******

***Содержание***

***1. Целевой раздел.***

**1.1.** Пояснительная записка.

**1.2.** Цели и задачи реализации рабочей программы образования.

**1.3.** Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

**1.4.** Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (к семи годам).

**1.5.** Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

***2. Содержательный раздел.***

**2.1**. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям. **2.2**. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

**2.3**. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.

**2.4.** Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

**2.5.** Объём программы виды образовательной деятельности.

**2.**6. Календарно- тематическое планирование

**2.**7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

***3. Организационный раздел.***

**3.1.** Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

**3.2**. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

**3.3.** Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

**3.4**. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе.

**3.5**. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

***1. Целевой раздел***

***1.1. Пояснительная записка***

Рабочая программа образования детей 6-7 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л, Маханева М.Д.

*«*Цветные ладошки» Лыкова И.А.

«Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина.

Рабочая программа образования детей 6-7 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

**1.** Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

**3.** Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

**4**.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955

**5.** Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

**6.** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

**7.** Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

**8.** Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

***1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы***

***Цель программы:*** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

***Задачи программы:***

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

***1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса***

Рабочая программа образования детей 6-7 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте***

***К семи годам:***

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

-ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

***1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов***

Планируемые результаты освоения программы образования детей 6-7 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

***1. Содержательный раздел***

***1.1 Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** | |
| **3.1Социально-коммуникативное развитие** | **1) в сфере социальных отношений:** | | |
| • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;  • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;  • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах | • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.  • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.  • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.  • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.  • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.  • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).  • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. | |
| **2)в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** | | |
| • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное  отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;  расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;  • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;  • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; | • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).  • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.  • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.  • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.  Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. | |
| **3)в сфере трудового воспитания:** | | |
| • развивать ценностное отношение к труду взрослых;  • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;  развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; | • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.  • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.  • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.  • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. | |
| **4)в области формирования безопасного поведения:** | | |
| • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. | • Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.  • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.  • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.  • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.  • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.  • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **3.2 Познавательное развитие** | 1)расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;  2)развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;  3)обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;  4)развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;  5)закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;  6)расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;  7)формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;  8)расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;  9)расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;  • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;  • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.  2)Математические представления:  • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;  • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;  • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;  • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.  3)Окружающий мир:  • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;  • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.  4) Природа:  • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;  • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;  • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;  • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | | |
| **3.3 Речевое развитие** | 1) Формирование словаря: | | |
| • обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;  • активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. | педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. | |
| **2)Звуковая культура речи:** | | |
| совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). | педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. | |
| **3)Грамматический строй речи:** | | |
| закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. | педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. | |
| **4)Связная речь:** | | |
| совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. | • педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;  • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);  • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. | |
| **5)Подготовка детей к обучению грамоте:** | | |
| упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. | педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги. | |
| **6) Интерес к художественной литературе:** | | |
| • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);  • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;  • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;  • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);  • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;  • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). | Примерный перечень художественной литературы.  *• Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.  *• Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).  *• Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).  *• Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.  *• Произведения поэтов и писателей России.*   * *Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). * *Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». * *Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С .Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов A.M. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».   *• Произведения поэтов и писателей разных стран.*   * *Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). * *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| **3.4 Художественно-эстетическое развитие** | **1) приобщение к искусству**: | | |
| • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;  • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);  • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;  • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;  • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;  • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;  • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); | 1)Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.  2)Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.  3)Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.  4)Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  5)Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).  6)Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).  7)Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).  8)Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).  9)Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).  10)Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.  11)Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. | |
| Примерный перечень произведений изобразительного искусства.  *• Иллюстрации, репродукции картин*: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».  *• Иллюстрации к книгам*: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок». | |
| **2) изобразительная деятельность:** | | |
| • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;  • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;  • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;  • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;  • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;  • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;  • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;  • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;  • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;  • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;  развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;  • продолжать развивать у детей коллективное творчество;  • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;  • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;  • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); | 1) Рисование  *• Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.  *• Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  *• Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  2) Лепка:  • педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  *• Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  3)Аппликация:  педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.  4)Прикладное творчество:  при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.  5) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. | |
| **3)конструктивная деятельность:** | | |
| • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;  • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;  • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; | 1)Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  2)Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).  3)Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). | |
| 4)музыкальная деятельность: | | |
| • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;  • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;  • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;  • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;  • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;  • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;  • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;  • развивать у детей навык движения под музыку;  • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;  • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;  • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; | 1) Слушание: | |
| педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). |
| 2)Пение: | |
| педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.  *• Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. |
| **3)Песенное творчество:** | |
| педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. |
| **4)Музыкально-ритмические движения:** | |
| педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.  *• Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.  *• Танцы и пляски*. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.  *• Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.  *• Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. |
| **5)Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** | |
| педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  Музыкальные игры.  *• Игры*. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.  *• Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.  *• Музыкально-дидактические игры.*  *Развитие звуковысотного слуха*. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».  *Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». *Развитие тембрового слуха*. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».  *Развитие диатонического слуха*. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».  *Развитие восприятия музыки*. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».  *Развитие музыкальной памяти*. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».  *• Инсценировки и музыкальные спектакли*. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.  *• Развитие танцевально-игрового творчества*. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. |
| **6)Игра на детских музыкальных инструментах:** | |
| педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. | *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой. |
| 7)Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка. | |
| **5)театрализованная деятельность:** | | |
| • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;  • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;  • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);  • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;  • продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);  • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;  • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; | Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. | |
| 6) культурно-досуговая деятельность: | | |
| • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);  • развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);  • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);  • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;  • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;  • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). | Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | | |
| **3.5 Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;  • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;  • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;  • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;  • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;  • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;  • воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. | Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.  В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.  Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.  Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  *Основные движения:*  • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).  • ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;  • ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;  • бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;  • прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;  • прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.  • упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».  Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.  *Общеразвивающие упражнения:*  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;  • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.  Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  *Ритмическая гимнастика:*  музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.  *Строевые упражнения:*  педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.  2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.  Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.  3)Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.  Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.  • Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.  • Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.  • Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.  • Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.  • Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.  4)Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  • Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.  • Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».  • Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.  • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.  • Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.  5)Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.  **6)Активный отдых.**  *• Физкультурные праздники и досуги*: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.  Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.  Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.  *• Дни здоровья*: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.  *• Туристские прогулки и экскурсии* организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.  Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.  Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

***2.1. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений***

***Познавательное развитие осуществляется через внедрение программы*** ***«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы Князева О.Л, Маханева М.Д.).*** Авторская программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. ***Основная цель программы*** – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры.

***Приоритетные направления деятельности***:

Окружение ребёнка предметами национального характера. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.

Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка.

Народные праздники и традиции.

***Планируемые результаты:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

***Изобразительная деятельность дополняется парциальной программой художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности Ирины Александровны Лыковой «Цветные ладошки».***

Один раз в месяц воспитатель использует на занятии нетрадиционные техники изображения.

***Основная цель -*** формирование эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

***Задачи:*** 1.Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3.Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4.Амплификация (обогащение) индивидуального художественно- эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5.Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6.Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7.Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я- концепции-творца».

***Приоритетные направления деятельности***:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

-создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;

-ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно- прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения

***Планируемые результаты освоения программы:***

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

С интересом создают образы и простые сюжеты(по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет); самостоятельно находят композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги; создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте; украшают плоскостные и объемные изделия;

Уверенно и свободно используют освоенные изобразительно-выразительные средства (линии, щтрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия / асимметрия и др.)для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона); увлеченно экспериментируют с художественными материалами и инструментами;

Обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест; координируют движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров, локальные в процессе штриховки и возвратные – в процессе тушевки).

***Образовательная область «Физическое развитие» осуществляется через внедрение***

***парциальной программы «Физическая культура – дошкольникам», автор Л.Д.Глазырина*.** Реализация программы направлена на воспитание таких физических качеств как ловкость, четкость и быстрота реакции, повышается активность у детей, развивается чувство дружбы. Отличительной особенностью программы является своеобразие ее структуры.

Содержание материала разбивается не по возрастным группам, а в соответствии со средствами физического воспитания

– массаж, закаливание, физические упражнения.

***Цель программы*** – оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления

физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного

детства.

***Задачи программы:***

***Оздоровительные задачи:*** Вырабатывать навыки быстрого самообслуживания, необходимые для подготовки к занятиям и после их окончания. Учить детей способам страховки при падении. Развивать самостоятельность при выполнении упражнений, исправляющих осанку и плоскостопие.

***Воспитательные:***

Воспитывать у детей умения подчиняться правилам, ответственно выполнять двигательные действия по собственной инициативе. Приучать активно участвовать в подвижных

играх и физических упражнениях, применяя накопленные умения и навыки (играть самостоятельно, чётко выполняя правила). Приучать играть в естественных условиях,

используя особенности природного окружения в разные времена года. Учить проявлять творчество в разнообразной двигательной деятельности Привлекать к участию в подготовке к занятиям физической культурой. Воспитывать умение сопереживать по поводу неудачи своих товарищей, оказывать взаимопомощь, воспитывать заботливость к малышам.

***Образовательные:***

Давать представления о различных способах движений, их назначении, сходстве и различии в силе, скорости, направлении, характере, сложности. Приучать отвечать на вопросы

воспитателя, анализировать простые движения, оценивать их качество ,вычленять ведущие фазы, исправлять ошибки. Развивать двигательные качества детей

(скоростно-силовые качества, ловкость). Совершенствовать основные виды движений, добиваясь самостоятельности при их выполнении.

***Планируемые результаты:***

формирование осанки (развитие организованности, дисциплины, умение держаться свободно, естественно и красиво); развитие органов движения (блокирование негативных последствий психоэмоциональных напряжений при выполнении двигательных действий); ·укрепление опорно-двигательного аппарата (развитие костно-мышечного корсета, позволяющего формировать представления об изяществе движений);побуждение к физическому самосовершенствованию.

***2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 6-7 лет***

***Познавательное развитие:***

При реализации образовательной Программы педагог:

• продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

• определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

• соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

• осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

• сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

• создает развивающую предметно-пространственную среду;

• наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

• сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

***Художественно- эстетическое развитие:***

При реализации образовательной Программы педагог:

• соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

• определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

• продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

• осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

• сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

• создает развивающую предметно-пространственную среду;

• наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

• сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

***Физическое развитие:***

При реализации образовательной Программы педагог:

• соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

; • определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

• продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка.

• осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

• сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей; •

создает развивающую предметно-пространственную среду;

• наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

• сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

***2.3.Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста***

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. Встаршем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

***Средства реализации рабочей программы***

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;

- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;

- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;

- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;

- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;

- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;

- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;

- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;

- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

***2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

Образовательная деятельность в группе включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

***2. 5. Объём программы:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | ***Наименование раздела*** | ***Виды образовательной деятельности*** | ***Количество часов*** |
| ***1*** | ***Социально- коммуникативное развитие*** | 1. «Дошкольник входит в мир социальных отношений»  2. Формирование основ гражданственности и патриотизма  3. Трудовое воспитание  4. Формирование основ безопасного поведения. | Реализуется в режимных моментах |
| ***2*** | ***Познавательное развитие*** | 1. Сенсорные эталоны и познавательные действия.  2. математические представления.  3. Окружающий мир, ***в том числе вариативная часть***: «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М. Д. Маханёвой.  4. Природа | ***144*** |
| ***3*** | ***Речевое развитие*** | 1. Формирование словаря.  2. Звуковая культура речи.  3. Грамматический строй речи.  4. Связная речь.  5. Подготовка детей к обучению грамоте**.**  6. Чтение художественной литературы. | ***108*** |
| ***4*** | ***Художественно- эстетическое развитие*** | 1. Приобщение к искусству.  2. Изобразительная деятельность.  ***в том числе часть, формируемая участникам образовательных отношений (вариативная)***  3. Конструктивная деятельность.  4. Музыкальная деятельность (реализуется в режимных моментах)  5. Театрализованная деятельность (реализуется в режимных моментах в соответствии с планом учреждения)  6. Культурно- досуговая деятельность (реализуется в режимных моментах в соответствии с планом учреждения) | ***180*** |
| ***5*** | ***Физическое развитие*** | 1. «Двигательная деятельность»  2. «Формирование основ здорового образа жизни»  ***В том числе вариативная часть:*** «Физическая культура дошкольника» Глазырина Л.Д. | ***36*** |
| ***Итого:396 часов*** | | | |

***2. 6. Календарно- тематическое планирование:***

***Социально- коммуникативное развитие***

***Раздел «Ребёнок входит в мир социальных отношений»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | | ***Тема, цель занятия*** | ***Источник*** |
| ***СЕНТЯБРЬ*** | | | |
| ***1*** | | **Тема:«Детский сад моя вторая семья» Задачи:** формировать представление о детском саду , как о второй семье, оказать содействие в осознании ребенком своей принадлежности к детскому саду, у формировать социальные способности: умение вступать во взаимодействие со сверстниками, взрослыми, формировать желание и умение оказывать эмоциональную поддержку | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7лет |
| ***2*** | | **Тема: «Взрослые и дети» Цель:** «Развивать интерес к миру взрослых людей, вызвать желание подражать в достойном поведении; воспитывать доброжелательное отношение к взрослым, учить понимать, что взрослые - это первые помощники и защитники детей. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***3*** | | **Тема: « Чем похожи мальчики и девочки» Цель:**формирование уважительного, толерантного отноше­ния к сверстникам своего и противоположного пола. **Задачи:** -формировать адекватную идентификацию себя со свер­стниками своего пола ;-воспитывать чувство сопричастности к жизни группы; -актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.32 |
| ***4*** | | **Тема: «Об этикете»** **Цели:**  Закрепить знание детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверх­ности). Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде -овощеводы, в саду- садоводы). Развивать умение ребят сравнивать объекты, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, рост, вкус, место произрастания- сад, огород). Сформировать представления о плоде и семени, ввес­ти модели плода и семени. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.52 |
| ***ОКТЯБРЬ*** | | | |
| ***1*** | | **Тема: «Наши имена и фамилии»**   **Задачи:** Дать знания о том, что у каждого человека есть свои имя и фамилия, которые отличают их от других людей; познакомить с историей возникновения фамилий; повышать самооценку. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***2*** | | **Тема: «Я и моя семья» Задачи:** формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга , заботятся друг о друге; воспитывать желание заботится о близких, развивать чувство гордости за свою семью | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***3*** | | **Тема: «Настоящий мужчина» Цель:**формирование полоролевой социализации. , **Задачи:** формировать первоначальные представления о проявле­ниях достойного поведения мужчин; способствовать стремлению мальчиков быть похожими на настоящих мужчин; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.61. |
| ***4*** | | **Тема: « Настоящая женщина» Цель:**формирование полоролевой социализации. **Задачи:** формировать первоначальные представления о проявле­ниях достойного поведения женщин; способствовать стремлению девочек быть похожими на настоящих женщин; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.  К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.66. |
| ***НОЯБРЬ*** | | | |
| ***1*** | | **Тема: Творческая лаборатория «Настроения и чувства»**  **Цель:** Развивать представления об эмоциональной сфере человека  **Задачи:** Формировать представления о различных эмоциональных состояниях («спокойный», «веселый», «грустный», «сердитый», «испуганный», «удивленный», «обиженный») сверстников взрослых, животных (в реальной жизни и в художественном изображении), определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации);   * Способствовать возникновению интереса к эмоциональным проявлениям живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений); * Развивать наглядно-образное мышление, зрительную память, воображение, социальную перцепцию, речевой диалог;   Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет с. 36 |
| ***2*** | | **Тема: «О красоте мужской и женской»**  **Цель: Формирование семейных ценностей**   * **Задачи:** Формировать первоначальные представления о внутренней и внешней красоте мужчин и женщин, проявления их достойного поведения. * Воспитывать чувства восхищения внешней и внутренней красоты взрослых.   Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет с. 57 |
| ***3*** | | **Тема: «Родственники» Цель*:***формирование основ уважительного отношения к чле­нам своей семьи. Задачи: формировать дифференцированные представления о се­мье как совокупности людей разного возраста и пола, объ­единенных родовым началом; подводить детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам; -активизировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.77. |
| ***4*** | | **Тема: «Семейные праздники» Цель*:***формирование уважительного отношения к семейным традициям. **Задачи:** - формировать дифференцированные представления о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравле­ния друг друга; способствовать проявлению интереса к семейным праздникам;актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, |
| ***ДЕКАБРЬ*** | | | |
| ***1*** | | **Тема: Мастерская слова: «О настоящих девочках»**  **Цель: Развитие нраственной культуры**  **Задачи:** Формировать представления о качествах настоящих девочек;   * Способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности.   -Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет с. 44 |
| ***2*** | | **Тема: Игра –репортаж: «Дерево держится корнями, а человек семьей».**  **Цель: Развитие семейных ценностей Задачи:** Формировать основы уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам семьи.   * Способствовать проявлению интереса в сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем.   Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***3*** | | **Тема: Рассказ воспитателя о традиции встречать Новый год**  **Цель: Развитие основ социокультурных ценностей**  **Задачи:** Формировать представления дошкольников о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение;  Развивать мышление, воображение, внимание, память, связанную речь;  Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, а также формировать у детей положительное и активное отношение к своему здоровью. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***4*** | | **Тема: Творческая мастерская «Семья вместе – душа на месте»**  **Цель: Воспитание культурных ценностей.**  **Задачи:** Расширять представления омире, семейных ценностях.   * Развивать познавательную деятельность по теме «Семья», творчество и фантазию.   Воспитывать патриотические чувства, любовь и бережное отношение к своей семье, умение общаться с другими людьми. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***ЯНВАРЬ*** | | | |
| ***1*** | | **Тема: Творческая гостиная «Об этикете»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:** Формировать представления о нормах и правилах поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.   * Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту и полу.   Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет, с. 52 |
| **2** | | **Тема: Творческая беседа « У кого есть дед, тот не ведает бед»**  **Цель: Формирование семейных ценностей**  **Задачи:** Воспитывать основы уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам семьи.  Способствовать проявлению интереса в сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем.  Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***ФЕВРАЛЬ*** | | | |
| ***1*** | **Тема: «Дети и взрослые в детском саду»** ***Цель:***становление основ уважительного отношения к сотруд­никам детского сада, желание им помогать и доставлять радость. **Задачи:**  -формировать первоначальные представления о социаль­ной значимости труда взрослых в детском саду, функцио­нальном назначении различных помещений;  способствовать проявлению интереса к жизни детского сада;  актуализировать использование полученной информации  в игровой деятельности | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.  К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.92. |
| ***2*** | **Тема: Мастерская слова «О настоящих мальчиках» (2)**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:** Формировать представления о качествах настоящих мальчиков.  Способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности.  Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***3*** | **Тема: Творческая беседа «Всегда отец веселится, когда хороший сын родится»**  **Цель:** Формирование семейных ценностей  **Задачи:** Воспитывать основы уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам семьи.  Способствовать проявлению интереса в сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем.  Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***4*** | **Тема:** **Встреча в литературной гостиной «Добрые дела»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:** Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими, раскрыть смысл понятия доброжелательность;  Побуждать к активному и самостоятельному проявлению нравственных качеств;  Развивать у детей диалогическую речь и активизировать словарный запас;  Воспитывать умение оценивать свои поступки и поступки других людей (можно – нельзя, хорошо – плохо); | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***МАРТ*** | | | |
| ***1*** | **Тема: « Давайте говорить друг другу комплименты» Цель:** учить детей быть внимательными друг к другу, замечать в друзьях положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить детей радоваться самим, когда они делают другим приятное | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***2*** | **Тема:** **Литературная гостиная: «Нет милее дружка, чем родная матушка»**  **Цель: Формирование семейных ценностей**  **Задачи:** Формировать высокие представления детей о матери, укоренившиеся в культуре русского народа.  Расширять словарный запас.  Воспитывать уважение, любовь, заботливое отношение к маме.  Воспитывать активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***3*** | **Тема: «Родословная» Цель:**формирование ценностного отношения к себе. **Задачи:** конкретизировать представления детей о происхождении имен; дифференцировать представления о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, сохране­нии чести рода; способствовать проявлению потребности в получении информации о своем имени, об истории семьи; формировать способы применения полученной информа­ции в речевой, игровой деятельности. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.122. |
| ***4*** | **Тема:** **Путешествие в прошлое «Этикет, его история»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры Задачи:** Уточнять об исторической сущности норм и правил поведения.Способствовать получению информации об истории этикета.Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.  К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.127. |
| ***АПРЕЛЬ*** | | | |
| ***1*** | **Тема: « Правила на всю жизнь» Цель:** Закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди, дать понятие, что главное -правила не знать, а выполнять, учить быть честными и мужественными, уметь признаваться в своих некрасивых поступках, чтобы в будущем их не повторять, формировать высшие моральные качества личности: доброту, честность, мужество, стойкость перед искушениями, критическое отношение к своему «я», умение самостоятельно совершенствовать черты своего детского характера | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***2*** | **Тема: Мастерская слова: «Вместе тесно, а врозь скучно»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры Задачи:** Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими.  Побуждать к активному и самостоятельному проявлению нравственных качеств.  Развивать у детей диалогическую речь и активизировать словарный запас.  Воспитывать умение оценивать свои поступки и поступки других людей (можно – нельзя, хорошо – плохо). | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***3*** | **Тема: Творческая беседа: «Бабушка – душа семьи»**  **Цель: Формирование семейных ценностей**  **Задачи:** Воспитывать основы уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам семьи.  Способствовать проявлению интереса в сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем.  Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.130. |
| ***4*** | **Тема: Творческая лаборатория «Настроения и чувства»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:**  Формировать представления о различных эмоциональных состояниях («спокойный», «веселый», «грустный», «сердитый», «испуганный», «удивленный», «обиженный») сверстников взрослых, животных (в реальной жизни и в художественном изображении), определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации);  Способствовать возникновению интереса к эмоциональным проявлениям живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений);  Развивать наглядно-образное мышление, зрительную память, воображение, социальную перцепцию, речевой диалог;  Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.134. |
| ***МАЙ*** | | | |
| ***1*** | **Тема:** **Творческая мастерская: «Умей увидеть того, кому нужна помощь»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:**  Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими.  Побуждать к активному и самостоятельному проявлению нравственных качеств – взаимопомощь.  Развивать у детей диалогическую речь и активизировать словарный запас.  Воспитывать умение оценивать свои поступки и поступки других людей (можно – нельзя, хорошо – плохо). | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***2*** | **Тема: Творческая беседа «Дочь и личиком бела, и характером мила»**  **Цель: Формирование семейных ценностей**  **Задачи:**  Воспитывать основы уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам семьи;  Способствовать проявлению интереса в сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем;  Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |
| ***3*** | **Тема: Творческая беседа «Правда – неправда»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:**  Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими, в освоение понятий: правда, честность, и их противоположности: неправда, нечестность, ложь, обман  Побуждать к активному и самостоятельному проявлению нравственных качеств;  Развивать у детей диалогическую речь и активизировать словарный запас;  Воспитывать умение оценивать свои поступки и поступки других людей (можно – нельзя, хорошо – плохо); | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.151. |
| ***4*** | **Тема: Творческая беседа «Традиции моей семьи»**  **Цель: Формирование семейных ценностей**  **Задачи:**  Воспитывать интерес к традиции своей семьи.  Расширять представления о «родословной», с особенностями образования фамилии, имени, отчества.  Расширять представления о семейном досуге.  Активизировать словарный запас (виды спорта, названия хобби) | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 6-7 лет |

***Раздел «Формирования основ гражданственности и патриотизма»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Сентябрь*** | | | |
| ***Тема*** | ***Цель*** | ***Работа с детьми*** | ***Работа с родителями*** |
| «**Мир вокруг нас»** | Формировать у детей представление о мире, о разных странах мира, России, себе, как полноправных гражданах России.  Воспитывать гражданско- патриотические  чувства. | Беседа странах и их жителях. Чтение сказок, стихов разных стран. Знакомство с глобусом.  Подвижные игры разных стран. | Анкетирование родителей (с целью ознакомления с семейным опытом патриотического воспитания) |
| **Моя семья** | Формировать представления о семье, родственных отношениях, способствовать развитию доброжелательности, взаимопониманию в семье. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к создаваемому образу членов семьи, любовь  к матери. | Рисование «Я и моя семья», «Дом, в котором я живу».  Сюжетно-ролевая игра  «Моя семья». Беседа  «Как мы весело проводим время дома с семьей», «Что такое семья». | Консультация на тему:  «Патриотическое воспитание начинается с семьи». |
| **« Я и мое имя»** | Познакомить детей с историей русских имен, со значением имени для человека. | Рассказы детей о членах своей семьи. Чтение: Л. Успенский  «Ты и твое имя». Дидактические игры:  «Измени имя»,  «Назови ласково»,  «Образуй фамилию, имя, отчество» |  |
| ***Октябрь*** | | | |
| **День пожилых людей.**  **«Наши любимые дедушка и бабушка».** | Воспитывать любовь и уважение к пожилым людям. | Беседа: Рассказать детям о празднике, истории его возникновения.  Рассказы детей о бабушках и дедушках. Песни, частушки,  стихи, конкурсы.  Песни, частушки,  стихи, конкурсы. | Праздничное представление для бабушек и дедушек. |
| **Моя малая родина** | Познакомить детей с историей возникновения города, его названием, вызвать интерес к своему городу, его историческому прошлому и настоящему; воспитывать уважение к далеким предкам, землякам края, бережное отношение к  истории родного города | Беседа «Имя города»,  «Родной город – Черепанова».  Рассматривание карты Черепановского района. Чтение стихов о городе.  Рисование «Любимый город», «Природа края». | Консультация  «Формирование нравственно- патриотических чувств у дошкольников в процессе знакомства с родным городом». |
| **Символика города** | Закрепить и обобщить знания детей о символе родного города - гербе.  Формировать уважительное отношение к гербу. Воспитывать  патриотические чувства. | Знакомство с гербом и флагом.  Рассматривание иллюстраций герба. Беседа о том, где можно увидеть герб города. |  |
| **День рождения города** | Дать понятие, что города, как и люди, отмечают день рождения, актуализировать знания детей о достопримечательност ях города, прививать  любовь к городу, его истории. | Выставка рисунков  «Мой любимый город». Беседы на тему: «Мы празднуем день рождения города», «Город, в котором мы живем».  «Достопримечательнос ти города». |  |
| ***Ноябрь*** | | | |
| **День народного единства.** | Познакомить детей с историческим событиями,  связанными с праздником, с памятниками,  связанными с этим праздником.  Воспитывать в детях интерес к своей истории, чувство гордости за свой  народ. | Беседа «День единения России». Экскурсия на площадь. Экскурсия в музей. |  |
| **История России.**  **«Государственн ый символ России -герб».** | Формировать у детей представление о России как о родной стране. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, воспитывать чувство любви и гордости за свою страну.  Закрепить и обобщить знания детей о символическом значении герба. | Беседа: История России. Чтение стихотворений о родине. Пословицы и поговорки о Родине. Беседа «Наш герб- символ России».  Рассказ воспитателя о происхождении герба. Рассматривание изображения государственного  символа. |  |
| **«Государственн ые символы России – флаг, гимн.** | Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России – флаге. Познакомить с цветами государственного флага РФ, их символическим значением.  Познакомить детей с государственным гимном, воспитывать уважительное отношение к гимну как к официальному музыкальному  символу. | Беседа « Наш флаг- символ России».  Рассматривание флага. Рассказ о происхождении флага России, о том, как рождались флаги в древней Руси.  Дидактическая игра « Узнай наш флаг».  Беседа: «Символика страны –гимн».  Прослушивание гимна. |  |
| **День матери** | Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни ребенка, семьи, общества. | Беседы на тему: «Что значит быть гражданином?».  «Права и обязанности гражданина РФ».  Работа по развитию речи - объяснение понятий  «гражданство»,  «гражданин». | Уголок для родителей  «Конвенция о правах ребенка: право на образование». |
| **«Что за праздник Новый год?»** | Расширять и углублять знания детей о новогоднем празднике, семейном, добром, весёлом. | Беседы. Чтение стихов, рассказов.  Рассматривание иллюстраций.  Рисование  «Новогодние чудеса». Изготовление новогодних  украшений, сувениров. | Украшение групповой комнаты. Праздник  «В гостях у новогодней сказки». |
| ***Январь*** | | | |
| **«Народные праздники на Руси.**  **Рождество»** | Знакомить детей с традицией празднования православного праздника Рождество Христово; воспитывать интерес к национальным традициям. Расширять знания детей о народных праздниках  на Руси | Беседы. Рассматривание иллюстраций.  Слушание песен. Выставка детских рисунков «Чудо, чудо Рождество». |  |
| **«Колядки»** | Продолжать знакомить детей с русским народным праздником – Колядки, *«Святки»*, традициями ряжения, колядования. Вызвать интерес к разучиванию и обыгрыванию колядок  – величальных песен хозяину и всей его семье. Воспитывать гостеприимство, умение быть благодарным.  Расширять знания  детей о народных праздниках на Руси | Беседы. Разучивание и обыгрывание колядок  – величальных песен. | Развлечение «В гости коляда пришла». |
| ***Февраль*** | | | |
| **«Наша Армия».** | Продолжать систематизировать знания детей о российской армии, уточнить их представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых российских воинов | Рассматривание иллюстраций с изображением военной техники. Чтение: В. Берестов «Пусть пулеметы не строчат».  Чтение отрывков из книги А. Беляева, Я. Ершова «На земле, в небесах и на море». Сюжетно-ролевая игра  «Разведчики» | Посещение краеведческого музея. |
| **«Будем в Армии служить».** | Продолжать воспитывать у детей патриотические чувства к Родине.  Воспитывать у детей уважение и любовь к воинам-защитникам Отечества. | Беседа: «День  Защитника Отечества»  Беседы: «Кто может в армии служить», «Как женщины участвовали в войне».  Повторить и уточнить представления о родах войск.  Чтение: В, Косовицкий  «Будущий мужчина»  Развлечение Папа и я – спортивная семья».  Продуктивная  деятельность: подарки мальчикам, папам. |  |
| ***Март*** | | | |
| **Мамин праздник.** | Воспитывать добрые, нежные чувства к своим мамам, познакомить детей с женщинами, в разные годы прославившие нашу страну в области искусства, науки, спорта, космонавтики. | Беседы: «Самая лучшая мама на свете»,  «Наши знаменитые женщины». Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине, В. Драгунский  «Денискины рассказы», Э. Успенский «Я устала». Дидактическая игра  «Какая моя мама».  Продуктивная  деятельность: подарки мамам и бабушкам.  Утренник, посвященный  женскому празднику. | Выставки: «Золотые руки мам и бабушек»,  «Маленькие мастерицы». |
| **Широка масленица».** | Средствами эстетического воспитания познакомить детей с народными традициями. | Развлечение на улице (шутки, пляски, спортивные состязания).  Беседы о масленичной неделе, символическом значении блинов,  чучела. | Народные гулянья с самоваром, бубликами и блинами. |
| ***Апрель*** | | | |
| **« Покорение космоса».** | Продолжать воспитывать у детей любовь к Родине.  Воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала  первой в освоении космоса. | Беседы о космосе, спутниках Земли, первых животных, отправившихся в космос.  Рассматривание репродукций картин: А. Леонова «Переход»,  «Орбитальная станция», «Луноход»; иллюстрации: «Земля  из космоса», «Земля из  космоса», «Звездное небо». | Чтение: М. Водопьянов  «Космонавт-1», «106 минут вне Земли», Г. Юрмин  «Счастливого пути, космонавт». |
| **«Дорога к звездам».** | Обогатить и расширить представления и знания детей о науке, о космосе. | Знакомство с первым космонавтом Ю. Гагариным; чтение отрывков из воспоминаний летчика  – космонавта.  Знакомство с первой женщиной – космонавтом В. Терешковой; с подвигом нашей Родины – выходом в открытый космос летчиком – космонавтом А. Леоновым.  Рассматривание иллюстраций. | Конкурс рисунков  «Космос». |
| ***Май*** | | | |
| «**9мая – День Победы»** | Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой отечественной войны, как живущие помнят о них, воспитывать чувство уважения к ветеранам великой отечественной войны, желание заботиться о них. | Беседа «9мая – День Победы» Экскурсия к Мемориалу Победы - рассказать детям, как чтят память погибших героев в мирное время, воспитывать чувство гордости за тех, кто защищал наше будущее от врагов.  Рисование «Салют победы» Чтение С. Михалков «День  Победы», |  |

***Раздел «Трудовое воспитание»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Цель и задачи*** | ***Образовательная деятельность*** | | | | | |
| ***Сентябрь*** | | | | | | | |
| **Труд в природе**  **1,2 неделя** | **Цель**: формирование навыков  ухода за растениями.  **Задачи:**  –расширять знания детей о  необходимости полива растений.  –закреплять трудовые навыки  детей: аккуратно поливать растения  согласно алгоритму ухода за  растениями;  –воспитывать заботливое  отношение к комнатным растениям. | Практическое упражение «Нас  встречают наши друзья-  растения»  Практическое упражнение  «Учимся ухаживать за  растениями»  (бегония, герань, хлорофитум) | | | | | |
| **Труд в природе**  **3,4 неделя** | **Цель** : формирование навыков  ухода за растениями.  **Задачи:**  поощрять желание выполнять поручения по уходу за растениями в уголке природы;  продолжать упражнять в  умении поливать растения согласно  алгоритму;  –воспитывать бережное  отношение к комнатным  растениям |
| **Самообслуживание**  **(одевание –**  **раздевание)**  **1,2 неделя** | **Цель:** формирование навыков самообслуживания  **Задачи:**  развивать умение  самостоятельно одеваться и  раздеваться в определенной  последовательности, пользуясь  алгоритмом ;  продолжать упражнять в  умении складывать свои вещи в  шкафу в определѐнной  последовательности;  развивать умение  ориентироваться в пространстве;  воспитывать аккуратность,  опрятность. | Игровая ситуация  «Мы умелые» | | | | | |
| **Самообслуживание (одевание –**  **раздевание) 3,4 неделя** | **Цель**: формирование навыков самообслуживания.  **Задачи:**  продолжать упражнять в умении самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться согласно алгоритму;  воспитывать аккуратность, умение соблюдать порядок в своѐм шкафу;  развивать умение  ориентироваться в пространстве. | Практическое упражнение  «У нас в шкафу порядок» | | | | | |
| **Самообслуживание КГН-умывание**  **1,2 неделя** | **Цель:** формирование у детей культурно- гигиенических навыков  **Задачи:**  побуждать детей следить за чистотой своего тела, мыть руки с мылом после прогулки, перед едой;  упражнять в умении сухо вытирать руки полотенцем, аккуратно вешать его на место;  воспитывать бережное  отношение к предметам личной гигиены | Игровая ситуация  « В гостях у Мойдодыра» | | | | | |
| **Самообслуживание КГН-умывание**  **3,4 неделя** | **Цель**:  Формирование у детей культурно- гигиенических навыков Задачи:  побуждать детей правильно умываться, используя алгоритм умывания,;  упражнять в умении закатывать рукава перед умыванием;  воспитывать бережное отношение к предметам личной  гигиены. | Практическое упражнение  «Надо, надо умываться», сопровождая  чтением стихотворения Э. Мошковской « Нос, умойся» | | | | | |
| **Хозяйственно- бытовой труд Дежурство по**  **столовой (на месяц)** | **Цель:**  формирование ответственного отношения к порученному делу.  **Задачи**:  побуждать детей правильно и аккуратно накрывать на стол (расставлять посуду, раскладывать столовые приборы);  поощрять стремление  доводить начатое дело до конца;  воспитывать аккуратность,  трудолюбие. | Практическое упражнение  «Научим Лунтика правильно накрывать на стол». | | | | | |
| **Хозяйственно- бытовой труд (коллективный)**  **(1 раз в 2 недели.** | **Цель**:формирование ответственного отношения к трудовым поручениям.  **Задачи**  побуждать детей поддерживать порядок в группе: протирать пыль влажной тряпкой, аккуратно пользоваться водой, красиво расставлять игрушки в шкафах;  воспитывать умение проявлять настойчивость в  достижении конечного результата,  взаимопомощь | Практическое упражнение  «Пыли нет и грязи нет» | | | | | |
| ***Октябрь*** | | | | | | | |
| **Труд в уголке природы.**  **1,2 неделя** | **Цель:** формирование у детей трудовых навыков ухаживания за комнатными растениями.  **Задачи**:  уточнить и закрепить знания о пользе рыхления почвы для растений;  продолжаь упражнять детей в умении аккуратно рыхлить почву у различных комнатных растений;  воспитывать бережное отношение к комнатным растениям в уголке природы.. | Практическое упражнение  «Рыхление почвы у комнатных растений»? | | | | | | |
| **Труд в уголке природы**  **3,4 неделя** | **Цель:** формирование у детей трудовых навыков ухода за растениями.  **Задачи:**  поощрять желание детей выполнять поручения по уходу за растениями в уголке природы;  продолжать упражнять детей в умении опрыскивать растения согласно алгоритму;  воспитывать бережное отношение к комнатным растениям в уголке приролы. | Практическое упражнение  «Опрыскиваем растения» (фиалка, герань)  **их нельзя опрыскивать, их чистят щеточкой!**  от **опрыскивания** практически никакой пользы нет - водяная пыль ничего не смоет, и листья не напоит, так как осядет каплями на ворсинках, и сгноит растение! | | | | | | |
| **Самообслуживание 1,2 неделя**  **Разделите правильно содеражение двух строк, не нарушая смысла** | **Цель**: формирование навыков самообслуживания.  **Задача:**  содействовать в умении складывать аккуратно одежду, убирать одежду и обувь на место после прогулки;  формировать осознанное отношениек своему внешнему виду;  воспитывать бережное отношение к одежде, уважение к труду младшего  воспитателя. | Практическое упражнение  «Покажем Буратино, как мы умеем раздеваться»  Практическое упражнение  «У нас порядок» | | | | | | |
| **Самообслуживание**  **3,4 неделя** | **Цель:** Формированиесамостоятельности  **Задачи:**  продолжать упражнять в умении ухаживать за одеждой и обувью: сушить еѐ после прогулки;  закреплять умение складывать одежду в шкафу в  определѐнной последовательности;  воспитывать аккуратность, бережное отношение к одежде. |  | | | | | | |
| **Самообслуживание КГН- умывание**  **1,2 неделя** | **Цель:** формирование у детей культурно- гигиенических навыков Задачи:  продолжать закреплять умение своевременно и самостоятельно применять освоенные навыки личной гигиены;  способствовать повышению качества выполнения гигиенических процедур;  воспитывать аккуратность. | Практическое упражнение  «Самые аккуратные» | | | | | | |
| **Самообслуживание КГН-**  **3,4 неделя** | Цель: формирование у детей потребности быть аккуратными. Задачи:  побуждать детей самостоятельно следить за своим внешним видом;  упражнять в умении с помощью зеркала следить за своей причѐской, находить недостатки и  исправлять их с помощью расчѐски; воспитывать ответственное отношение к предметам личной  гигиены | Практическое упражнение  «Чудесные расчески» | | | | | | |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Хозяйственно – бытовой труд**  **Дежурство по столовой**  **(ежедневно)** | **Цель:**формирование умения у детей сервировать стол в соответствии с алгоритмом.  **Задачи:**  побуждать детей к стремлению ответственно выполнять обязанности дежурных;  воспитывать желание трудиться, заботиться о других;  развивать ориентировку в  микро-пространстве. | Практическое упражнение  «Мы – дежурные» | | **Хозяйственно- бытовой труд (коллективный) 1,4 неделя** | **Цель:**формирование у детей ответственного отношения к труду.  **Задачи:**  побуждать детей поддерживать в порядке и чистоте стульчики в групповой комнате: протирать их влажной тряпочкой;  совершенствовать трудовые навыки в процессе работы: аккуратно работать с водой,  выжимать тряпочку;  воспитывать желание помогать взрослым, уважение к труду младшего воспитателя | Практическое упражнение  «Чистые стульчики» | |   ***Ноябрь*** | | | | | | | |
| **Труд в уголке**  **природы**  **1,2 неделя**  **Добавьте**  **строки и легче**  **будет правильно**  **разделить**  **содержание,**  **уберите отрезки и**  **лишнее расстояние**  **сократиться**  **и документ**  **приобретет правильный вид** | Цель: формирование  ответственного отношения к  поручениям.  Задачи:  продолжать закреплять  умение самостоятельно выполнять  обязанности дежурного: поливать  растения по мере необходимости,  опрыскивать;  воспитывать заботливое  отношение к растениям. | Практическое упражнение  «Ухаживаем за растениями» | | | | | |
| **Труд в природе**  **3,4 неделя** | **Цель**:формирование ответственного отношения к дежурству..  **Задачи:**  продолжать упражнять  детей в умении самостоятельно  определять необходимость полива  по внешнему виду растений;  закреплять представления о  способах полива (в поддон, под  листья)  воспитывать заботливое  отношение к комнатным растениям  в уголке природы. | Практическое упражнение  «Поможем растениям» (фиалка) | | | | | |
| **Самообслуживание**  **1,2 неделя** | **Цель** :формирование у детей аккуратности и опрятности  **Задачи:**  совершенствовать умения  детей самостоятельно устранять  неполадки во внешнем виде;  воспитывать бережное  отношение к одежде. | **Практическое упражнение**  **«Самые аккуратные»** | | | | | |
| **Труд в природном уголке**  **3,4 неделя** | **Цель:**формирование ответственного отношения к дежурству в уголке природы  **Задачи:**  продолжать упражнять детей в умении ухаживать за растениями, определять по состоянию комнатных растений, по внешнему виду, какие действия по уходу за ними необходимы;  закреплять умение выполнять трудовые операции с различными растениями по алгоритму;  воспитывать бережное  отношение к растениям. | Практическое упражнение  «Позаботимся о растениях» | | | | | |
| **Самообслуживание 1,2 неделя** | **Цель:** формирование навыков самообслуживания.  **Задачи:**  побуждать детей ухаживать за обувью и одеждой в зимнее время:после прогулки: очищать еѐ от снега с помощью взрослого;  содействовать умению выбирать одежду для просушивания;  закреплять бережное отношение к вещам;  воспитывать стремление  быть аккуратными, опрятными. | Практическое упражнение  «Самые аккуратные» | | | | | |
| **Самообслуживание 3,4 неделя** | **Цель:** формирование умения у детей следить за своей одеждой Задачи:  продолжать закреплять умения детей самостоятельно ухаживать за обувью и одеждой в зимнее время (пользоваться щеткой, стряхивать снег);  углубить представления о трудовых правилах ухода за обувью  воспитывать стремление  быть аккуратными, опрятными. | Практическое упражнение  «Приведѐм одежду в порядок» | | | | | |
| **Самообслуживание 3,4 неделя** | **Цель :** формирование у детей умения поддерживать порядок в своѐм шкафу.  Задачи:  продолжать упражнять детей в уменииаккуратно и  последовательно складывать одежду в шкафчик;  закреплять умения детей самостоятельно одеваться и раздеваться;  воспитывать бережное отношение к одежде, стремление  быть опрятными. | Игровая ситуация  «Внимательный дежурный» | | | | | |
| **Самообслуживание 1,2 –неделя**  **КГН** | **Цель**: формирование у детей культурно- гигиенических навыков **Задачи:**  продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом;  побуждать при необходимости мыть руки, причесываться, поправлять одежду;  воспитывать аккуратность,  желание быть опрятными. | Практическое упражнение  «Самые аккуратные» | | | | | |
| **Самообслуживание 3,4 неделя**  **КГН** | **Цель:** формирование у детей культурно- гигиенических навыков  **Задачи:**  продолжать формировать у детей привычку мыть руки с мылом  после прогулки, проверять качество гигиенической процедуры, при необходимости повторно мыть руки, отмечать чистоту полотенец;  формировать осознанное отношение к своему здоровью;  воспитывать аккуратность,  опрятность. | Практическое упражнение  «Чистое полотенце» | | | | | |
| **Дежурство по столовой**  **( ежедневно)** | **Цель:** формирование умения у детей оценивать свою работу.  **Задачи:**  побуждать детей последовательно и красиво накрывать на стол;  способствовать  совершенствованию навыков, связанных с обязанностями  дежурного: привлекать детей к раздаче второго блюда, уборке посуды после еды со стола;  воспитывать ответственное  отношение к выполняемой работе. | Практическое упражнение  «Мы дежурим хорошо» | | | | | |
| **Хозяйственно-**  **бытовой труд**  **( коллективный)**  **1,4 неделя** | **Цель**:формирование умений у | Практическое упражнение  «Чистые шкафчики» | | | | | |
| детей поддерживать порядок и  чистоту в шкафчиках  **Задачи:**  побуждать детей помогать  взрослым поддерживать порядок и  чистоту в группе;  совершенствовать трудовые  навыки и умения в процессе  работы:  воспитывать умение  доводить начатое дело до конца, с  помощью взрослого оценивать  результаты своего труда.  воспитывать желание  трудиться в коллективе. |
| ***Декабрь*** | | | | | | | |
| **Труд в природном**  **уголке**  **1,2 неделя** | **Цель:** формирование  ответсвенного отношения дежурства в уголке природы  **Задачи:**  продолжать упражнять детей  в умении ухаживать за растениями  в уголке природы, самостоятельно  определять по состоянию  комнатных растений, по их  внешнему виду определять в чем  нуждаются  закреплять умение  выполнять соответствующие  трудовые операции;  воспитывать бережное  отношение к растениям. | | Практическое упражнение  «Ухаживаем за растениями» | | | | |
| **Самообслуживание КГН**  **1,2 неделя** | **Цель:** формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью  **Задачи:**  продолжать знакомить детей со средствами гигиены полости рта  вызвать у детей желание использовать в жизни такие  средства как зубная щетка, зубная паста;  воспитывать стремление правильно ухаживать за зубами | | ИКТ  «Средства гигиены полости рта» | | | | |
| **Самообслуживание КГН**  **3,4 неделя** | **Цель:** формирование осознанного отношения детей к своему внешнему виду, к здоровью.  **Задачи:**  совершнствовать привычку у детей по необходимости мыть руки, причесываться, исправлять  неполадки во внешнем виде;  углубить знания детей об индивидуальном использовании предметов личной гигиены. | | Практическое упражнение  « Чистюли» | | | | |
| **Дежурство по столовой**  **( ежедневно)** | **Цель:** формирование ответственного отношения к порученному делу.  **Задачи:**  способствовать совершенствованию умений детей в сервировке стола;  побуждать самостоятельно от начала до конца выполнять обязанности дежурных;  воспитывать бережное отношение к посуде. | | Практическое упражнение  « Какие мы большие». | | | | |
| **Хозяйственно- бытовой труд**  **( коллективный) 1,4 неделя** | **Цель:** формирование умения у детей трудиться в коллективе.  **Задачи:**  побуждать детей передавать в игре освоенные трудовые навыки: готовить воду для стирки, стирать и полоскать бельѐ, вешать его  сушить; содействовать умению подбирать необходимые атрибуты;  воспитывать умение  договариваться со сверстниками и распределять обязанности, оценивать результаты труда. | | С/Р игра  «Детский сад» игровой сюжет  «Стираем одежду для кукол» | | | | |
| ***Январь*** | | | | | | | |
| **Труд в уголке природы**  **3,4 неделя** | **Цель:** формирование заботливого отношения к растениям.  **Задачи**:  совершенствовать умения детей ухаживать за комнатными растениями: поливать растения по  мере необходимости из лейки водой комнатной температуры, опрыскивать их.;  формировать понимание значимости качественного выполнения обязанностей  дежурного;  воспитывать ответственность за порученное дело. | | Практическое упражнение  «Заботимся о наших растениях» | | | | |
| **Самообслуживание 3,4 неделя**  **Как в предыдущем месяце разделите строками** | **Цель:** формирование у детей ответственности и самостоятельности  **Задачи:**  способствовать совершенствованию действий детей при одевании различных предметов одежды: застѐгивать пуговицы, молнии на куртках, завязывать шнурки;  совершенствовать умение детей обращать внимание на свой внешний вид и внешний вид товарища, помогать устранять их,  воспитывать бережное отношение к  вещам, взаимопомощь | | Д/У «Собираемся на прогулку» | | | | |
| **Самообслуживание 3,4 неделя**  **КГН** | **Цель:** формирование культуры еды **Задачи:**  совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом);  закреплять умение есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом;  воспитывать умение обращаться с просьбой,  благодарить. | | Практическое упражнение  «Послушный ножик» | | |  |
| **Дежурство в ходе**  **НОД**  **(ежедневно)** | **Цель:** закрепление навыков  самообслуживания  **Задачи:**  способствовать  совершенствованию умений  самостоятельно и своевременно  готовить материалы и пособия к  занятию;  закреплять умения детей  самостоятельно раскладывать  материалы для занятий, убирать их  в определѐнное место;  воспитывать добросовестное  отношение к дежурству. | | Практиеское упражнение  «Готовимся к занятиям» | | | | |
| **Хозяйственно-**  **бытовой труд**  **( коллективный**  **труд)**  **1,4 неделя** | **Цель**: формирование культуры  трудовых действий.  **Задачи:**  способствовать  совершенствованию выполнения  детьми соответствующих трудовых  операций: навыки намыливания,  прополоскивания и отжимания  салфетки;  формировать умение  договариваться о распределении  коллективной работы, заботиться о  своевременном завершении  выполнения поручения;  воспитывать умение  трудиться в коллективе, помогать  друг другу. | | Практическое упражнение  «Стираем салфетки» | | | | |
| ***Февраль*** | | | | | | | |
| **Труд в уголке**  **природы**  **1,2 неделя** | **Цель**:формирование у детей  культуры трудовых действий.  **Задачи:**  продолжать закреплять  умение планировать трудовую  деятельность; закреплять трудовые умения и навыки при работе с землей и водой;  воспитывать желание трудиться для общей пользы. | | Практическое упражнение  «Витамины на подоконнике»  (посадка лука) | | | | |
| **Труд в природе**  **3,4 неделя** | **Цель:** формирование у детей  культуры трудовых действий  **Задачи:**  -обобщить и дополнить  представления детей о способах  ухода за растениями (полив,  рыхление, удаление пыли);  -привлекать детей к  посильной помощи по уходу за  растениями;  упражнять детей в умении  протирать растения от пыли,  аккуратно пользоваться водой;  воспитывать заботливое  отношение к растениям. | | Практическое упражнение  «Мытье комнатных растений» | | | | |
| **Самообслуживание 1,2 неделя** | **Цель:** формирование у детей навыков самообслуживания. Задачи:  способствовать совершенствованию умения детей раздеваться  самостоятельно в определенной последовательности, при необходимости выворачивать вещи наизнанку, аккуратно складывать в шкафчик;  воспитывать бережное отношение к одежде. | | Игровая ситуация  « Раздевалочка» | | | | |
| **Самообслуживание 3,4 неделя** | **Цель**:закрепление навыков самообслуживания.  **Задачи:**  совершенствовать умение самостоятельно и быстро одеваться в определенной  последовательности;  побуждать детей помогать друг другу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу, вежливо подсказать тоарищу о неполадках во внешнем виде, помочь устранить их);  воспитывать аккуратность. | | Практическое упражнение  « На прогулку собираемся – быстро одеваемся» | | | | |
| **Самообслуживание**  **КГН**  **1,2 неделя** | **Цель**: формирование у детей  желания заботиться о своем  здоровье  **Задачи:**  формировать у детей  представление о прлезных и  вредных привычках;  закрепить правила личной  гигиены;  воспитывать осознанное  отношение к своему здоровью. | | Д/И «Хорошо или плохо» | | | | |
| **Самообслуживание**  **КГН**  **3,4 неделя** | **Цель:** формирование у детей  культурно-гигиенических навыков  по поддержанию чистоты тела.  **Задачи:**  способствовать  совершенствованию трудовых  навыков в процессе работы,  аккуратного пользования водой;  закреплять знания детей о  средствах умывания;  побуждать пользоваться ими  в практической деятельности; | | С/Р игра  «Кукла купается»- не по возрасту | | | | |
| **Дежурство по**  **столовой**  **(ежедневно)** | **Цель**: формирование у детей  самостоятельности  **Задачи:**  способствовать  совершенствованию выполнения  обязанностей дежурных;  воспитывать умение в  процессе труда строить  продуктивные взаимоотношения,  согласовывать действия;  закреплять у детей правила  безопасности при дежурстве;  побуждать оценивать  результат своей работы с помощью  взрослых | | Практическое упражнение  «Мы научились хорошо  дежурить» | | | | |
| **Хозяйственно- бытовой труд**  **( коллективный) 1,4 неделя** | **Цель**:формирование у детей трудовых навыков  **Задачи:**  совершенствовать умения  детей протирать пыль на стеллажах со строительным материалом, аккуратно расставлять игрушки;  содействовать умению  работать в коллективе,распределять обязанности, оказывать помощь товарищам;  воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | | Практическое упражнение  «Уборка на стеллажах со строительным материалом» | | | | |
| ***Март*** | | | | | | | |
| **Труд в природе 1, 2 неделя** | **Цель:** формирование заботливого отнощения к растениям.  **Задачи:**  способствовать совершенствованию умений последовательно выполнять все необходимые действия по уходу за растениями;  актуализировать и дополнить представления о назначении различных трудовых операций;  разъяснять детям значимость  их труда | | Практическое упражнение  «Десант в Цветочный город» | | | | |
| **Труд в природе**  **3.4 неделя** | **Цель:** формирование заботливого отношения к растениям  **Задачи:**  познакомить детей со способом пересадки растений отростками, пояснить назначение отдельных действий;  побуждать выполнять посильные трудовые операции, соблюдать правила личной гигиены;  воспитывать желание  трудиться, приносить пользу. | | Практическое упражнение  «Пересадка комнатных растений» (каких именно- алгоритм у всех разный) | | | | |
| **Самообслуживание 1,2 неделя** | **Цель:** формирование у детей трудовых навыков  **Задачи:**  продолжать упражнять детей в умении складывать и убирать | | Практическое упражнение  «Мы теперь уже большие» | | | | |
|  | одежду и обувь на место;  закреплять умение детей самостоятельно устранять неполадки в своѐм внешнем виде, вежливо подсказывать товарищу о  неполадках в его одежде и помогать устранять их; воспитывать взаимопомощь. | |  | | | | |
| **Самообслуживание**  **3,4 неделя** | **Цель**: формирование у детей  самостоятельности.  продолжать упражнять детей  в умении аккуратно складывать  одежду перед сном, выворачивать  рубашки, платья, ставить обувь под  стульчик, расправлять одежду;  воспитывать бережное  отношение к одежде. | | Практическое упражнение  «Готовимся ко сну» | |  | | |
| **Самообслуживание**  **КГН**  **1,2 неделя** | **Цель:** закрепление у детей культурно- гигиенических навыков  **Задачи:**  совершенствовать умение  замечать и самостоятельно  устранять неполадки в своѐм  внешнем виде,  способствовать повышению  качества выполнения  гигиенических прцедур; воспитывать аккуратность, опрятность. | | Практическое упражнение  « Чему мы научились» | |
| **Самообслуживание**  **КГН**  **3,4 неделя** | **Цель:** формирование у детей  культуры еды  **Задачи:**  способствовать  совершенствованию умения  правильно пользоваться столовыми  приборами;  совершенствовать умение  есть аккуратно, бесшумно;  воспитывать вежливость,  умение обращаться с прсьбой,  благодарить. | | Практическое упражнение  «Едим аккуратно» | | | | |
| **Хозяйственно- бытовой труд**  **Дежурство по столовой (ежедневно)** | **Цель:** формирование у детей навыков сервировки стола в народных традициях.  **Задачи:**  упражнять детей в умении накрывать стол в традиции маслиничной недели, подбирать необходимые предметы сервировки;  закреплять умение есть блины, используя вилку и нож, салфетку;  воспитывать желание  накрывать стол для гостей. | | Практическое упражнение  « Просим жаловать» | | | | |
| **Хозяйственно- бытовой труд**  **( коллективный) 1,4 неделя** | **Цель:** формирование культуры труда  **Задачи:**  побуждать детей передавать в игре освоенные трудовые навыки;  закреплять умение распределять обязанности;  содействовать умению подбирать необходимые атрибуты;  воспитывать настойчивость, целеустремлѐнность в достижении конечного результата, желание участвовать в совместной трудовой деятельности. | | С/Р игра  « Детский сад» Игровой сюжет  «Моем наших кукол» | | | | |
| ***Апрель*** | | | | | | | |
| **Труд в природе 1,2 неделя** | **Цель:** формирование культуры труда.  **Задачи:**  систематизировать и  дополнить знания детей о том, как можно вырастить растения из семян;  уточнить представления о способах их выращивания:  познакомить с приѐмами посева семян, упражнять в умении правильно и последовательно выполнять необходимые действия самостоятельно и в парах;  продолжать поддерживать интерес к труду, совместной работе,  стремление приносить пользу; воспитывать умение аккуратно обращаться с землѐй и  водой. | | Практическое упражнение  «Посев семян садовых цветов на рассаду» | | | | |
| **Труд в природе 2,4 неделя** | **Цель:** формирование культуры труда.  **Задачи:**  расширить представления у детей о правилах выращивания  декоративных растений;  формировать навыки посадки крупных семян в землю,  умение соблюдать правила личной гигиены;  воспитывать интерес к выращиванию растений,  стремление приносить пользу. | | | Практическое упражнение  «Вырастим тюльпаны» | | | | |
| **Самообслуживание 1,2 неделя** | **Цели**: формирование самостоятельности  **Задачи:**  формирование осознанного отношения к своему внешнему виду, умение исправлять  недостатки;  способствовать автоматизации действий при одевании и переодевании;  воспитывать аккуратность, бережливость. | | | Практическое упражнение  «Я всѐ делаю сам» | | | | |
| **Самообслуживание**  **3, 4 неделя** | **Цель:** формирование самостоятельности.  **Задачи:**  совершенствовать умение быстро и аккуратно одеваться на прогулку;  совершенствовать умение приходить на помощь товарищам;  воспитывать осознанное стремление заботиться о своѐм здоровье. | | | Практическое упражнение  «На прогулку собираемся – быстро одеваемся» | | | | |
| **Самообслуживание КГН**  **1,2 неделя** | **Цель**: формирование осознанного отношения к своему здоровью  **Задачи:**  совершенствовать культурно-гигиенические навыки.  совершенствовать умение последовательно и аккуратно выполнять необходимые действия при умывании, пользоваться  предметами личной гигиены;  поощрять самостоятельность. | | | Практическое упражнение  «Праздник воды» | | | | |
| **Самообслуживание КГН**  **3,4 неделя** | **Цель:** формирование здорового образа жизни.  **Задачи:**  совершенствовать культурно-гигиенические навыки;  способствовать совершенствованию навыков и умения поддерживать чистоту своего тела;  воспитывать аккуратность и опрятность | | | Практическое упражнение  «От простой воды и мыла - у микробов тают силы» | | | | |
| **Хозяйственно- бытовой труд (коллективный)** | **Цель:** формирование культуры труда.  **Задачи:**  формировать у детей осознанное отношение к порядку;  совершенствовать трудовые умения, связанные с выполнением влажной уборки;  поощрять инициативу и самостоятельность детей,умение  приходить на помощь товарищам. | | | Практическое упражнение  «Наведѐм порядок в группе» | | | | |
| **Дежурство при подготовке к НОД (ежедневно**) | **Цель:** формирование ответственности за порученное дело.  **Задачи:**  способствовать совершенствованию умения самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям;  продолжать упражнять в умении раскладывать материалы для занятий, убирать их на место;  воспитывать предпосылки учебной деятельности. | | | Практическое упражнение  «Готовимся к занятиям» | | | | |
| ***Май*** | | | | | | | | |
| **Труд в природе 1, 2 неделя** | **Цель:** формирование культуры труда  **Задачи:**  совершенствовать навыки работы с ркзличным инвентарѐм: лейкой, граблями, совочком;  побуждать детей выбирать наиболее рациональные приѐмы работы;  закреплять умение оценивать результаты своего труда;  воспитывать трудолюбие, ответственность за порученное  дело. | | | Практическое упражнение  «Высадка рассады» | | | | |
| **Труд в природе 3, 4 неделя** | **Цель**: формирование культуры труда  **Задачи:**  совершенствовать навыки работы сразличным инвентарѐм;  упражнять в умении осуществлять полив различных растений;  закреплять умение действовать сообща;  воспитывать ответственность, аккуратность,  стремление приносить пользу. | | | Практическое упражнение  «Полив растений цветника» | | | | |
| **Самообслуживание**  **1, 2 недедя** | **Цель**: формирование у детей трудовых навыков  **Задачи:**  продолжать упражнять детей в умении складывать и убирать одежду и обувь на место;  закреплять умение детей самостоятельно устранять неполадки в своѐм внешнем виде, вежливо подсказывать товарищу о  неполадках в его одежде и помогать устранять их;  воспитывать взаимопомощь. | | | Практическое упражнение  «Мы теперь уже большие» | | | | |
| **Самообслуживание 3, 4 неделя** | **Цель:** формирование у детей самостоятельности.  **Задачи:**  продолжать упражнять детей в умении аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рубашки, платья, ставить обувь под стульчик, расправлять одежду;  воспитывать бережное отношение к одежде | | | Практическое упражнение  «Готовимся ко сну» | | | | |
| **Самообслуживание КГН**  **1, 2 неделя** | **Цель:** закрепление у детей культурно- гигиенических навыков **Задачи:**  совершенствовать умение замечать и самостоятельно устранять неполадки в своѐм внешнем виде,  способствовать повышению  качества выполнения гигиенических прцедур;  воспитывать аккуратность, опрятность. | | | ? | | | | |
| **Самообслуживание КГН**  **3, 4 неделя** | **Цель:** формирование культуры еды **Задачи:**  продолжать упражнять в умении правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку;  воспитывать вежливость, умение обращаться с просьбой,  благодарить. | | | Практическое упражнение  «За столом сиди ровней – не клади на стол локтей» | | | | |
| **Хохяйственно- бытовой труд (коллективный)** | **Цель:** формирование культуры труда.  **Задачи:**  совершенствовать умение детей самостоятельно выявлять и устранять непорядок в группе;  упражнять в умении  договариваться о распределении обязанностей;  совершенствовать необходимые умения и навыки в разных видах труда.  побкждать детей доводить нмчатле дело до конца, видеть его значимость, вклад каждого в общее дело;  воспитывать бережное отношение к результатам своего  труда и труда взрослых. | | | Практическое упражнение  «Детский сад – нащ дом, наведѐм порядок в нѐм» | | | | |
| **Дежурство по столовой**  **(ежедневно)** | **Цель:** формирование культуры труда  **Задачи:**  способствовать повышению степени самостоятельности детей при выполнении обязанностей  дежурных;  выявить степень ориентированности на партнѐра по работе, сформированность умения налаживать контакт, договариваться о распределении обязанностей;  воспитывать ответственость за порученное дело, заботу о  других. | | | Практическое упражнение  «Дружные дежурные» | | | | |

***Раздел «Формирования безопасного поведения»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Раздел программы*** | ***Формы проведения*** | ***Содержание и цель работы*** |
| **Сентябрь** | **«Ребёнок и другие люди».** | Беседы: «Кто ты, незнакомец», «Однажды на улице».  Д/и «Как избежать неприятностей», «Разложи по порядку». | Диагностика по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеевой, Р. Б.  Стёркиной, О. Л. Князевой.  Определить те знания и представления, которые имеются у детей, выявлять  умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности. |
| **«Ребёнок и природа».** | Беседы по картинкам и плакатам; наблюдения на участке во время прогулок и экскурсий.  Д/и «Как избежать неприятностей в природе»,  «Кто где живёт» (про насекомых), «Распутай путаницу» (ядовитые растения, грибы, ягоды). |
| **«Ребёнок один дома»** | Занятие-практикум «Спешим на помощь».  Д/и «Как избежать неприятностей дома», «Кто поможет?», «Скорая помощь». |
| **«Здоровье ребёнка».** | Д/и «Четвёртый лишний» (что вредно, а что полезно), «Загадай, мы отгадаем» (об органах человека, их функциях).  Занятия, беседы, наблюдения. |
| **«Эмоции».** | Беседы: «Что я умею чувствовать», «Мои желания».  Д/и «Что хорошо, что плохо». Рисование свободное и тематическое. |
| **«Ребёнок на улицах города».** | Занятие-практикум «Мы пешеходы». С/р игры: «Водитель и пассажиры»,  «Милиционер-регулировщик».  Д/и «Дорожные знаки», «Найди ошибку». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **«Ребёнок на улицах города».** | Изготовление макета улицы, дорожных знаков (продуктивная деятельность).  Чтение художественной литературы: В Суслов  «Его сигнал для всех закон». Д/и «Светофор».  С/р игра «Транспорт».  Просмотр видеофильмов по теме «Безопасность на дороге». | Правила безопасного перехода через улицу».  Закрепить представления детей о правилах поведения на улицах города, о сигналах светофора. |
| **«Ребёнок дома».** | Беседы: «Домашние помощники», «Правила обращения с электроприборами», «Осторожно – электроприборы».  Д/и «Что есть, что было», «Назови и опиши»,  «Можно-нельзя», «Раз, два, три, - что может быть опасно-найди» (в игровом уголке).  Творческое задание «Что есть, что будет» (усовершенствован. предмет).  Итоговое занятие: «Электроприборы и электричество».  Чтение «Детской энциклопедии». | «Опасные предметы».  Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой. |
| **«Здоровье ребёнка».** | Чтение художественной литературы: К Чуковский «Мойдодыр», Т. А. Шорыгина  «Утренняя песенка».  Театрализованное представление по стих. А. Барто «Девочка чумазая».  Д/и «Туалетные принадлежности», «Правила гигиены».  Тренинг «Обучение точечному массажу».  Загадывание загадок о туалетных принадлежностях. | «Забота о здоровье» - навыки личной гигиены, профилактика заболеваний, учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. |
| **Октябрь** | **«Ребёнок и природа».** | Моделирование игровых обучающих ситуаций:  «Незнакомый человек в группе», «Что ты будешь делать, если у дверей твоего дома появится человек с большой коробкой и скажет, что принёс  тебе подарок?» | Опасные ситуации с незнакомыми людьми.  Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут  возникнуть при контакте с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Беседа: «Внешность человека может быть обманчива», «Люди знакомые и незнакомые». Рассматривание иллюстраций, чтение стихотворения Е. Тамбовцева-Широкова  «Находчивый Дима».  С/р игра «Мой дом – моя крепость».  Чтение р. н. с. «Волк и семеро козлят», «Кот, петух и лиса».  Инсценирование игровых ситуаций из книги  «Азбука безопасности». | незнакомыми людьми дома; учить, как правильно вести себя в таких случаях. |
| **«Ребёнок и природа».** | Занятие: «В гостях у старичка-лесовичка» (ядовитые грибы и ягоды).  Рассматривание муляжей, иллюстраций, картинок.  Чтение Я. Тайц «По грибы». Беседы: «Ядовитые грибы и ягоды»,  «Безопасность на природе».  Продуктивная деятельность: рисование, лепка  «Мухомор».  Д/и «Можно-нельзя». | «Ядовитые растения».  Закрепить и обобщить знания детей о грибах и ягодах, познакомить с ядовитыми и съедобными растениями, научить различать их и правильно называть. |
| **«Эмоциональное благополучие ребёнка».** | С/р игра «Детский сад», «Дом», «Семья». Чтение художественной литературы: Г.  Ладонщиков «У пенька», «Трусливый задира»; Я. Аким «Индюк», Р. Сеф «Слёзы».  Разучивание хороводных игр  «Хоровод мы ведём…. В хороводе все друзья»  Д/и «Настроение», «Мой портрет». Обсуждение с детьми ситуаций, из-за которых происходят споры.  Разучивание пословиц «Когда двое сорятся, оба виноваты».  «Ругательства – не доказательства».  «Кто зазнается, тот без друзей останется» и т. д. | «Конфликты между детьми».  Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «**Ребёнок и природа».** | Наблюдения на прогулке за домашними животными (кошкой, собакой).  Чтение стихотворений, загадок, познавательной литературы о животных.  Беседы: «Как вести себя с незнакомыми животными».  Прослушивание песни В. Шаинского «Не дразните собак».  Д/и «Взрослые и дети» (о домашних животных). Самостоятельная продуктивная деятельность  «Моё любимое животное».  Рассматривание иллюстраций, плакатов по теме  «Безопасное общение с животными».  Создание игровых обучающих ситуаций: «Тебя укусила собака», «Кошка поцарапала твоего друга».  С/р игра «Ветлечебница». | «Контакты с незнакомыми животными».  Рассказать об опасных ситуациях,  которые могут возникнуть при контакте с животными, закрепить знания о правилах безопасного поведения с домашними животными. |
| **Ноябрь** | **«Здоровье ребёнка».** | Рассматривание иллюстраций с изображением оказания первой помощи при ушибах и порезах. С/р игра «Травмпункт», «Больница».  Д/и «Телефонный разговор».  Экскурсия в медицинский кабинет, чтение К. Чуковского «Айболит».  Создание игровых ситуаций: «Ты поцарапался, что делать?».  Беседа «Скорая помощь».  Д/и «Вызови скорую помощь». | «Правила оказания первой помощи при ушибах и порезах».  Учить умению оказывать себе и другому первую помощь при порезах и ушибах. Учиться разговаривать по телефону, познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. |
| **«Ребёнок на улицах города».** | Д/и: «Дорожная азбука», «Светофор»,  «Дорожные знаки».  С/р игры: «Улицы города», «Автобус», «Мы едем, едем, едем».  Беседа: «Виды транспорта», «Как работает шофёр».  Занятие «Беседы о транспорте». Конструирование «Транспорт».  Чтение: С. Михалков «Дядя Стёпа милиционер», М. Ильин «Машины на нашей улице».  Под. игры «Цветные автомобили», «Светофор». | «Что я вижу в городе».  Закрепить правила поведения на улице, познакомить с основными видами транспортных средств, движущихся по дороге. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **«Ребёнок дома».** | Чтение художественной литературы Е. Козинов  «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик», Н. Носов «Заплатки», «Сказка о принцессе Иголочке».  Загадки о предметах, требующих осторожное обращение.  Беседа «Использование и хранение опасных предметов».  С/р игра «Кухня».  Продуктивная деятельность «Изготовление игольницы».  Д/и «Наведи порядок», «Предметы из  бабушкиной шкатулки», «Что лишнее», «Опасно- неопасно». | «Острые предметы».  Закрепить представление об острых колющих и режущих предметах,  предостеречь от несчастных случаев в быту. |
| **«Ребёнок на улицах города».** | Занятие-прогулка «Наши улицы».  Экскурсия к проезжей части (перекрёсток, пешеходный переход).  Беседы: «Знакомство с улицей», «Посмотри налево, посмотри направо», «Светофор – друг человека».  Моделирование ситуаций:  помочь Буратино добраться до детского сада;  помочь зверятам перейти через дорогу.  Д/и «Красный, жёлтый, зелёный», «Кто быстрее соберёт светофор».  Под. игры «Стой-иди».  Развлечение «Наш друг – светофор». Продуктивная деятельность: рисование,  аппликация «Пешеходный переход», «Светофор». Изготовление дорожных знаков Чтение: Я. Пишунов «Самый лучший переход», А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», С. Прокофьев «Мой приятель  светофор», Б. Житков «Светофор».. | «Как мы переходим через улицу» - закрепить знания детей о работе светофора, о правилах перехода через улицу. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | **«Ребёнок и другие люди».** | Чтение р. н. с. «Колобок»; Ш. Перро «Красная шапочка», А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне».  Беседы: «Личная безопасность на улице»,  «Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми».  Д/и «Узнай по описанию».  Занятие «Осторожно, улица!» Моделирование ситуаций: «К тебе подходит незнакомец», «Незнакомый взрослый угощает  ребёнка сладостями, приглашает пойти с ним» и т. д. | Опасность контактов с незнакомыми взрослыми.  Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных  контактов с незнакомыми людьми на улице, учить детей правильно себя вести в таких ситуациях. |
| **«Ребёнок на улице города».** | Тематическая неделя безопасности «Школа дорожных наук». | «Безопасность дорожного движения». Цель: формировать у детей навыки безопасного поведения на дороге.  Задачи: продолжать учить пониманию, что может быть опасным на улице города; учить правильному поведению на дороге, переходить улицу, соблюдать правила дорожного движения.  Развивать у детей осторожность,  осмотрительность при переходе улицы.  Стимулировать развитие  самостоятельности и ответственности. Развивать познавательную активность, творческие способности, мышления,  фантазию, коммуникативные навыки. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «**Здоровье ребёнка».** | Занятие: «Как мы устроены».  Беседы: «Как работает мой организм», «Наши помощники – органы чувств», «Как беречь глаза».  Рассматривание иллюстраций с изображением человека.  Опытно-исследовательская деятельность по изучению отдельных функций своих органов чувств.  Д/и «Что может навредить моему слуху», «Кто больше знает о себе».  Чтение: В. Бондаренко «Язык и уши», С. Маршак  «Почему у человека две руки и один язык», Е Пермяк «Про нос и язык».  Загадки о частях тела человека.  Игра-имитация «Живут мальчики – весёлые пальчики.  Озорные ножки ходят по дорожке. Шея крутит головою….».  Продуктивная деятельность: «Мы одинаковые и разные», «Портреты». | «Изучаем свой организм» Уточнить знания о частях тела человека, назначение органов.  Формировать представление о том, что полезно и что вредно для организма.  Закреплять знания о том, как нужно заботиться о своём теле и своём здоровье. |
| **«Ребёнок дома».** | Чтение: С. Маршак «Пожар», «Кошкин дом», пословиц, поговорок, загадок по теме «Огонь»,  «Пожар».  Беседы: «Огонь – друг или враг», «Чтобы не было беды», «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт».  Опытно-эксплуатационная деятельность:  «Пожароопасные предметы», «Опасные хлопушки».  Моделирование ситуаций: «От чего возник пожар?», «Дым в квартире, зажгли бенгальский огонёк» - закрепление правил поведения. | «Огонь – друг или враг».  Рассказать об открытом огне, о помощи и вреде огня. Закрепить правила пожарной безопасности. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | «**Здоровье ребёнка».** | Беседы: «Чистота и здоровье», «Почему люди болеют», «Зачем заниматься физкультурой». Занятие «Путешествие в страну здоровья».  Театр на фланелеграфе «Все зверята любят мыться».  Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Спортивное развлечение «Где прячется здоровье».  Игры с мячом «Полезное и вредное».  Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких». И. Семенов «Как стать Неболейкой».  Д/и «Туалетные принадлежности». Досуг: «Дорога к доброму здоровью». | «Болезни и их профилактика».  Забота о своём здоровье и здоровье окружающих, учить избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. |
| **«Ребёнок дома».** | Рассматривание иллюстраций, картинок на тему:  «Как избежать неприятностей».  Беседы: «Обходи скользкие места» (умение вести себя при гололёде), «Берегись мороза».  Физкультурный досуг: «Зимние забавы».  Чтение: Б. Житков «На льдине», М. Богданов  «След человека».  Наблюдение за работой дворника.  Продуктивная деятельность: помощь в уборке групповой площадки малышей, изготовление мелких фигурок.  Опытно-исследовательская деятельность: превращение воды в лёд.  С/р игра «Травмпункт». | Формировать представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр. Закрепить правила поведения чрезвычайных ситуаций зимой, умение оказывать первую помощь при ушибах. |
| **«Ребёнок и природа».** | Беседа: «Умеешь ли ты обращаться с животными», «Кошки и собаки – наши соседи». Просмотр познавательных видеофильмов «Эти удивительные животные».  Д/и «Рыба, птица, зверь», «Узнай по описанию». | «Контакты с животными» Формировать представления о том, что можно и чего нельзя делать при  контакте с животными. Воспитать интерес к жизни животных, добрые |
|  |  | Чтение: А. Дмитриев «Бездомная кошка», Г. Новицкий «Дворняжка».  Моделирование ситуаций встречи с животными  «Что будешь делать если…», «Укусила собака». | чувства к ним. Закрепить правила поведения при встрече с животными. |
| «**Ребёнок на улице города».** | Экскурсия «Улицы города».  Разучивание стихотворения «Вот городская улица» из книги «Азбука пешехода.  Д/и «Можно-нельзя, правильно-неправильно». Под. игры «Стоп», «Дети на дорогах», «Ловкий пешеход».  Атракцион «Чья машина приедет быстрее к финишу».  КВН «Знатоки дорожных правил».  С/р игры «Улицы города», «Мы идём по улице». Рисование «Азбука маленького пешехода», изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым и дидактическим играм.  Игры-ситуации на тему: «Мы - пассажиры», «Мы  – пешеходы».  Обыгрывание ситуаций «Как вести себя если…» Чтение: И. Серяков «Законы улиц и дорог», П. Ивлев «Азбуки улицы», Т. Шорыгина  «Волшебный мяч».  Рассматривание плакатов «Дорожная азбука в картинках». | Зачем нужны правила дорожного движения.  Будем внимательны и осторожны. Закрепить знания детей о правилах поведения на улицах. |
| **Февраль** | «**Здоровье ребёнка».** | Беседа: «Врачи – наши друзья», «Скорая помощь».  Экскурсия в детскую поликлинику.  С/р игра «Больница», «Скорая помощь». Проигрывание проблемных ситуаций: «Я уколов не боюсь», «Если ты заболел...».  Моделирование ситуаций: «Таблетки в группе»,  «Ты поранился». | Врачи – наши друзья.  Продолжить знакомить детей с работой врачей, прививать уважение к их труду. Учиться разговаривать по телефону, познакомить с номером телефона  «Скорой помощи» - 03. |
|  |  | Д/И: «Собери картинку», «Профессии», «Кому что нужно для работы».  Игра «Вызови скорую помощь».  Чтение стихов, загадок, И. Ивенин «Слово врача». |  |
| **«Эмоциональное благополучие».** | Беседы: «Доброжелательное отношение друг к другу», «Помощь родителям по дому», «Забота о ближнем» (уход за домашним животным, помощь в уходе за больным родственником),  «Уважительное отношение к родному городу, природе».  Д/и «Подбери эмоцию».  Игра-драматизация «Кошкин дом».  С/р игра «Мама устала после работы».  Д/и «Ручеек вежливых слов», Что хорошего, что плохого», «Моё поведение».  Словотворчество: «Письмо больному другу». Рисование: «Мой друг», «Во что мы играем с друзьями».  Игровое упражнение «Пройди с завязанными глазами с помощью друга». | Способствовать формированию положительных моральных качеств, культуры поведения. Закрепить понятие о добре, дружбе. |
| **«Ребёнок и другие люди».** | Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как не потеряться».  Д/и «Добрый и злой человек». Творческая игра «Ищу тебя».  Рисование: «Наш уютный дворик», «Свои и чужие».  Чтение Г. Ладонщикова «Про больших и  маленьких» (история маленького цыплёнка). Обыгрывание и обсуждение ситуации: «Я потерялся…», «К кому обратиться…» | Опасность контактов с незнакомыми людьми; к кому можно обратиться за помощью. |
| «**Ребёнок на улицах** | Занятие-беседа: «Опасности зимней дороги». Опытно-экспериментальная деятельность  «Катание ластика по мокрой и сырой дощечке | Систематизировать представления детей об особенностях передвижения |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **города».** | (уточнить представления детей о поведении резины на мокрой дороге).  Упражнение на прогулке: «Катание по скользкой дорожке».  Эстафета: «Пройди по тротуару». С/р игра «Дороги».  Досуг: «Петрушка на улице».  Инсценировка «Кот, Петух и лиса на новый лад». Д/игра «Найди и расскажи» (о дорожных знаках). Конкурс «Лучший пешеход».  Тестопластика «Транспорт».  Рисование-аппликация «Служба 03 всегда на страже».  Чтение: В. Клименко «Скользкие дороги» (стихотворение из серии «Как разговаривают улицы».  С. Михалков «Гололёд», «Шагай осторожно», И. Серяков «Улица, где все спешат». Чтение загадок. | человека и автотранспорта в зимнее время по скользкой дороге. |
| **Март** | **«Здоровье ребёнка».** | Изучаем свой организм.  Продолжить формировать представления о строении человеческого организма и функциях его основных органов. Ознакомить с назначением и работой системы пищеварения, «Микробы и вирусы». | Беседы на тему: «Что у меня внутри?»,  «Зачем нужно питаться, увлекаться, трудиться?», «Что нужно человеку для жизни?».  Практикум: «Сохрани своё здоровье»,  «Как работает желудок человека», «Что мы едим».  Рассматривание иллюстраций: «Тело человека», «Органы».  Беседы: «Осторожно, грипп!», «Кто нас лечит?», «Как защитить себя от  микробов».  Практикум: «Мойте руки перед едой»,  «Мытьё игрушек».  Игровая программа «Девочка чумазая». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Д/и «Определи по запаху», «Определи на ощупь».  Викторина «Здоровые зубы». |
| **«Ребёнок дома».** | Беседа: «Что может быть горячим», «Кухня не место для игр».  Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов.  Экспериментирование с водой. Экскурсия на кухню.  Д/и «Опасно-неопасно», «Соедини по точкам». Продуктивная деятельность: Аппликация, лепка  «Чайник», «Утюг», «Кастрюля».  Заучивание загадок, чтение стихотворений о кухонных принадлежностях. | Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Уточнить представление детей о правилах безопасного поведения дома, закрепить представление о том, что  можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, утюг, плиту и т. д. |
| **«Ребёнок на улицах города».** | Занятия-беседы: «Правила поведения,в транспорте», «Мы – пассажиры».  Литературная викторина: «Знакомство с транспортом».  Рассматривание иллюстраций по теме «Мы – пассажиры».  С/р игра «Мы едем в автобусе».  Решение проблемных ситуаций: «Буратино и Мальвина едут в автобусе. Кто должен занять освободившееся перед ними место?», «Как обходить автобус, трамвай, автомобиль».  Продуктивная деятельность: «Транспорт». | Правила поведения в транспорте. Продолжить знакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. |
| **«Ребёнок дома».** | Наблюдение по картинкам: «Что бывает, когда трескается лёд».  Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций.  Обсуждение ситуаций: «Что делать если…». С/р игра «Спасатель», «Скорая помощь».  «Д/и «Да-нет». | «Безопасность на льду весной». Познакомить детей с правилами поведения у водоёмов весной, рассказать о способах и средствах спасения утопающих, а также с  правилами безопасного поведения на льду. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Чтение художественной литературы «Дед Мазай и зайцы».  Под. игра «Наводнение».  Беседа «Правила безопасности в воде». |  |
| **Апрель** | **«Ребёнок и улица».** | Наблюдение за движением велосипедистов. Игровой сюжет:  «Где можно и где нельзя кататься на велосипеде». Демонстрирование иллюстраций по теме.  Д/и «Найди такой же знак».«Учись быть пешеходом». «Красный и зеленый». Беседы  «Зачем нужны дорожные знаки»,  «Знаки предупреждающие и указывающие», «Я хочу быть здоровым».  С/р игра «Дороги и пешеходы».  Викторина «Что мы знаем о правилах дорожного движения.  Продуктивная деятельность: «Перекрёсток»,  «Моя улица».  Целевые прогулки по улице.  Чтение: А. Дорохов «Зелёный», Н. Кончаловская  «Самокат». | «Правила езды на велосипеде и самокате».  Познакомить детей с правилами передвижения детей на велосипеде. |
| **«Ребёнок дома».** | Беседа: «Детские шалости с огнём», «Пожар в квартире», «Пожарный – герой, он с огнём вступает в бой».  Рассматривание иллюстраций, плакатов с изображением опасных предметов, ситуаций при пожаре, правилах поведения во время пожара.  Игра: «Если возник пожар».  Н/п игра «Кому, что нужно», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем».  Экскурсия по ДОУ – закрепление знаний о путях эвакуации.  С/р игра «Пожарные на учениях». Д/и «Огнеопасные предметы». | «Основные правила поведения и действия при пожаре».  Закреплять знания детей о причинах возникновения пожара, запомнить основную группу пожароопасных предметов. Познакомить с номером  «Телефон пожарной части – 01». Формировать представление о поведении при угрозе пожара. |
|  |  | » - обучение оказанию первой помощи.  Чтение х/л: К. Чуковский «Путаница», С. Маршак  «Рассказ о неизвестном герое».  Сказки на фланелеграфе: «Как два медвежонка решили стать пожарными».  Вечер загадок «Предметы бывают разные – опасные и безопасные». |  |
| **«Здоровье ребёнка».** | Беседа: «О роли лекарств и витаминов», «Твои любимые фрукты (овощи)», «Какие фрукты (овощи) растут в нашей стране?», «Какие фрукты (овощи) растут в тёплых странах», «Витамины и здоровье», «Где живут витамины».  С/р игра «Магазин (овощной)», «Аптека». Практикум: «Витаминный салат», «Витамины укрепляют организм».  Моделирование ситуации «Как заваривать травяной чай».  Чтение: А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», М. Безруких «Разговор о правильном питании», Г. Зайцев «Приятного аппетита», «Крепкие зубы».  Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека». | «Лекарства и витамины».  Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека. Дать сведения о лекарствах (их пользе, вреде).  Применение по назначению врача, чужих лекарств не брать, о витаминах, продуктах, где они есть. |
| **«Ребёнок и другие люди».** | Беседа: «Внешность человека может быть обманчива».  Обсуждение ситуаций: «Взрослый незнакомец хватает ребёнка за руку, тащит за собой или пытается затащить в машину».  Беседа: «Личная безопасность на улице». Игра «Похитители и находчивые ребята».  Эстафета «Убегу от чужого». | «Сопротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых».  Рассмотреть и обсудить с детьми типичные ситуации возможных  контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно вести себя в описанных ситуациях. |
|  |  | Инсценирование отрывка из сказки «Кот, петух и лиса».  Д/и «Говорящие знаки», «Как я иду в детский сад».  Чтение сказок: «Гуси-лебеди», «Три горошинки»,  «Терешечка», «Жихорка».  Обсуждение: «Как героям сказок удалось обхитрить и победить злодеев».  Чтение: Т. А. Шарыгина «Осторожные сказки», К. Чуковский «Катауси и Мауси», С. Маршак  «Сказка о глупом мышонке», Г. Блинов  «Непослушные СТО бед».  Игра «Куда бежать, если за тобой гонятся». | Продолжить знакомить детей с правилами поведения на улице. |
| **Май** | **«Здоровье ребёнка».** | Беседа: «Почему полезно заниматься  физкультурой», «Если хочешь быть здоров», «Мы дружим с физкультурой».  Д/игры: «Угадай вид спорта», «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем».  С/р игра: «Физкультурное занятие». Продуктивная деятельность «Мы делаем зарядку». | «Физкультура и здоровье». Воспитывать бережное отношение к здоровью, закреплять знания о правилах безопасного поведения в быту. |
| **«Ребёнок и природа».** | Подбор стихов, пословиц, загадок.  Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций, сюжетных картинах.  Составление рассказов на тему: «В поход», «На рыбалку».  С/р игры: «Путешествие». Беседа: «Ядовитые растения». Д/и «Съедобное-несъедобное».  Исследовательская деятельность «Что содержится в воде?».  Продуктивная деятельность «Красивые, но ядовитые». | "Безопасность при отдыхе на природе» Познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе. |
|  | **«Ребёнок на улицах города».** | Наблюдение за движением транспорта и работой водителя.  Беседа: «Правила поведения на улице». Д/и «Дорожные знаки».  Итоговое занятие: «Значение дорожных знаков». Развлечение: «Путешествие в страну светофорию».  Просмотр видеофильмов «Дорожное движение». | Дорожные знаки для водителей и пешеходов. |
| **«Эмоциональное благополучие ребёнка».** | Беседа «Обидеть легко, да душе какого?» Разучивание пословиц, поговорок о дружбе. Моделирование ситуаций: «Старшие дети зовут на крышу», «Давай убежим через дорогу…» и т. д.  Чтение: р. н. с. «Бабушка, внучка да курочка», алтайская сказка «Страшный гость», А. Барто  «Страшные птицы», Ю. Мориц «Митя и ужас».  Инсценирование: «Иван Царевич побеждает Змея Горыныча». | «Ребёнок и его старшие приятели» Детские страхи.  Научить ребёнка говорить «нет», если приятели, старшие по возрасту, предлагают опасную игру или занятие.  Помочь детям избавиться от возможного чувства страха. |

***Познавательное развитие:***

***Разделы «Сенсорные эталоны и познавательные действия», математические представления.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ занятия** | **Тема занятия** | **Страница** |
| **Сентябрь** | 1 | **Занятие 1.** Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 ,умение отвечать на вопросы «Сколько?», « Который по счету?», « На котором месте?»  Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в ( ряду) : слева, справа, до, между, перед, за, рядок.  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | 17 |
| 2 | **Занятие 2.** Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 ,умение отвечать на вопросы «Сколько?», « Который по счету?», « На котором месте?»  Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в ( ряду) : слева, справа, до, между, перед, за, рядок.  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | 17 |
| 3 | **Занятие 3.**  Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.  Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. | 18 |
|  |  |  |
| 4 | **Занятие 4.** Уточнять представления о цифрах 1 и 2.  Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги ,определять стороны и углы листа.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | 20 |
| 5 | **Занятие 5.** Уточнять представления о цифре 3.  Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине , высоте) , располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами | 21 |
| 6 | **Занятие 6**  Уточнять представления о цифре 4.  Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.  Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры , равной одному из сравниваемых предметов.  Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | 24 |
| 7 | **Занятие 7.**  Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.  Уточнять представления о цифре 5.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | 25 |
| 8 | **Занятие 8.**  Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.  Уточнять представления о цифре 5.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | 25 |
| **Октябрь** | 9 | **Занятие 1.**  Продолжать учить составлять число 6 из единиц.  Уточнять представление о цифре 6.  Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).  Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве. | 27 |
| 10 | **Занятие 2.**  Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.  Уточнять представления о цифре 7.  Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).  Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | 30 |
| 11 | **Занятие 3.**  Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.  Уточнять представление о цифре 8.  Закреплять последовательное называние дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | 32 |
| 12 | **Занятие 4.**  Познакомить с составом числа 9 из единиц.  Уточнять представление о цифре 9.  Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.  Развивать глазомер.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. | 34 |
| 13 | **Занятие 5.**  Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.  Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.  Развивать понимание независимости результата счета от его направления.  Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.  Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. | 36 |
| 14 | **Занятие 6.**  Познакомить с составом числа 10 из единиц.  Уточнять представления о цифре 0.  Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.  Уточнить представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше позже. | 38 |
| 15 | **Занятие 7.**  Продолжать учить составлять число 10 из единиц.  Познакомить с обозначением числа 10  Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.  Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов , отражать в речи их пространственное положение. | 41 |
| 16 | **Занятие 8.**  Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжить знакомство с цифрами от 1 до 9.  Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны ,углы и вершины.  Закреплять представления о временах года и месяцах осени. | 44 |
| **Ноябрь** | 17 | **Занятие 1**  Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.  Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.  Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять  независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.  Закреплять умение последовательно определять и назвать дни недели. | 46 |
| 18 | **Занятие 2.**  Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху ,внизу , слева ,справа посередине. | 48 |
| 19 | **Занятие 3.**  Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | 51 |
| 20 | **Занятие 4.**  Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 54 |
| 21 | **Занятие 5.**  Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.  Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 55 |
| 22 | **Занятие 6**  Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Совершенствовать навыки счета в пределах 20.  Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 58 |
| 23 | **Занятие 7.**  Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять  умение определять предыдущее , последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.  Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | 61 |
| 24 | **Занятие 8.**  Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.  Закреплять умение составлять число 10 из единиц.  Совершенствовать навыки измерения величины предметов: познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.  Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.  Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | 64 |
| **Декабрь** | 25 | **Занятие 1**  Познакомить с монетами достоинством 1. 2.5. 10  рублей и 1.5 .10 копеек.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.  Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. | 67 |
| 26 | **Занятие 2.**  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1. 5.10 рублей.  Учить считать по заданной мере ,когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.  Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами. | 69 |
| 27 | **Занятие 3.**  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1.5 .10 рублей их набором и размером Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.  Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.  Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. | 71 |
| 28 | **Занятие 4.**  Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене.  Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | 73 |
| 29 | **Занятие 5.**  Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. | 76 |
| 30 | **Занятие 6.**  Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.  Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.  Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.  Развивать умение моделировать геометрические фигуры. | 77 |
| 31 | **Занятие 7.**  Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.  Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.  Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. | 80 |
| 32 | **Занятие 8.**  Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.  Закреплять представления о последовательности дней недели.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. | 83 |
| **Январь** | 33 | **Занятие 1.**  Учить составлять арифметические задачи на сложение.  Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 85 |
| 34 | **Занятие 2.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 88 |
| 35 | **Занятие 3.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 90 |
| 36 | **Занятие 4.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и размером.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, логическое мышление. | 93 |
|  | 37 | **Занятие 5.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 95 |
|  | 38 | **Занятие 6.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах20.  Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.  Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. | 96 |
|  | 39 | **Занятие 7.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Развивать представления о геометрических фигурах и умении рисовать их на листе бумаги.  Закреплять умение называть предыдущее , последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. | 98 |
|  | 40 | **Занятие 8**  Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитании.  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.  Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.  Закреплять умения видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.  Развивать внимание, воображение. | 100 |
| **Февраль** | 41 | **Занятие 1.**  Продолжать учит составлять и решать арифметические задачи на сложение.  Упражнять в счете предметов по образцу.  Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 101 |
|  | 42 | **Занятие 2.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение называть зимние месяцы.  Совершенствовать умение составлять число из единиц.  Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. | 103 |
|  | 43 | **Занятие 3.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.  Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам.  Развивать представления о величине предметов. | 106 |
|  | 44 | **Занятие 4.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Расширять представления о весе предметов.  Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.  Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. | 109 |
|  | 45 | **Занятие 5.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.  Развивать логическое мышление. | 111 |
|  | 46 | **Занятие 6**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку.  Развивать логическое мышление. | 114 |
|  | 47 | **Задание 7.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки  счета со сменой его основания  Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. | 116 |
|  | 48 | **Задание 8.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умении отвечать на вопросы Сколько ?» «Который по порядку?» На котором месте?»  Совершенствовать умение моделировать геометрически фигуры.  Развивать внимание, воображение. | 118 |
| **Март** | 49 | **Занятие 1.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.  Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей,  Правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.  Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.  Развивать внимание. | 120 |
|  | 50 | **Занятие 2.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание. | 123 |
|  | 51 | **Занятие 3.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. | 126 |
|  | 52 | **Занятие 4.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.  Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.  Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | 128 |
|  | 53 | **Занятие 5.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | 130 |
|  | 54 | **Занятие 6.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.  Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.  Развивать пространственное восприятие формы. | 132 |
|  | 55 | **Занятие 7.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.  Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. | 134 |
|  | 56 | **Занятие 8.**  Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 136 |
| **Апрель** | 57 | **Занятие 1.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 138 |
|  | 58 | **Занятие 2.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 138 |
|  | 59 | **Занятие 3.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 140 |
|  | 60 | **Занятие 4.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 140 |
|  | 61 | **Занятие 5.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения.  Развивать внимание, память и логическое мышление | 143 |
|  | 62 | **Занятие 6.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения.  Развивать внимание, память и логическое мышление | 143 |
|  | 63 | **Занятие 7.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 145 |
|  | 64 | **Занятие 8.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 145 |
| **Май** | 65 | **Занятие 1.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 147 |
|  | 66 | **Занятие 2.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 147 |
|  | 67 | **Занятие 3.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 149 |
|  | 68 | **Занятие 4.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 149 |
|  | 69 | **Занятие 5.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 151 |
|  | 70 | **Занятие 6.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 151 |
|  | 71 | **Занятие 7.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 153 |
|  | 72 | **Занятие 8.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 153 |
| ***Итого: 72 часа*** | | | |

***Раздел «Окружающий мир, в том числе часть, формируемая участниками образовательных отношений: «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М. Д. Маханёва.***

***«Окружающий мир»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** | **Источник** |
|
| 1 | «Школа. Учитель» | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по разным предметам). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе. | стр,37 |
| 2 | «Предметы помощники» | Программное содержание. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве. Объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции. | стр,20 |
| 3 | «Дружная семья» | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. | стр,33 |
| 4 | «Что летом родится, — зимой пригодится» | Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете. | «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М. Д. Маханёва. |
| 5 | «Как хорошо у нас в детском саду» | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и окружающим людям. | стр,35 |
| 6 | «Путешествие в прошлое книги» | Познакомить детей с историей создания книги. Показать, как изменялась книга с течением времени. Вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. | стр,22 |
| 7 | «Бабушкин сундук» | Программное содержание. Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. | стр,35 |
| 8 | «Восенушка –осень – сноп последний косим» | Беседа о первом осеннем месяце его особенностях и приметах. Повторение  заклички «Восенушка -осень» | «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М. Д. Маханёва. |
| 9 | «Библиотека» | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые существуют для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. | стр,40 |
| 10 | «Две вазы» | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга. Учить устанавливать причинно­следственные связи между назначением, строением предмета и материалом, из которого он сделан. | стр,25 |
| 11 | «Сколько славных дел вокруг» | Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, личностных и профессиональных качествах их представителей. | стр,42 |
| 12 | «Вершки да корешки» | . Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок | «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М. Д. Маханёва. |
| 13 | «Все работы хороши» | Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях. Вызывать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей разных профессий для жизни людей. Подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой-либо профессией. Воспитывать уважение к людям труда. | стр,43 |
| 14 | «Зимующие птицы» | Занятие №14  Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, живущих в уголке природы. | Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в под. гр. д\с» стр. 365 |
| 15 | «Что такое снег» (с элементами исследовательской деятельности)» | Занятие №15  Устанавливать последовательность образования природных явлений, обобщать знания детей о снеге, его свойствах. | Л.Н.Панова «Ступени» |
| 16 | «Хлеб -всему голова» | Беседа  о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использовании. | «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М. Д. Маханёва. |
| 17 | «Новогодний праздник» | Формировать представления детей о праздновании Нового года.  Создать атмосферу праздничного настроения.  Воспитывать познавательный интерес и любознательность к проведению общенародного праздника – **Новый год.** | Конспект. |
| 18 | «Старый Новый год» | Продолжать знакомить учащихся с историей празднования **старого Нового года.** Развивать внимание, память мышление, воображение; развивать творческий потенциал учащихся. | Конспект. |
| 19 | «Рождество. Рождественские святки» | Продолжать знакомить детей с христианскими праздниками, играми, особенностями зимних праздников, колядками**, святочными гаданиями.** Закреплять знания детей о народных традициях. Развивать интерес к истории, чувство любви к малой Родине. | Конспект. |
| 20 | « Где живет перо Жар – птицы» | Знакомство детей с хохломской росписью. | «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М. Д. Маханёва. |
| 21 | «Культура и традиции русского народа» | Занятие №21  Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о ее природе, некоторых исторических событиях, культуре (устное народное творчество, народно – прикладное искусство.) Уточнить знания детей о таком понятии, как традиция, вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями. | Н.В. Алешина  «Ознакомление с  окружающим и  социальной действительностью».  С. 120 |
| 22 | «Путешествие в прошлое светофора» | Познакомить детей с историей светофора. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Развивать познавательную деятельность. | стр,31 |
| 23 | «Защитники Родины» | Расширять знания детей о Российской армии. | стр,51 |
| 24 | «Зима- не лето, -в шубу одета» | Беседа о характерных особенностях зимы. Использование русской народной песенки « Как на тоненький ледок» | «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М. Д. Маханёва. |
| 25 | «К дедушке на ферму» | Познакомить детей с профессией фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека – труженика в фермерском хозяйстве. Воспитывать уважение к работникам сельского хозяйства, ценностное отношение к труду. | стр,46 |
| 26 | «История возникновения праздника 8 марта. Традиции разных стран» | Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Закрепить знания детей о весне, её признаках, особенностях. познакомить детей с историей праздника – 8 Марта. Воспитать уважительное отношение ко всем женщинам. | Конспект. |
| 27 | «Праздник «Веснянка» | Занятие №3  Расширять представление о народных праздниках: познакомить с весенним праздником «Веснянка»; развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке. | Н. Е. Вераскы  «Комплексные занятия» стр. 277 |
| 28 | « Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько» | Беседа о Масленице. Пение песен, частушек. | «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М. Д. Маханёва. |
| 29 | «Знатоки» | Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира. Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. | стр,27 |
| 30 | «Путешествие в прошлое счетных устройств» | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. | стр,29 |
| 31 | «Космос» | Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать детям о космонавтах. | стр,55 |
| 32 | «Человек без Родины, что соловей без песни» | Заключительная беседа о прошлом родного края и героях земляках. Просмотр диафильмов. | «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М. Д. Маханёва. |
| 33 | «Они сражались за Родину» | Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним. Воспитывать любовь к Родине. | стр,53 |
| 34 | «В здоровом теле – здоровый дух» | Расширять представления детей о Российской армии, о важности физической подготовки в воинской службе. | стр,54 |
| 35 | «Лекарственные растения – средства оздоровления организма» | Занятие №1  Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях; о правилах их сбора, хранения и применения. Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности, творческое воображение. | Т. М. Бондаренко  «Комплексные занятия  в подготовительной группе детского сада».  Стр. 321 |
| 36 | «Край родной на век любимый» | Русские подвижные игры на открытом воздухе | «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М. Д. Маханёва. |
| ***Итого: 36 часов*** | | | |

***Раздел «Природа»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Тема занятия | Содержание | Источник | Дата |
| 1 | «Путешествие колоска» | Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и черный хлеб. Развивать умение различать растение по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество зерен). Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготавливали раньше. | С.323-326 | Сентябрь |
| 2 | «Посещение кафе «Дары осени» | Систематизировать представления детей о фруктах и овощах. Упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов. | С.327-328 | Сентябрь |
| 3 | «Экскурсия в парк «Как растения готовятся к зиме» | Формировать у детей представления о состоянии растений осенью. Дать знания о плодах и семенах деревьев, кустарников, травянистых растений. Дать знания о способах распространения семян. Учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявлять причины происходящих изменений в природе. Познакомить детей с трудом взрослых в парке по уходу за растениями осенью. | С.329-335 | Октябрь |
| 4 | Беседа «Унылая пора! Очей очарованье!..» | Закрепить представления детей о золотом периоде осени. Учить устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных. Развивать память детей, воображение, мышление. Активизировать словарный запас (заморозок, ледостав). Развивать умение видеть поэтическую красоту золотой осени. | С.335-338 | Октябрь |
| 5 | «Рассказ педагога «Как и для чего человек дышит» | Познакомить детей с дыхательной системой человека. Продолжать воспитывать познавательный интерес к человеку. | С.338-339 | Октябрь |
| 6 | «Путешествие в осенний лес» | Обобщать и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Учить детей выделять характерные признаки основных периодов сезона и рассказать об этом. Развивать логическое мышление. Развитие творческого воображения. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. | С.340-343 | Октябрь |
| 7 | «Беседа «Для чего растению нужны семена» | Закрепить представление, что семя – конечное стадия роста однолетнего растения, оно необходимо для продолжения жизни. Дать знания о строении семени: семенная кожура семядоли, зародыш. Формировать представления о распространении семян растений. Развивать память, внимание, наблюдательность. | С.343-347 | Ноябрь |
| 8 | «Путешествие капельки» | Формировать представления о круговороте воды в природе. Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать бережное отношение к воде. | С.347-351 | Ноябрь |
| 9 | «Рассказ воспитателя «Зачем человеку желудок» | Сформировать представление об органах пищеварения. Раскрыть функции и значение желудка для организма. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. | С.351-353 | Ноябрь |
| 10 | «Клуб знатоков леса» | Формировать у детей умение применять на практике знания о приспособлениях животных и растений к условиям жизни. Формировать умение сравнивать, выделять существенные признаки, понимать простейшие причинно-следственные связи. Развивать доказательную, связную речь у детей. | С.353-356 | Ноябрь |
| 11 | «Приключение Мамонтенка» | Закрепить знания о четырех классах животных: насекомых, птицах, зверях, рыбах. Учить детей выделять характерные признаки с помощью моделей каждого класса животных. Тренировать детей в систематизации понятий по заданному признаку. Обогащать словарный запас. | С.356-358 | Декабрь |
| 12 | «Беседа «Для чего человек ест» | Дать детям представление о том, что пища необходима для жизни человека, закрепить знания об основных процессах пищеварения. Развивать интерес к строению человека. | С.359-360 | Декабрь |
| 13 | «Как живут наши пернатые друзья зимой» | Обобщить знания детей, полученные при наблюдениях за птицами; установить связь между формой клюва и питанием птиц; отметить взаимоотношения птиц во время зимовки. Вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу. | С.360-365 | Декабрь |
| 14 | «Север – царство льда и снега» | Формировать представление детей о климатических условиях Крайнего севера и тундры. Учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе. Развивать умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием воды и почвы. Закрепить представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата. Развивать умственную операцию сравнения и доказательную речь. | С.365-368 | Декабрь |
| 15 | «Что такое огонь?» | Познакомить с огнем как явлениям неживой природы. Показать необходимость огня как условия жизни на Земле. Показать противоречивость этого явления (несет жизнь и смерть). Познакомить с историей использования огня человеком. | С.368-374 | Январь |
| 16 | «Рассказ педагога «Колыбельная из двух слов» | Дать простейшие знания о самом важном органе человека – сердце. Воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму. | С.374-376 | Январь |
| 17 | «Лес как экологическая система» | Сформировать понятие «Этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы нужны друг другу на земле». | С.378-381 | Январь |
| 18 | «Пищевые цепочки в лесу» | Закрепить знания детей о взаимосвязи в экосистеме «Лес» растений, животных и факторов неживой природы на уровне частных и обобщенных понятий. Сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса; учить выстраивать «пищевые цепочки» в лесу. Воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение детей к природе. | С.381-385 | Январь |
| 19 | «Беседа «Как животные приспособились к зиме» | Уточнить и расширить представления детей о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования. Дать знания о том, что животные могут выжить только в том случае, если приспособятся к тяжелым зимним условиям. Учить устанавливать связи между особенностями поведения и условиями среды обитания. Воспитывать стремление помогать птицам; зверям зимой. | С.385-389 | Февраль |
| 20 | «Если хочешь быть здоров» | Закрепить представления детей о приспособляемости человека к зимним условиям жизни. Познакомить детей с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека. Дать детям знания об использовании средств народной медицины при простудных заболеваниях. Познакомить детей с правилами поведения при простудном заболевании. | С.389-393 | Февраль |
| 21 | «Как поссорились март и февраль» | Продолжать формировать у детей представления о марте как месяце пробуждения природы. Развивать умение замечать нарастающие изменения в неживой природе: увеличение светового дня, появление проталин, капели, кучевых облаков. Закрепить знания о том, что в марте есть день весеннего равноденствия. Дать знания об изменениях в жизни животных и птиц: воробьи устраивают дуэли; синички поют; в середине марта прилетают грачи; в конце марта прилетают скворцы; у зайчихи родились зайчата, у медведицы – медвежата, у белки – бельчата. Воспитывать интерес к народному календарю. Учить детей объяснять смысл примет и пословиц о марте по моделям. | С.393-401 | Февраль |
| 22 | «Беседа «Комнатные растения – спутники нашей жизни» | Расширить и систематизировать знания детей о комнатных растениях. Закреплять знания о строении растений, об уходе за ними, о вредителях комнатных растений, о вегетативном размножении комнатных растений. Воспитывать интерес к уходу за комнатными растениями, любовь к ним. Развивать логическое мышление, умение анализировать, обобщать с помощью наглядно-практического метода – моделирования. Учить доказательности суждений и речи. | С.401-406 | Февраль |
| 23 | «Загадки природы» | Обобщить представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня). Развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах: при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов. Закрепить знания детей о правилах поведения в экосистемах. | С.406-412 | Март |
| 24 | «Беседа «Как растет человек» | Учить различать проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике людей. Закрепить представления детей о семейных отношениях и о семье. Показать значение семьи в жизни человека. | С.412-417 | Март |
| 25 | «Весенняя экскурсия в лесопарк» | Сформировать; представления детей о лесопарке как сообществе, в котором живут вместе растения и животные. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, раскрывающие необходимость совместного произрастания растений и проживания животных. Понаблюдать за изменениями в природе в середине весны, посмотреть цветение раннецветущих растений, набухание почек на деревьях и появляющиеся на них листья. Обеспечить высокую умственную и речевую активность детей, используя разнообразные приемы. Формировать навыки правильного поведения в природе. | С.417-420 | Март |
| 26 | «Почему земля кормит» | Познакомить детей с компонентами, которые входят в состав почвы, при помощи опытов. Воспитывать познавательный интерес и развивать навыки исследовательской деятельности. | С.420-422 | Март |
| 27 | «Кто такой человек» | Уточнить знания детей о человеке в сравнении с животным и растительным миром, выделяя их существенные признаки. Показать, что человек ближе всего относится к группе зверей. Рассказать о том, как человек использует богатства природы и как он их охраняет. Воспитывать отношение к человеку как к естественному объекту природы. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе. | С.422-425 | Апрель |
| 28 | «Беседа «Весенние заботы птиц» | Обобщить, систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной. Учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма. Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда, как заботятся о птенцах. Формировать гуманное отношение к птицам | С.425-430 | Апрель |
| 29 | «Строим экологический город» | Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле. Формировать умение прогнозировать последствия своих действий. Воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы. | С.430-433 | Апрель |
| 30 | «Птичий календарь» | Формирование  представлений детей о птицах, об особенностях  их внешнего вида. Уточнить и закрепить представления о птицах (особенностях строения, месте обитания). Воспитывать интерес и любовь к природе, бережное, заботливое отношение к ней. Расширять и активизировать словарь детей по теме. Развивать речевую активность, внимание, мышление, моторику. |  | Апрель |
| 31 | «Обобщающая беседа на тему «Птицы» | Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о видах гнёзд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам. |  | Май |
| 32 | «Животные жарких стран» | Систематизировать и закрепить знания детей о животых жарких стран, их повадках, поведении, образе жизни. | М.В. Карпеева,  стр.145-152 |  |
| 33 | «Мир животных морей и океанов» | Систематизировать и закрепить представления детей о жизни животных морей и океанов. | М.В. Карпеева,  стр.131-135 |  |
| 34 | «Цветущие растения леса, сада, луга» | Систематизировать и закрепить знания детей о цветущих растениях леса, сада, луга; о классификации растений; их пользе и вреде для человека. | М.В. Карпеева,  стр.153-170 |  |
| 35 | «Насекомые» | Систематизировать и закрепить знания детей об образе жизни насекомых; их строении; где живут, чем питаются; их вреде и пользе для природы и человека. | М.В. Карпеева,  стр.170-173 |  |
| 36 | Диагностика |  |  |  |
| ***Итого: 36 часов*** | | | | |

***Речевое развитие:***

***Разделы «Формирование словаря», «Звуковая культура речи», «Грамматический строй речи», «Связная речь».***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| № | **Тема** | **Цели и задачи** | **Пособие, автор** |
| **1** | «Летние истории» | Помочь детям составить рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. | «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий», №2(сентябрь) |
| **2** | Чтение рассказа «Пластилиновая мышка», речевые игры | Учить детей последовательно строить свои высказывания, отвечать на вопросы, описывать предмет, определять предмет по характерным признакам | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 1-5 |
| **3** | Пересказ сказки «Лиса и козел | Закрепить представление о композиции сказки (зачин, концовка).Учить исполь­зовать при пересказе сказки «Лиса и козел» выразительные средства. Учить подбирать определения к существительным и согласовывать их; Закрепить умение подбирать слова, сходные по звучанию. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» с.130 |
| **4** | Составление рассказа по картине «В школу» | Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя ранее полученные знания о композиции (завязка, кульминация, развязка); самостоятельно приду­мывать события, предшествующие изображению. Активизировать словарь (те­мы «Школа», «Осень»). Развивать интонационную выразительность речи. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,с.132 |
| **5** | Чтение и пересказ сказки «В гости к гному», речевые игры | Учить детей последовательно строить свои высказывания, отвечать на вопросы, описывать предмет, определять предмет по характерным признакам, согласовывать разные части речи друг с другом, развивать внимание, память, воображение, логическое мышление. | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 11-13, ч.1. |
| **6** | Пересказ рассказа К.Ушинского  «Четыре желания» | Учить передавать литературный текст последовательно, без пропусков и повто­рений. Формировать умение составлять законченный рассказ из личного опыта. Упражнять в уме­нии закончить фразу, начатую воспитателем. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» с,134 |
| **7** | «Для чего нужны стихи» | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. | Гербова В.В.   «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий», № 5(сентябрь) |
| 8 | Пересказ рассказа «Как дети играли в индейцев» | Познакомить детей с рассказом «Как дети играли в индейцев» Помочь детям пересказать небольшую сказку без существенных пропусков и повторов. | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 3-5 |
| **Октябрь** | | | |
| **1** | Пересказ рассказа В.Бианки  «Купание медвежат» | Развивать умение последовательно и выразительно передавать литературный текст. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаго­лам. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «з» и «ж»; диффе­ренцировать их в словах. Упражнять в умении произносить скороговорку в раз­ном темпе: быстро, умеренно, медленно. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», с138 |
| **2** | Пересказ сказки «В гости к гному», речевые игры | Учить детей последовательно строить свои высказывания, отвечать на вопросы, описывать предмет, определять предмет по характерным признакам.  Развитие внимания, памяти, воображения, логического мышления, а также формирование пространственного восприятия. | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 10-13 |
| **3** | Работа с предметной картиной  «Мой любимый овощ» | Развивать связную речь детей.  Составление рассказа с опорой на картинку.  Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. | М.В. Карпеева, стр.17 |
| **4** | Составление рассказа по серии сюжетных картин | Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоя­тельно строить сюжет. Упражнять в умении образовывать существительные в родительном падеже множественного числа. Отрабатывать произношение зву­ков «ц» и «ч». | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», с.142 |
| **5** | Беседа о А.С. Пушкине | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. | Гербова В.В.   «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий», № 8 (сентябрь) |
| **6** | Заучивание стих. А.С. Пушкина  «Унылая пора…» | Помочь детям запомнить стихотворение А.С. Пушкина  «Унылая пора…» | Гербова В.В№ 2 (октябрь) |
| **7** | Пересказ рассказа «Что увидел кот», речевые игры | Учить детей последовательно строить свои высказывания, отвечать на вопросы, описывать предмет, определять предмет по характерным признакам.  Развитие внимания, памяти, воображения, логического мышления, а также формирование пространственного восприятия. | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 14-17 |
| **8** | Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» | Учить составлять короткий рассказ на тему, предложенную воспитателем. За­крепить правильное произношение звуков «с» и «ш», дифференцировать их на слух, отчетливо и внятно произносить слова, насыщенные этими звуками, пра­вильно использовать вопросительную и утвердительную интонации. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», с.145 |
| **Ноябрь** | | | |
| **1** | «Сегодня так светло кругом…» | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. | Гербова В.В.   «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий», № 1 (ноябрь) |
| **2** | Составление текста поздравления | Учить составлять текст-поздравление. Учить подбирать однокоренные слова. Учить подбирать синонимы и антонимы; пони­мать значение многозначных слов. Упражнять в умении регулировать силу го­лоса (произносить четверостишие громко, тихо, шепотом). | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», с.146 |
| **3** | Чтение рассказа «Ослик», речевые игры | Учить детей последовательно строить свои высказывания, отвечать на вопросы, описывать предмет, определять предмет по характерным признакам.  Развитие внимания, памяти, воображения, логического мышления, а также формирование пространственного восприятия. | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 18-21 |
| **4** | Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца» | Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему, используя план. Закреплять умение образовывать существительные винительного падежа мно­жественного числа. Упражнять в отчетливом произношении потешек в различ­ном ритме и с разной силой голоса. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», с.147 |
| **5** | Сочинение сказки на тему  «День рождения зайца» | Учитьсамостоятельно придумывать сказку, используя описание-диалог,при оценке сказок отмечать занимательность сюжета,средства выразительности Учить сравнивать предметы, выделяя существенные признаки; подбирать сино­нимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправ­ления. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», с.152 |
| **6** | Чтение рассказа «В саду», речевые игры | Учить детей последовательно строить свои высказывания, отвечать на вопросы, описывать предмет, определять предмет по характерным признакам.  Развитие внимания, памяти, воображения, логического мышления, а также формирование пространственного восприятия. | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 22-25 |
| **7** | Лексические игры и упражнения | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | Гербова В.В.   № 5 (ноябрь) |
| **8** | Составление рассказа по картине «Лиса Патрикеевна» | Учить составлять рассказ по картине, используя словосочетания «Лиса Патрикеевна», «хитрая плутовка», «дружная семья». Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданным словом. Развивать интонационную выра­зительность речи; упражнять в изменении силы голоса. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», с.154 |
| **Декабрь** | | | |
| **1** | Чтение и пересказ сказки «Друзья», речевые игры | Учить детей последовательно строить свои высказывания, отвечать на вопросы, описывать предмет, определять предмет по характерным признакам.  Развитие внимания, памяти, воображения, логического мышления, а также формирование пространственного восприятия. | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 26-29 |
| **2** | Заучивание стих. «А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…». | Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…». | Гербова В.В.   «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий», № 8 (ноябрь) |
| **3** | Повторение стих. А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…».  Лексические игры | Обогащать и активизировать речь детей. | Гербова В.В.   «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий», № 1 (декабрь) |
| **4** | Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» | Учить пересказывать литературный текст, используя выразительные средства автора. Обратить внимание на слова, образованные с помощью суффиксов. Уп­ражнять в подборе синонимов и антонимов. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», с.158 |
| **5** | Лексические игры и упражнения | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Гербова В.В.   № 7 (декабрь) |
| **6** | Составление рассказа «Моя любимая игрушка». | Учить составлять рассказ из личного опыта на тему «Моя любимая игрушка»: отбирать наиболее важные факты, рассказывать последовательно, выразительно. Учить подбирать слова для описания предмета с целью выделить определенные качества. Закреплять правильное произношение звуков «в» и «ф», умение диф­ференцировать их на слух, подбирать слова с этими звуками. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», с.162 |
| **7** | Составление описательного рассказа «Моя картина» | Учить составлять описательный рассказ на тему «Моя картина». Активизиро­вать употребление в речи глаголов; учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица. Дать элементарные представ­ления о некоторых способах словообразования. Закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа глагола «хотеть», формы сосла­гательного наклонения различных глаголов. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», с.165 |
| **8** | Чтение и пересказ рассказа «Праздник», речевые игры | Учить детей последовательно строить свои высказывания, отвечать на вопросы, описывать предмет, определять предмет по характерным признакам.  Развитие внимания, памяти, воображения, логического мышления, а также формирование пространственного восприятия. | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 30-32 |
| **Январь** | | | |
| **1** | «Новогодние встречи» | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | Гербова В.В.   № 1 (январь) |
| **2** | Чтение и пересказ рассказа «Как дети играли в индейцев», речевые игры | Учить детей словообразованию, изменять слова, согласовывать разные части друг с другом, подбирать слова противоположные и близкие по значению | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 2-5, ч.2 |
| **3** | Творческие рассказы детей  «Заяц» | Активизировать фантазию и речь детей. | Гербова В.В.   № 3 (январь) |
| **4** | Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» | Учить в рассказах использовать слова, выражения, предложения, со­ставленные во время выполнения упражнений. Учить композиционно строить рассказ (начало, середина, конец) и распределять содержание при изложении. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», с.172 |
| **5** | Чтение стих. «Здравствуй, гость-зима» | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | Гербова В.В.   № 4 (январь) |
| **6** | «Здравствуй, гость-зима»  Заучивание стих. о зиме | Помочь детям запомнить стихотворение о зиме, выразительно читать | Гербова В.В.   № 4 (январь) |
| **7** | Творческие рассказы детей  о зиме с опорой на картинку | Активизировать воображение и речь детей. |  |
| **8** | Составление рассказа «Четвероногий друг» | Учить при составлении рассказа придумывать, и развивать сюжет, начатый воспитателем, не по­вторяя содержание рассказов других детей. Активизировать использование в речи сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами. Учить изменять по падежам слово «варежки», использовать в речи вопросительную и повествовательную интонации. | О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.  ,с.168 |
| **Февраль** | | | |
| **1** | Чтение и пересказ рассказа «Шарик», речевые игры | Учить детей словообразованию, изменять слова, согласовывать разные части друг с другом, подбирать слова противоположные и близкие по значению | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 6-9, ч.2 |
| **2** | Работа по сюжетной картине | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. | Гербова В.В.   № 3 (февраль) |
| **3** | Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | Гербова В.В.   № 6 (февраль) |
| **4** | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | Гербова В.В.   № 7 (февраль) |
| **5** | Заучивание стих. С.Я. Маршака «Тает месяц молодой» | Повторить с детьми любимые стихотворения. Помочь выучить новое. | Гербова В.В.   № 8 (декабрь) |
| **6** | Составление рассказа «Как ежик попал в беду» по серии сюжетных картин | Развивать умение отбирать для рассказа из личного опыта самое интересное и существенное; находить целесообразную форму для передачи содержания, включая в повествование описание природы, окружающей действительности. Активизировать употребление в речи однокоренных слов. Учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, сочетая их по смыслу. | О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет, с.178 |
| **7** | Составление рассказа «Мишуткин день рождения» | Учить составлять рассказ по сюжетным картинкам, не повто­рять описание товарищей. Активизировать использование в речи глаголов, выражающих различные действия и состояния. Закреплять умение ставить вопросы. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», с.183 |
| **8** | Составление рассказа по открытке. | Учить составлять сюжетный рассказ по открытке. Развивать способность само­стоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и после­дующие. Упражнять в правильном назывании детенышей животных в роди­тельном падеже единственного и множественного числа. Упражнять в подборе определений к заданному слову, в подборе синонимов и антонимов. Закреплять произношение звуков «р» и «л» в словах и фразовой речи, умение различать эти звуки на слух. Учить изменять громкость голоса, темп речи. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»  М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.1 |
| **Март** | | | |
| **1** | Чтение и пересказ сказки «Кот на прогулке», речевые игры | Учить детей словообразованию, изменять слова, согласовывать разные части друг с другом, подбирать слова противоположные и близкие по значению | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 10-13, ч.2 |
| **2** | Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» | Совершенствовать диалогическую речь детей. | Гербова В.В.   «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий», № 3 (март) |
| **3** | Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» | Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. | Гербова В.В.   № 4 (март) |
| **4** | «Весна идет, весне дорогу»! | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | Гербова В.В.   № 6 (март) |
| **5** | Чтение и пересказ сказки «Муха», речевые игры | Учить детей словообразованию, изменять слова, согласовывать разные части друг с другом, подбирать слова противоположные и близкие по значению | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 14-17, ч.2 |
| **6** | Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж» | Учить пересказывать текст последовательно, выразительно; придумывать само­стоятельный рассказ по аналогии с литературным произведением. Учить пере­водить прямую речь в косвенную. Познакомить с многозначным словом «игла». Учить самостоятельно подбирать короткие и длинные слова. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»  М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.189 |
| **7** | Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк» | Закрепить умение пересказывать сказку. Активизировать в речи использование сложных предложений. Обратить внимание детей на употребление в тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь. Упражнять в образовании однокоренных слов. Активизировать употребление антонимов. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»  М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.190 |
| **8** | Сочинение сказки на заданную тему | Формировать умение придумывать сказку на предложенную тему, передавать специфику жанра. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений. Учить употреблять существительные и прилагательные женского, мужского и среднего рода. Упражнять в словообразовании. Учить с помощью интонации передавать различные чувства (радость, огорчение). | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»  М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.193 |
| **Апрель** | | | |
| **1** | Чтение рассказа «Что за зверь?», речевые игры | Учить детей словообразованию, изменять слова, согласовывать разные части друг с другом, подбирать слова противоположные и близкие по значению | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 18-21, ч.2 |
| **2** | Сочиняем сказку про Золушку | Помочь детям составить творческий рассказ (сказку) | Гербова В.В.   «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий», № 3 (апрель) |
| **3** | Рассказы по картинкам | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Гербова В.В.   «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий», № 4 (апрель) |
| **4** | Пересказ сказки «Лиса и козел» | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». | Гербова В.В.   «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий», № 6 (апрель) |
| **5** | Описание пейзажной картины | Формировать умение воспринимать настроение, отраженное художником в пей­заже, и передавать его в своих высказываниях. Упражнять в подборе определе­ний и сравнений, синонимов и антонимов. Учить произносить предложения с различной интонацией, передавать голосом радость и огорчение. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»  М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.203 |
| **6** | Чтение и пересказ рассказа «Ботинки», речевые игры | Учить детей словообразованию, изменять слова, согласовывать разные части друг с другом, подбирать слова противоположные и близкие по значению | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 22-25, ч.2 |
| **7** | Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» | Закреплять умение составлять коллективный рассказ-описание. Учить исполь­зовать а речи глаголы в сослагательном наклонении. Учить дифференцировать звуки «р» и «рь», четко произносить слова с этими звуками, выделяя их голо­сом. Закреплять представление об односложных и многосложных словах, чле­нении слов на слоги, об ударении. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»  М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.142 |
| **8** | Чтение и пересказ сказки «Жираф и ёж»,  Речевые игры | Учить детей словообразованию, изменять слова, согласовывать разные части друг с другом, подбирать слова противоположные и близкие по значению | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 26-29, ч.2 |
| **Май** | | | |
| **1** | Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» | Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. | Гербова В.В.   «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий», № 1 (май) |
| **2** | Чтение и пересказ рассказа «Четвероногий друг», речевые игры | Учить детей словообразованию, изменять слова, согласовывать разные части друг с другом, подбирать слова противоположные и близкие по значению | «Фонетические рассказы и сказки», ч.1, Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., стр. 30-32, ч.2 |
| **3** | Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг» | Учить пересказывать литературный текст от третьего лица. Закреплять умение подбирать определения и сравнения, согласовывать существительные и прила­гательные в роде и числе. Закреплять навыки регулирования темпы речи и силы голоса. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»  М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.142 |
| **4** | Составление рассказа по картинам» Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки» | Закреплять умение придумывать рассказ по картине. Упражнять в подборе оп­ределений, сравнений и названий действий. Учить при составлении загадок, вы­членять существенные признаки животных. Активизировать использование в речи глаголов в повелительном наклонении. | О.С Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»  М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.205 |
| **5** | Весенние стихи | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | Гербова В.В.   «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий», № 3 (май) |
| **6** | Придумывание сказки | Самостоятельно выбрать тему для сказки, придумать соответствующее содержание. Закрепить умение подбирать синонимы и антонимы; называть де­тенышей животных. Активизировать использование в речи различной интона­ции. | О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.  М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.207 |
| **7-8** | Диагностика – **2**часа | | |
|  | ***Итого: 72 занятия*** | | |

***Раздел*** «***Подготовка детей к обучению грамоте»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| № | **Тема** | **Цели и задачи** | **Пособие, автор** |
| **1** | ***Буква Аа и звук (а).*** | Формирование умения находить букву среди других букв алфавита. Развитие фонематических представлений, зрительного и звукового внимания, общей и тонкой моторики. | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.26 |
| **2** | ***Буква Уу и звук (у).*** | Формирование умения находить новую букву среди других букв. Чтение слияний Ау, уа. Развитие фонематических представлений, зрительного и звукового внимания, общей и тонкой моторик, координации речи с движением, творческого воображения. | стр. 30 |
| **3** | ***Закрепление знания букв А, У. Чтение слияний ау, уа.*** | Закрепление знания букв А, У и умение находить их среди других букв алфавита. Чтение слияний ау, уа. Развитие фонематических представлений, речевой активности, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения. | стр. 34 |
| **4** | ***Буква Оо и звук (о****).* | Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита. Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координация речи с движением, творческого воображения. | стр.36 |
| **Октябрь** | | | |
| **1** | ***Буква Ии и звук (и).*** | Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита. Совершенствование навыка чтения слияния гласных. Совершенствование фонематических представлений, воспитание мягкого голосоначала на материале гласного звука (и) , развитие зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координация речи с движением, творческого воображения | стр. 40 |
| **2** | ***Ознакомление с буквой Т. Буква Т и звук (т)*** | Формировать умение находить букву Т среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координация речи с движением, творческого воображения | стр. 44 |
| **3** | ***Закрепление пройденных букв.*** | Закрепление умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита, читать и составлять двусложные слова с пройденными буквами. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой моторики, координация речи с движением. | стр.48 |
| **4** | ***Буква Пп и звук (п).*** | Знакомство с буквой Пп и звуком(п) . Формирование умения находить ее среди других букв алфавита, навыка чтения и составления двусложных слов с ней. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей, тонкой моторики. | стр. 51 |
| **Ноябрь** | | | |
| **1** | ***Буква Нн и звук (н).*** | Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование понятия о предложении.  Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением. | стр.57 |
| **2** | ***Буква Мм и звук (м).*** | Ознакомление с буквой М. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита.  Формирование представления о предложении.  Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением. | стр.62 |
| **3** | ***Буква Кк и звук (к).*** | Знакомство с буквой К. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней.  Формирование представления о предложении.  Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слухового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением. | стр. 69 |
| **4** | ***Буква Бб и звуки (б) –(б’).*** | Знакомство со звуками (б), (б’), буквой Бб, формирование понятий о твердости – мягкости, звонкости – глухости согласных звуков. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.  Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, координации речи с движением. | стр.85 |
| **Декабрь** | | | |
| **1** | ***Буква Дд и звуки (д) –(д’).*** | Ознакомление со звуками (д), (д’), буквой Дд. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.  Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, грамотных навыков, координации речи с движением. | стр.93 |
| **2** | ***Буква Вв и звуки (в) –(в’).*** | Ознакомление со звуками (в) –(в’) и буквой Вв. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Вв. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия предложение).  Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики. | стр.117 |
| **3** | ***Буква Хх и звуки (х) –(х’).*** | Ознакомление со звуками (х) –(х’) и буквой Хх. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Хх. Профилактика нарушений письменной речи.  Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики. | стр. 127 |
| **4** | ***Буква Ыы и звук (ы).*** | Ознакомление со звуком (ы) и буквой Ыы. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ы.  Развитие фонематического восприятия, тонкой и общей моторики, координации движений. | стр.133 |
| **Январь** | | | |
| **1** | ***Буква Сс и звуки (с) –(с’).*** | Ознакомление со звуками (с) –(с’) и буквой Сс. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Сс. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Профилактика нарушений письменной речи.  Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики. | стр.138 |
| **2** | ***Буква Зз и звуки (з) –(з’).*** | Ознакомление со звуками (з) –(з’) и буквой Зз. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов, предложений с новой буквой Зз. Профилактика нарушений письменной речи.  Развитие фонематического восприятия, тонкой и общей моторики. | стр. 145 |
| **3** | ***Закрепление пройденных букв.*** | Закрепление навыков чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики, координации движений, ловкости, подвижности. |  |
| **Февраль** | | | |
| **1** | ***Буква Шш и звук (ш).*** | Ознакомление со звуком (ш) и буквой Шш. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов, предложений с новой буквой Шш. Профилактика нарушений письменной речи.  Развитие связной речи, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики. | стр.151 |
| **2** | **Буква Жж и звук (ж).** | Ознакомление со звуком (ж) и буквой Жж. Формирование навыка чтения слогов и слов, предложений с новой буквой Жж. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза.  Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики. | стр.159 |
| **3** | **Буква Ээ и звук (э).** | Ознакомление со звуком (э) и буквой Ээ. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ээ. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания.  Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости. | стр.170 |
| **4** | **Буква Йй и звук (й).** | Ознакомление со звуком (й) и буквой Йй. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Йй. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания.  Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. | стр. 175 |
| **Март** | | | |
| **1** | **Буква Ее .** | Ознакомление с буквой Ее. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ее. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Профилактика нарушений письменной речи.  Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.  Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. | стр.180 |
| **2** | ***Буква Ёё.*** | Ознакомление с буквой Ёё. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ёё. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза и анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.  Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. | стр.185 |
| **3** | ***Буква Юю.*** | Ознакомление с буквой Юю. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Юю. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.  Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. | стр.188 |
| **4** | ***Буква Яя.*** | Ознакомление с буквой Яя. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Яя. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.  Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. | стр.192 |
| **Апрель** | | | |
| **1** | ***Буква Цц и звук (ц).*** | Ознакомление с буквой Цц и звуком (ц). Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой . Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. | стр.200 |
| **2** | ***Буква Чч и звук (ч).*** | Ознакомление с буквой Чч и звуком (ч). Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой . Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. | стр.204 |
| **3** | ***Буква Щщ и звук (щ).*** | Ознакомление с буквой Щщ и звуком (щ). Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой . Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков (ш) – (щ), зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения. | стр.208 |
| **4** | ***Буква Лл и звуки (л), (л’).*** | Ознакомление с буквой Лл и звуками (л), (л’). Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой . Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематических представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости, подвижности. | стр. 215 |
| **Май** | | | |
| **1** | ***Буква Рр и звуки (р), (р’).*** | Ознакомление с буквой Рр и звуками (р), (р’). Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой . Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематических представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости, подвижности.. | стр. 220 |
| **2** | ***Буква Ь.*** | Ознакомление с буквой Ь. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематических представлений. Развитие общей моторики, координации движений, ловкости, подвижности. | стр. 230 |
| **3** | ***Буква Ъ.*** | Ознакомление с буквой Ъ. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематических представлений. Развитие общей моторики, координации движений, ловкости, подвижности. | стр. 236 |
| **4** | ***Закрепление пройденных букв.*** | Закрепление навыков чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Формирование представлений о русском алфавите. Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики, координации движений, ловкости, подвижности. | стр. 247 |
| ***Итого: 36 часов*** | | | |

***Раздел «Чтение художественной литературы» (реализуется в режимных моментах)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***месяц*** | ***1 неделя*** | ***2 неделя*** | ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| ***Сентябрь*** | ***№1 Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «В школу».*** | ***2. Чтение К Ушинского «Четыре желания»*** | ***3. Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень*** | ***4.Чтение Успенского «Вера и Анфиса» (история вторая «Первый раз в д/сад»)*** |
| ***Цели и задачи*** | Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями; обращать внимание детей на выразительные средства | Знакомство с творчеством К. Ушинского. Воспитание читателя, способного отождествлять себя с персонажем произведения. | Формирование умения выразительно читать наизусть стихотворение – передавая интонационную спокойную грусть осенней природы. | Знакомство с творчеством Успенского**,** Формирование целостного восприятия художественного текста. Развитее чувства юмора. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Октябрь***  ***Цели и задачи*** | ***5. Чтение русской народной сказки «Царевна- лягушка»*** | ***6. Чтение Л.Толстой «Дуб и орешник»*** | ***7. Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка»*** | ***8. Ознакомление с малыми фольклорными формами.*** |
|  | Учить различать жанры литературных произведений, пересказывать содержание сказки, оценивать поступки героев произведения. | Знакомство с жанром басни. Совершенствование художественно- речевых исполнительских навыков детей | Познакомить с творчест­вом писателя Д. Мамина-Сиби­ряка.  Воспитание читателя, способного испытывать чувство сострадания и сочувствия к героям произведения. | Уточнить представления о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц.  Учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок, |
| ***Ноябрь*** | ***9. К. Паустовский «Теплый хлеб»*** | ***10. Д****.* ***Мамин-Сибиряк «Медведко»*** | ***11. Сказка Ф.Зальтена «Бемби». (Фрагмент)*** | ***12. Былина «Садко»*** |
| ***Цели и задачи*** | Учить осмысливать содержание рассказа, давать оценку поступкам героев, способствовать развитию связной речи | Помочь вспомнить название и содержание знакомых произ­ведений писателя. Учить определять, к какому жанру относится каждое про­изведение. Развивать интерес и лю­бовь к книге | Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж сказками; воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги. | Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки, помочь понять мотивы поступков героев. |
| ***Декабрь*** | ***13. А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»*** | ***14. Заучивание стихотворения И. Суриков «Зима»*** | ***15. Коваль «Стожок»*** | ***16. Сказка по народным сюжетам «Снегурочка»*** |
| ***Цели и задачи*** | Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. | Помочь почувствовать кра­соту описанной природы в стихотворении, выучить его наи­зусть. Закрепить знания о разли­чиях стихотворного и прозаи­ческого жанров. Учить внимательнослушать, высказывать свое отношение к содержанию | Познакомить с новым ли­тературным произведением. Учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы по­ступков героев | Учить понимать: - образное содержание сказки; - характеры героев; - оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству |
| ***Январь*** | ***17. С. Топелиус «Три ржаных колоска» (литовская сказка)*** | ***18. Чтение В Драгунского «Тайное становится явным»*** | ***19. Маршак «Тает месяц молодой...» (разучивание)*** | ***20. Русская народная сказка «Семь Симеонов - семь разбойников»*** |
| ***Цели и задачи*** | Учить: - различать жанровые особен­ности сказки; - осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержа­ние прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки | Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представление детей о соответствии названия текста его содержанию. | Продолжать знакомить с творчеством С. Маршака. Помочь вспомнить содержа­ние прочитанного ранее произ­ведения. Закрепить знание стихо­творения и умение читать его выразительно. Познакомить с новым сти­хотворением. | Продолжать знакомить с русскими народными сказка­ми, их жанровыми особенно­стями. Повторить элементы компо­зиции сказки (зачин, концовка). Учить осмысливать характе­ры персонажей сказки, состав­лять описательный рассказ. Развивать умение переска­зывать сказку по плану. Формировать образность речи, понимание образных вы­ражений |
| ***Февраль*** | ***21. Рассказ М.Зощенко «Великие путешественники»*** | ***22. С. Есенин «Береза»*** | ***23. Великий сказочник Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок» (чтение)*** | ***24. Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»*** |
| ***Цели и задачи*** | Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж сказками; воспитывать читателя, развивать у детей чувство юмора, продолжать знакомить с иллюстрациями художников. | Учить: - чувствовать ритм стихотво­рения; - видеть красоту природы, вы­раженную поэтом в стихотво­рении | Помочь вспомнить знакомые сказки Х.-К. Андерсена, позна­комить с новой сказкой. Упражнять в пересказе простых коротких произведе­ний с помощью воспитателя, с использованием различных театров. Развивать интонационную выразительность речи | Продолжать знакомство с русской народной сказкой. Учить осмысливать характе­ры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных вы­ражений. Развивать творческие спо­собности |
| ***Март*** | ***25. Сказка Х.-К. Андерсена «Дюймовочка»*** | ***26. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»*** | ***27. В. Даль «Старик-годовик»*** | ***28. Чтение сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»*** |
| ***Цели и задачи*** | Продолжать учить различать жанровые особенности сказки; формировать оценочное отношение к героям; учить осмысливать содержание прочитанного; совершенствовать умение связно передавать содержание средствами игры. | Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить: - понимать главную мысль бы­лины; - придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании; - использовать средства связи частей предложения рассказа | Продолжать учить пони­мать жанровые особенности сказки. Учить: - выделять главную мысль сказ­ки, ее мораль; - использовать образные вы­ражения, народные пословицы для формулировки идеи сказки | Учить различать жанровые особенности сказок, осмысливать содержание прочитанного, формировать оценочное отношение к героям сказки |
| ***Апрель*** | ***29. Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»*** | ***30. Заучивание Я. Аким «Апрель»*** | ***31. Чтение В.Бианки «Лесные домишки»*** | ***32. Сказка братьев Гримм «Горшок каши»*** |
| ***Цели и задачи*** | Продолжать учить разли­чать жанровые особенности прозы. Формировать оценочное отношение к героям. Учить: - осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержа­ние средствами игры | Развивать поэтический слух, умение слышать и выде­лять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм сти­хотворения, читать его наизусть. | Продолжать знакомить с творчест­вом В. Бианки; работу по раз­витию знаний о жанровых осо­бенностях сказки и рассказа. Учить понимать главную мысль литературной сказки, связно передавать ее содержание. | Учить воспринимать образ­ное содержание, его нравст­венный смысл. Закреплять знания о жан­ровых, композиционных, язы­ковых особенностях сказки. Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность, выра­зительность, ясность изложе­ния мысли |
| ***Май*** | ***33. Алексеев «Первый ночной таран»*** | ***34. Заучивание П. Соловьева «Подснежник»*** | ***35. Чтение и обсуждение сказкиА.Линдгрен «Принцесса, не желавшая играть в куклы».*** | ***36. Время загадок, скороговорок и считалок*** |
| ***Цели и задачи*** | Учить эмоционально воспри­нимать содержание рассказа. Закреплять знания об осо­бенностях рассказа, его компо­зиции, отличии от других ли­тературных жанров. Развивать умение воспри­нимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оце­нивать поведение героев | Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в стихотворении выразительные средства. | Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж сказками; воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги; | Повторить известные про­изведения малых форм фольк­лора. Познакомить с новыми произведениями |

***Художественно- эстетическое развитие:***

***Раздел приобщение к искусству, изобразительная деятельность, в том числе часть, формируемая участникам образовательных отношений, вариативная, (парциальная программой художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности И. А. Лыковой «Цветные ладошки»)***

***Рисование***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Задачи** | **Источник** |
| 1 | **Диагностика**  «Как я провёл лето» | Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности (умение по-разному держать карандаш и кисть при различных приёмах), умение отображать свои впечатления | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.410. |
| 2 | **Монотипия**  «Осенние цветы – необычайной красоты» | Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования  *Монотипия такая, рисовать нам помогает,*  *Нарисую полстранички, а сложу, как две сестрички.* | И.А. Лыкова (нетрадиционные техники) |
| 3 | «Космея». | Учить передавать в рисунке форму и строение растений, относительную величину их частей, расположение, продумывать композицию рисунка на листе бумаги в соответствии с конструкцией растения. Учить рисовать концом кисти и всем ворсом, использовать прием примакивания, учить передавать цветовую гамму букета. | Т. М. Бондаренко стр.412. |
| 4 | «Вкусные дары щедрой осени» (овощи, фрукты). | Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать овощи. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Закрепить навыки рисования разнообразных округлых форм. Уточнить представление детей о натюрморте. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.413-415. |
| **Октябрь** | | | |
| 5 | Натюрморт «Осенний букет». | Учить рисовать осенние цветы (астры, хризантемы и т.д.), любоваться их красотой, самостоятельно выбирать теплую или холодную гамму красок. Развивать у детей чувство цвета, формы, ритма; воспитывать интерес к рисованию. Продолжать учить детей смешивать краски. Добиваться, чтобы оттенки изменялись как можно равномернее не только по светлоте, но и по цветовому тону. Вызвать интерес к работе, творческое восприятие. ( Как заходит солнце - переход от оранжевого цвета к красному; как желтеют листья - переход от зеленого к желтому и т.д.). | Т. М. Бондаренко стр.419-420. |
| 6 | Городецкая роспись | Совершенствовать технические умения и навыки рисования городецкой росписи  Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии. | И.А. Лыкова |
| 7 | „Осенняя береза". | Уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветка, листва). Учить использовать в рисовании 2,3 цвета, прием «тычка». В изображение березы добиваться определенного сходства с реальным объектом, передавать характерные признаки березы. Вызвать эстетическое переживание от восприятия красоты осеннего дерева. | Т. М. Бондаренко стр.424-425. |
| 8 | «Лес в осеннем убранстве». | Учить компоновать композицию на листе бумаги. Закрепить умение рисовать разные деревья и кустарники. Воспитывать эстетический вкус у детей на примерах картин русских пейзажистов. Развивать образное мышление детей, творческое воображение. | Т. М. Бондаренко стр.431. |
| **Ноябрь** | | | |
| 9 | «Летят перелетные птицы». | Учить рисовать перелетных птиц в полете. Учить передавать трехмерность пространства в картине. Воспитывать бережное отношение к природе. | Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.433-435. |
| 10 | «Совущка-сова», (смешанная техника). | Учить детей рисовать фигуру совы несложным конструктивным способом, используя геометрические формы (круг, овал), учить отмечать отличительные особенности (характер окраски, размер туловища, особенности клюва и глаз). Совершенствовать технический элемент - контурную линию. Познакомить со смешанной техникой (акварель + черная капиллярная или гелевая ручка). | Т. М. Бондаренко стр.442-443. |
| 11 | «Снегири на ветке рябины». | Учить детей переходить на начальном этапе рисунка от общей схемы к его конкретизации посредством важных деталей, отображающих главные признаки птицы. Учить проявлять творчество в создании художественного образа. | Т. М. Бондаренко стр.444-445. |
| 12 | **Кляксография**  «Сказочная птица» | Расширять представления о многообразии нетрадиционных  техник рисования.  *На альбом упала краска, на листе осталась клякса,*  *Нарисую ей глаза, пусть летает птица* | И.А. Лыкова (нетрадиционные техники) |
| **Декабрь** | | | |
| 13 | «Легковые автомобили и автобусы». | Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля, автобуса, состоящего из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Закрепить навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, равномерного раскрашивания рисунка цветными карандашами, применяя разный нажим на карандаш. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 532-533. |
| 14 | **Рисование мятой бумагой**  «Сказочные узоры» | Расширять представления о многообразии нетрадиционных  техник рисования. | И.А. Лыкова (нетрадиционные техники) |
| 15 | «Я и мой дом» | Познакомить детей с понятиями «архитектор», «архитектура». Закрепить знания об основных частях здания, (стена, крыша, окно, дверь, балкон, лоджия и т.д.).Показать детям возможность рисования различных строений, (из бревен, плит, кирпичиков) с использованием вертикальных и горизонтальных линий, дуг, гео­метрических форм (прямоугольник, треугольник, круг, трапеция и т.д.). Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое воображение. Закрепить рисование штриховкой в одном и разных направлениях с использованием разного нажима на карандаш. | Т. М. Бондаренко стр. 533-534. |
| 16 | «Улица города» | Продолжать знакомить детей с понятиями «архитектор», «архитектура», «фасад», «торец»; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, создавать несложную композицию на тему современной городской улицы, находить отличительные признаки одного здания от другого (форма, этажность, цвет, материал); устанавливать зависимость между внешним видом, формой и назначением сооружения. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 532-533. |
| **Январь** | | | |
| 17 | **Солёные рисунки**  «Зимушка-зима». | Расширять представления о многообразии нетрадиционныхтехник рисования. | И.А. Лыкова (нетрадиционные техники) |
| 18 | «Как весело было на празднике елки». | Учить составлять сюжет композиции, развивать у детей эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображению, разбираться в «веселых» и «грустных» цветах. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 457-458. |
| 19 | «Ежиха с ежатами в ельнике» | Учить передавать в рисунке связное содержание эпизода из жизни животных через композиционное расположение персонажей с соблюдением пропорции между предметами; закреплять умение рисовать штрихами - короткими отрывистыми и неотрывными. | Т. М. Бондаренко стр. 460-461. |
| **Февраль** | | | |
| 20 | «Кто живёт в зимнем лесу» | Учить передавать фактуру шерсти животных. Продолжать развивать изобразительные умения и навыки | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 462-464. |
| 21 | «Пингвины в Антарктиде». | Учить рисовать пингвина. Продолжать учить отличать холодную гамму от теплой. Воспитывать бережное отношение к живой природе. | Т. М. Бондаренко стр. 464-466. |
| 22 | **Мокрый рисунок**  «Лунная зимняя ночь». | Расширять представления о многообразии нетрадиционных  техник рисования.Вызвать у детей интерес к изображению лунной зимней ночи. Развивать фантазию, творческие способности. | И.А. Лыкова (нетрадиционные техники) |
| 23 | «Дед и баба вылепили Снегурочку». | Передать эпизод из знакомой сказки. Придать выразительность образу Снегурочки через цвет, через форму. Учить делать правильный выбор в подборе варианта композиции. Изобразить персонажей сказки в зимней старинной одежде. | Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 468-469. |
| **Март** | | | |
| 24 | «Веселый клоун». | Передать цветом веселое настроение человека. Изобразить улыбающегося человека. Создать детям хорошее настроение. | Т. М. Бондаренко стр. 470. |
| 25 | «Лыжная прогулка». | Учить рисовать человека в движении. Учить передавать характерные признаки фигуры лыжника (поза, костюм, атрибуты). Закрепить умение расположить группу лыжников в пейзаже. | Т. М. Бондаренко стр. 471-472. |
| 26 | «Русские красавицы». | Учить детей создавать портрет, передавать разнообразными выразительными средствами характер, настроение, композицию. | Т. М. Бондаренко стр. 472-473. |
| 27 | **Кляксография**  «И весело, и грустно». | Развивать ассоциативное мышление и любознательность,  наблюдательность и воображение.  Ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в грустной. | И.А. Лыкова (нетрадиционные техники) |
| **Апрель** | | | |
| 28 | «Портрет Буратино». | Продолжать учить детей рисовать портрет. Дать понятие «портрет в фас» И «в профиль» (ракурс). Учить видеть особые отличительные черты портретируемого и воспроизводить их в рисунке. Соблюдать правила используемой техники (акварель) | Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 474-476. |
| 29 | **Сухая кисть**  «Любимая игрушка». | Расширять представления о многообразии нетрадиционных  техник рисования.Учить самостоятельности в выборе рисования любимой игрушки | И.А. Лыкова (нетрадиционные техники) |
| 30 | «Портрет мамы». | Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу. Закреплять умение рисовать портрет. Учить самостоятельно выбирать технику письма. | Т. М. Бондаренко стр. 477. |
| 31 | «Посуда хохломская». | Закрепить знания об особенностях хохломской росписи – ее производстве, истории. Упражнять в составлении узора, в прорисовке главных и дополнительных элементов узора на различных поверхностях. Упражнять в рисовании всем ворсом, концом кисти, тампоном, спичкой. Развивать чувство композиции, умение находить удачное сочетание цветов. | Т. М. Бондаренко стр.481-482. |
| **Май** | | | |
| 32 | Украшение кружки элементами гжельской росписи». | Учить детей приемам рисования гжельской розы. Закреплять умение составить оттенки синего цвета, рисовать концом кисти и всей кистью. Поддерживать интерес к народному творчеству. | Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 484-485. |
| 33 | **Техника раздувания**  «Праздничный салют» | Расширять представления о многообразии нетрадиционных  техник рисования. | И.А. Лыкова (нетрадиционные техники) |
| 34 | «Космический сон». | Учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта или инопланетян. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность. Продолжать осваивать смешанную технику рисования (восковые мелки, акварельные краски). | Т. М. Бондаренко стр. 492. |
| 35-36 | **Диагностика**  «Нарисуем картинки к сказке «Гуси-лебеди». | Учить изображать по выбору один из эпизодов знакомой сказки, передавать в рисунке определенное место действия и время суток: утро, день, вечер; передавать характерные особенности старинной крестьянской одежды и предметов (изба, печь, сарафан и т.д.); закрепить навыки рисования неба и открытой местности акварельными красками «по сырому». | Т. М. Бондаренко стр. 487. |
| ***Итого: 36 часов*** | | | |

***Лепка***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Задачи** | **Источник** |
| **Сентябрь** | | | |
| **1** | **Диагностика**  «Что мы умеем и любим лепить». | Изучение интересов и возможностей детей в лепке | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.502. |
| **2** | «Корзинка». | Учить детей лепить корзинку конструктивным способом (донышко из шарика, стенки корзинки из жгутов, ручку сплетаем из длинного жгутика). Развивать творчество детей, эстетический вкус, аккуратность. Добиваться выразительной формы. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.502-503. |
| **Октябрь** | | | |
| **3** | «Декоративная тарелка». | Учить детей лепить декоративные тарелки с центрическим орнаментом, используя приемы раскатывания между ладонями, сплющивания, оттягивания и уравнивания краев. Элементами орнамента могут быть маленькие шарики, диски, жгутики. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.506-507. |
| **4** | «Чайный сервиз». | Учить детей лепить чайный сервиз конструктивным методом. Развивать у детей эстетическое восприятие формы, учить передавать форму посуды, лепить полые формы, с помощью стеки наносить рельефный узор на поверхность предмета. Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение, общую ручную умелость. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.507-508. |
| **Ноябрь** | | | |
| **5** | «Улитка». | Совершенствовать технику раскатывания небольшого комка пластилина продольными движениями ладоней для получения удлиненного цилиндра и конуса; показать возможность изменения полученной формы сплющиванием и закручиванием; поддерживать интерес к поиску способов дополнения (рожки, глазки). Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику рук. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.512. |
| **6** | «Рыбки играют» | .Продолжить освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигурки рыбок, учить прикреплять к основе, украшать налепами, ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм. Развивать комбинаторские способности; совершенствовать умение оформлять пятнами, точками, чешуей. | «Т. М. Бондаренко стр.514-516. |
| **Декабрь** | | | |
| **7** | «Ёлочка». | Учить детей лепить елочку модульным способом. Шарики расплющивать в диски по определенному размеру. Накладывать диски поочередно (от большого к маленькому). Воспитывать у детей любовь к окружающей природе, передавать красоту елочки. Добиваться выразительной формы. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.517-520. |
| **8** | «Зверюшки на новогоднем празднике». | Закрепить у детей умение передавать замысел лепки, учить лепить фигурки зверей, выделяя их характерные признаки. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Развивать память, воображение, пространственное мышление. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.521. |
| **Январь** | | | |
| **9** | «Удавчик». | Учить детей лепить удавчика конструктивным способом. Совершенствовать технику раскатывания небольшого комка пластилина продольными движениями ладоней для получения удлиненного цилиндра (колбаски) и конуса; поддерживать интерес к поиску способов дополнения (глазки, узор, язык). Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение, пространственное мышление. | Т. М. Бондаренко стр.522-523. |
| **10** | «Черепаха». | Учить детей лепить животных с натуры, передавая характерные особенности формы, частей тела, пропорций. Закрепить умение применять знакомые приёмы лепки. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. | Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.523-524. |
| **Февраль** | | | |
| **11** | «Лепим буквы». | Закрепить представление о начертании печатных букв, показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами. Развивать воображение, мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 532-533. |
| **12** | «Лепим цифры». | Закрепить представление о начертании цифр. Учить лепить цифры разными способами, предложить передать образы знакомых цифр пластическими средствами (по замыслу), ориентировать на поиск разных вариантов оформления. | Т. М. Бондаренко стр. 533-534. |
| **Март** | | | |
| **13** | «Морские коньки играют в прятки» | Самостоятельный выбор  художественных материалов и средств  образной выразительности для  раскрытия предложенной темы | И.А. Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| **14** | «Пластилиновый спектакль» | Создание условий для лепки фигурок  и декораций для пластилинового  спектакля на основе интереса к подготовке разыгрывания сюжетов знакомых  сказок с помощью кукол-самоделок из  пластилина или солёного теста | И.А. Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| **Апрель** | | | |
| **15** | «Наши космонавты». | Учить лепить фигуру человека конструктивным или комбинированным способами, поставить задачу: передать движение космонавта, чтобы стало понятно, что он делает – парит в невесомости, идет по Луне или приветствует инопланетян. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 536-537. |
| **16** | «Летающие тарелки». | Направлять детей на поиск способов создания фантастических образов, развивать воображение и умение переносить знакомые способы и приемы работы в новую творческую ситуацию; предложить вылепить, используя эскизы, летающие тарелки. Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение. | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 537-538. |
| **Май** | | | |
| **17** | «Яблонька». | Воспитывать у детей интерес к природе, желание ее лепить; развивать эстетическое восприятие, умение передавать строение дерева; развивать мелкую моторику, синхронную работу обеих рук. | Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 540-542. |
| **18** | Барельеф «Цветы». | Продолжать освоение техники рельефной лепки; создавать уплощенные фигуры цветов, украшать налепами и контррельефными рисунками. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. | Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 542-543. |
| ***Итого: 18 часов*** | | | |

***Аппликация***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| ***Сентябрь*** | | |
| **1.** | **«Осенний ковер».** | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. |
| **2.** | **Аппликация по замыслу.** | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. |
| ***Октябрь*** | | |
| **1.** | **«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)** | Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. |
| **2.** | **«Праздничный хоровод»** | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. |
| ***Ноябрь*** | | |
| **1.** | **«Рыбки в аквариуме».** | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. |
| ***Декабрь*** | | |
| **1.** | **«Вырежи и наклей любимую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»).** | Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. |
| **2.** | **«Царевна-лягушка»** | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. |
| ***Январь*** | | |
| **1.** | **Аппликация по замыслу.** | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. |
| **2.** | **«Корабли на рейде»** | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения. |
| ***Февраль*** | | |
| **1.** | **Аппликация по замыслу.** | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. |
| **2.** | **«Поздравительная открытка для мамы».** | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. |
| ***Март*** | | |
| **1.** | **«Новые дома на нашей улице».** | Учить создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. |
| **2.** | **«Радужный хоровод».** | Учить вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. |
| ***Апрель*** | | |
| **1.** | **«Полет на Луну».** | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. |
| **2.** | **Аппликация по замыслу** | Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. |
| ***Май*** | | |
| **1.** | **«Цветы в вазе» (аппликация с натуры).** | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. |
| **2.** | **«Белка под елью».** | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество. |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ***Итого:18 часов*** | | |

***Раздел «Конструктивная деятельность»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Сентябрь*** | | | |
| ***1*** | Конструирование (из строительного материала)  «Разные здания» | Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить  по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал.  Развивать умение планировать работу.  Воспитывать при работе дружеские отношения. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.80, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала стр.15 |
| ***2*** | Ручной труд  (из природного материала)  «Декоративное панно» | Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91№32 |
| ***3*** | Конструирование (из строительного материала)  «Микрорайон города (села)» | Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. | Л.В.Куцакова стр.95, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа стр.34 |
| ***4*** | Конструирование (из деталей конструкторов)  «Лестница» | Познакомить детей с конструктором механиком №2 (т.е металлический конструктор), с основными крепежными деталями. Учить изготовлять предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях.  Воспитывать добиваться помогать друг другу. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 81-82 №8 |

***Октябрь***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | Конструирование  (из строительного материала)  «Грузовой транспорт» | Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения. | З.В.Лиштван Конструирование стр.109 |
| ***2*** | Конструирование (из деталей конструкторов)  «Стол и стул» | Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их.  Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82№9 |
| ***3*** | Ручной труд  (из природного материала)  «Фигурки зверюшек и человечков» | Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером.Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА.  Уточнить представления о свойствах материала. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91 |
| ***4*** | Конструирование (из строительного материала)  «По замыслу» | Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.81 №4 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь*** | | | |
| ***1*** | Конструирование (из деталей конструкторов)  «Тележка (тачка)» | Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки.  Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции.  Развивать у детей желание экспериментировать.  Воспитывать добиваться помогать друг другу. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82№ 10 |
| ***2*** | Ручной труд  (из бумаги и картона)  «Мебель» | Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы. | Куцакова Л.В. «Коструирование и художественный труд в детском саду» .стр.98, 99,102; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 83 |
| ***3*** | Конструирование (из деревянного конструктора)  «Корабль» | Познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82 №11 |
| ***4*** | Ручной труд  (из бумаги и картона)  «Пароход с двумя трубами» | Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги.  Развивать творческие способности у детей.  Воспитывать при работе дружеские отношения. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83 |

***Декабрь***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | Конструирование (из строительного материала) «Мост» | Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях.  Упражнять в строительстве по условиям и совместном   конструировании.   Развивать у детей умение сообща планировать работу.  Воспитывать добиваться помогать друг другу. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала подготов.к школе гр стр.42 |
| ***2*** | Конструирование (из деревянного конструктор)  «Самолет» | Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими. | З.В.Лиштван Конструирование стр.106 , Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.82 |
| ***3*** | Ручной труд  (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» | Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности,фантазию. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83 |
| ***4*** | Ручной труд  (из бумаги и картона)  «Волшебный сундучок с сюрпризом» | Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.84 №17 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Январь*** | | | |
| ***1*** | Конструирование (из строительного материала)  «Судно» | Помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о судах Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата.  Воспитывать у детей взаимопомощь | З.В.Лиштван Конструирование стр.107 , Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала погот.к школе гр стр.44 |
| ***2*** | Конструирование (из деталей конструктора)  «По замыслу» | Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.83 №13 |
| ***3*** | Ручной труд  (работа с тканью) «Салфетка» | Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах.  Учить вдевать нитку в иголку,делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.89 №26 |
| ***4*** | Ручной труд  (из бумаги и картона)  «Коврик» | Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей.  Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.84 №18 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Февраль*** | | | |
| ***1*** | Конструирование (из строительного материала) «По замыслу» | Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском садуСтр.81 №4 |
| ***2*** | Ручной труд (из бумаги и картона) «Закладка» | Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском садуСтр.85 №19 |
| ***3*** | Ручной труд (работа с тканью) «Пришивание пуговиц и петелек к поясу» | Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 №27 |
| ***4*** | Ручной труд (из природного материала) «Кулон из бересты" | Учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного  природного материала | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 34 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Март*** | | | |
| ***1*** | Ручной труд (из использованных материалов) «Транспорт» | Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 23 |
| ***2*** | Ручной труд (работа с тканью) «Вышивание салфетки» | Учить детей кроить несложные изделия, сшивать их швом «вперёд иголку». Подготавливать салфетки для работы, учить делать бахрому на салфетках, развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться  сообща. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 28 |
| ***3*** | Ручной труд (из использованных материалов) «Игрушки из катушек» | Научить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 24 |
| ***4*** | Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки» | Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги  на карандаш в 2-3 оборота.Закрепить правила дорожного движения. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 20 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Апрель*** | | | |
| ***1*** | Ручной труд (работа с тканью) «Чудесный мешочек» | Учить кроить несложные изделия, сшивать их, украшать изделия аппликацией | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 29 |
| ***2*** | Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция» | Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93№ 35 |
| ***3*** | Ручной труд (из использованных материалов) «по замыслу» | Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.97№ 25 |
| ***4*** | Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель» | Учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85№ 21 |

***Май***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | Ручной труд (работа с тканью) «Игольница» | учить размечать мелом ткань, обводя шаблон, шить игольницу. Закрепить умение работать с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.91№ 30 |
| ***2*** | Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки-забавы» | Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85№ 22 |
| ***3*** | Ручной труд (работа с тканью) «Кармашек для расчесок» | Учить вырезать детали для аппликации, пришивать их. Закрепить представление о клеенки, о ее свойствах. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.91№ 31 |
| ***4*** | Ручной труд (из природного материала) «По замыслу» | Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 36 |
| ***Итого: 36ч.*** | | | |

***Физическое развитие:***

***Часть формируемая участниками образовательных отношений («Физическая культура-дошкольникам» Л.Д.Глазырина)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***1 неделя*** | ***2 неделя*** | ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| ***Сентябрь*** | ***Тема: «Мы туристы»***  ***Цель:*** Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Игровые упражнения: бег и ходьба-  П/и«Кто быстрее до флажка»(кубика,кегли).»  П/и«Кто быстрее принесет» предмет».  П/и «Воробушки и автомобиль»  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» | ***Тема: «Играй, играй, в игре уменье добывай»***  ***Цель:*** Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.  Игровое упражнение «Не пропусти мяч»  П/и «Найди себе пару», «Огуречик ,огуречик..»  Дыхательная гимнастика «Насосик» | ***Тема: «Звенит весёлый хоровод»***  ***Цель*:** Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках  Игровое упражнение «Прокати обруч»  Подвижные игры: «Пробеги тихо»,  «У медведя во бору».  Дыхательная гимнастика «Говорилка» | ***Тема: «Мы футболисты»***  ***Цель:*** Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точ- ность приземления  Игровое упражнение «Мяч через сетку»  Подвижные игры «У медведя во бору»,»Автомобили», «Ловишки».  Дыхательная гимнастика «Самолет» |
| ***Октябрь*** | ***Тема: «Разноцветные мячи»***  **Цель:** Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.  Игровые упражнения.  «Перебрось - поймай».  П\и «Птенчики и орёл»  Дыхательная гимнастика «Пчелка» | **Тема: «Весёлые зайцы»**  **Цель:** Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.  Игровые упражнения.  «Мяч через шнур (сетку)».  «Кто быстрее доберется до кегли».  Дыхательная гимнастика «Часики» | ***Тема:»Весёлые аттракционы»***  ***Цель***: Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.  Игровые упражнения.  «Подбрось - поймай».  Дыхательная гимнастика «Паровозик» | ***Тема:»Кто ловчее»***  Спортивная эстафета «Кто быстрее» Дети распределяются на две команды и строятся в две колонны. Перед каждой командой обозначена линия старта, на расстоянии 3 м от линии ставят два предмета (кубик или кегля). Первый ребенок в каждой колонне бежит с мячом в руках до предмета, затем огибает его и возвращается в свою колонну, передавая мяч следующему игроку. Воспитатель объявляет команду-победителя.  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» |
| ***Ноябрь*** | ***Тема:»Играем в городки»***  ***Цель:*** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.  Подвижная игра «Салки».  Игра малой подвижности «Найди и промолчи».  Дыхательная гимнастика «Дышим тихо, спокойно, плавно». | **Тема: «Эускурсия в осенний лес»**  **Цель:** Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.  Игровые упражнения.  «Не попадись».  Дыхательная гимнастика «Подыши одной ноздрей» | ***Тема: «Игры с мячом»***  Основные виды движений.  Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока (10-12 раз).  Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. Дистанция 3 м.  П\и «Дружная семейка»  Дыхательная гимнастика «Часики» | ***Тема: «Попади в цель»***  ***Цель***: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.  Игровые упражнения.  «Пингвины».  «Кто дальше бросит».  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» |
| ***Декабрь*** | ***Тема: «Занятие-эстафета»***  **Цель: упражнять** детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Бег вокруг снежной бабы.  Поворот по сигналу воспитателя и бег в другую сторону. Прыжки до обозначенного места на двух ногах и прыжки вокруг этого предмета. П\игры:  «Кролики»,»Самолеты»,»Светофор  Дыхательная гимнастика «Насосик» | ***Тема: «Акробаты»***  **Цель:** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Прыжки через снежные кирпичики (высота 10 см) в чередовании с ходьбой вокруг кирпичиков,  бросание снежков вдаль, катание друг друга на санках попеременно.  П\и:»Зайцы и волк»,»Птички и кошка».  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» | ***Тема«Бросаем далеко»***  ***Цель***: упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Прыжки до снежной бабы; бег вокруг снежных построек по сигналу воспитателя менять направление, в чередовании с ходьбой. Ходьба по извилистой дорожке.  П\и «Самолеты»,»Ло-  вишки –заморожу».  Дыхательная гимнастика «Самолеты» | ***Тема: «Если нравится тебе»***  ***Цель:*** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Ходьба и бег змейкой, между предметами, поставленными в один ряд, врассыпную.  Прыжки на 2 ногах на расстояние 3м.  Бросание снежков на дальность.  П\и «Найди и промолчи», «Светофор».  «Дыхательная гимнастика «Подыши одной ноздрей» |
| ***Январь*** | ***Тема: «Играем парами»***  ***Цель:*** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Игровые упражнения:  «Снежинки-пушинки»(бег вокруг снеговика, елки).  «Пробеги- не задень»(ходьба и бег между снежными кирпичиками).  «Кто дальше бросит»(метание снежков на дальность)  П\и «Лошадки»,»Зайцы и волк».  Дыхательная гимнастика «Воздушный шар» | ***Тема: «Необитаемый остров»***  ***Цель:*** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Прыжки на двух ногах до елки, снеговика. Ходьба по снежному мостику(по снежному валу)Перешагивание через снежные кирпичики.  П\и «Мороз Красный нос», «Ловишки».  Дыхательная гимнастика «Лыжник» | ***Тема: «катаемся на санках»***  ***Цель*:** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Ходьба по снежному валу, руки в стороны. Прыжки на двух ногах через снежки. Метание снежков,  П\и «Сбей кеглю».Скольжение по ледяным дорожкам .П\и»Зайцы и волк»,»Пятнашки».  Дыхательная гимнастика «Петушок» | ***Тема: «Соревнование на санках»***  ***Цель***: упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. П\и «Снежная карусель», ходьба по снежному валу (высота 6 см),перешагивание через снежки. Метание снежков в цель (сбей предмет, добрось до предмета). П\и «Кто скорее до флажка(снеговика)»,»Два Мороза».  Дыхательная гимнастика «Лыжник» |
| ***Февраль*** | ***Тема: «Мы сильные»***  ***Цель:*** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Игровые упражнения: «Перепрыгни-не задень»(прыжки через снежные кирпичики или снежки).Игры с клюшкой и шайбой.  Подвижные игры: «Два Мороза», «Хитрая лиса», «Мышеловка».  Дыхательная гимнастика «Воздушный шар» | ***Тема: «Забавы Зимушки-зимы»***  ***Цель:*** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Игровые упражнения: «По дорожке»(скольжение по ледяной дорожке»),»Кто дальше»(бросание снежков на дальность),»Кто быстрее»(бег до флажка, до снеговика).  Подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Ловишки».  Дыхательная гимнастика «Съезжаем с горки» | ***Тема: «Доктор Айболит»***  Игровые упражнения: бег вокруг снежных построек. П\и «Сбей кеглю»(метание снежков в цель).Ходьба по снежному валу; прыжки через снежные кирпичики.  П\и «Охотники и зайцы»,»Пятнашки».  «Лыжник» | ***Тема: «Волшебные колпаки»***  Игровые упражнения:  «Точно в цель».  Игры с клюшкой и шайбой.  Скольжение по ледяной дорожке.  П/и «Два Мороза»,»Хитрая лиса»,»Сделай фигуру».  Дыхательная гимнастика «Петушок» |
| ***Март*** | ***Тема:»Пожарные на учениях»***  ***Цель:*** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Прыжки в длину с места (4-5 раз).  Прокатывание мяча друг другу (исходное положение - сидя, ноги врозь). Расстояние 2 м (по 8-10 раз).  П\и «Слушай сигнал»  «Затейники»  Дыхательная гимнастика «Вырасти большой» | ***Тема: «Карусели»***  ***Цель***: Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).  Игровые упражнения.  «На одной ножке вдоль дорожки».  Дыхательная гимнастика «Гуси летят» | ***Тема: «У дружных дело спорится»***  ***Цель:*** Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом, и так последовательно повторить.  П/и«Кто быстрее принесет» предмет».  П/и«Воробушкии автомобиль»  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» | ***Тема: «Играем в мяч»***  ***Цель:*** Игровые упражнения.  «Перепрыгни ручеек. Прыжки в длину с места-перепрыгивание через 6-8 шнуров (3-4 «ручейка»). Можно разложить параллельно «ручейки» по двум сторонам зала, и дети будут выполнять задание двумя колоннами (шеренгами).  «Бег по дорожке» (ширина дорожки 15 см). Упражнение дети выполняют в колонне по одному; главное - сохранять равновесие и не наступать на шнуры.  «Ловкие ребята». Дети располагаются врассыпную по всей площадкe в руках у каждого ребенка мяч. Бросание мяча о землю, вверх и ловля его двумя руками. |
| ***Апрель*** | ***Тема: «У Всех своя зарядка»***  ***Цель:*** Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность.  Обще развивающие упражнения с мячом.  Игры малой подвижности с мячом.  Дыхательная гимнастика «Симафор» | ***Тема: «К бабушке пешком»***  ***Цель:*** Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.  Игровые упражнения.  «Успей поймать» «Подбрось - поймай».  Дыхательная гимнастика «Вырасти большой» | ***Тема: « Тренируемся с воздушными шарами»***  ***Цель:*** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.  П/и«Кто быстрее принесет» предмет».  П/и «Воробушки и автомобиль»  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» | ***Тема: «Весёлая физкультура»***  Спортивные эстафета «Кто быстрее» Дети распределяются на две команды и строятся в две колонны. Перед каждой командой обозначена линия старта, на расстоянии 3 м от линии ставят два предмета (кубик или кегля). Первый ребенок в каждой колонне бежит с мячом в руках до предмета, затем огибает его и возвращается в свою колонну, передавая мяч следующему игроку. Воспитатель объявляет команду-победителя.  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» |
| ***Май*** | ***Тема:» Команда быстроногих»***  ***Цель***: Упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Игровые упражнения: «Достань до мяча»,  «Перепрыгни ручеек»(прыжки на двух ногах через рейки, палочки).  «Пробеги-не задень»(бег между кеглями).  П/и «Совушка»,»Кто дальше бросит мяч».  Дыхательная гимнастика «Маятник» | ***Тема: «Любимые игры»***  ***Цель:*** Уметь ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, не сталкиваясь друг с другом. Двигаться в разных темпах. Тренировка внимания. Игровые упражнения: «Перебрось-поймай»(перебрасывание мяча друг другу).  Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте..Метание мячей на дальность правой и левой рукой.П\и «Зайцы и волк»,»Удочка».  Дыхательная гимнастика «Летят мячи» | ***Тема: «Прыгалки, Скакалки»***  ***Цель:*** Упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Игровые упражнения: «Не урони»(отбивание мяча о землю одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками  «Не задень»(прыжки на двух ногах между предметами «змейкой».  П/и «Пробеги тихо», «Самолеты».  Дыхательная гимнастика «Регулировщик» | ***Тема: Вот и стали на год взрослее «Лесная эстафета»***  ***Цель***:Уметь  ориентироваться в  пространстве, равномерно размещаться  по площадке, не сталкиваясь друг с другом. Двигаться в разных темпах. Тренировка внимания.Игровые упражнения: прыжки из обруча в обруч.  «Кто быстрее по дорожке» (прыжки на правой и на левой ноге,дистанция -3м).  П\и «Хитрая лиса»,»Совушка»  «Мы веселые ребята»,  «Пятнашки».  Дыхательная гимнастика «Воздушный шар» |

***2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся***

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
* обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

***3. Организационный раздел***

***3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы***

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

***3.2. Режим дня***

**Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 года) на холодный период 2024-25 уч.год**

Режим дня в группе детей 6–7 лет рассчитан на 10,5-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований [ФГОС ДО](https://1metodist.ru/#/document/99/499057887/XA00M6G2N3/), [ФОП ДО](https://1metodist.ru/#/document/97/503026/dfas0h91an/), [СанПиН 1.2.3685-21](https://1metodist.ru/#/document/99/573500115/XA00M1S2LR/), [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](https://1metodist.ru/#/document/99/566276706/XA00M1S2LR/) и [СП 2.4.3648-20](https://1metodist.ru/#/document/99/566085656/XA00M6G2N3/) условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные мероприятия** | | **Время** |
| **наименование** | **содержание** |
| Утренний прием | Осмотр детей, термометрия;  Игры детей, самостоятельная деятельность | 07.30-08.20 |
| Утренняя зарядка | Упражнения со спортивным инвентарем и без него | 08.20-08.30 |
| Завтрак+5 % | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;  Прием пищи;  Гигиенические процедуры после приема пищи | 08.30-09.00 |
| Образовательная нагрузка | Занятия, физкультурные минутки | 09.00-11.00 |
| Прогулка, двигательная активность | Подготовка к прогулке: переодевание;  Прогулка: подвижные игры  Возвращение с прогулки: переодевание | 11.00-12.30 |
| Обед | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;  Прием пищи;  Гигиенические процедуры после приема пищи | 12.30-13.00 |
| Дневной сон | Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати;  Дневной сон;  Пробуждение: постепенный подъем, профилактическая гимнастика (в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику ОДА), переодевание | 13.00-15.30 |
| Полдник | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;  Прием пищи;  Гигиенические процедуры после приема пищи | 15:30-15.50 |
| Самостоятельная деятельность, кружки | Спокойный досуг | 15.50-16.30 |
| Прогулка, уход домой | Подготовка к прогулке: переодевание;  Прогулка | 16.30-18.00 |

\* Второй завтрак отсутствует. Калорийность основного завтрака увеличена на 5% соответственно (п. 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

***3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы***

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организована в соответствии с ФГОС ДО, имеет отличительные особенности. Развивающее пространство обеспечивает свободу передвижения по групповой комнате, оно безопасно, всё оборудование, перегородки надёжно зафиксированы, игрушки расположены на доступном уровне, пространство группового помещения зонируется, каждая зона хорошо просматривается из разных уголков группы, используются мягкие модули, это позволяет менять облик групповой комнаты. Обстановка модифицируется в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Дети могут выбрать занятие по интересам. Предметно-пространственная среда в группе организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, это способствует играм, занятости детей небольшими подгруппами.

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

- санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;

- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

- требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;

- требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

***3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе***

Для детей 6-7 лет развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития, это различные насыщенные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, исследовательской, трудовой, двигательной. Дети могут выбрать занятие по интересам. Предметно-пространственная среда в группах организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, это способствует играм, занятости детей небольшими подгруппами. В детском саду создано единое пространство: организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения детей по всему зданию, а не только в пределах своей группы. У детей есть места для самостоятельной деятельности (спальни, раздевалки), есть помещения для художественного творчества (изостудия), сенсорная комната. В оформлении групп, раздевалок детям предоставляется возможность участвовать (рисунки, поделки и др.)

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;

правилам пожарной безопасности;

требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;

требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

***3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.***

1. Федеральная Образовательная Программа по ФГОС.

2.Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6-7лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера,

3. «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н.

4.Дыбина О.В «Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.

М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

5.Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 6-7 лет», -М.: Вентана-Граф, 2014, с.108.

6.Обучение грамоте детей 6-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. 16

7. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеевой, Р. Б.

Стёркиной, О. Л. Князевой

7. Добро пожаловать в экологию» О. А. Воронкевич

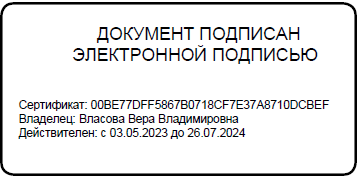
8.Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ»

9. «Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет» Л.В Куцакова

10. Программа«Цветные ладошки» Лыкова И.А.;

11.«Изодеятельность и детская литература» - И.А. Лыкова, Н.Е. Васюкова;

12. «Детский сад и семья. Изобразительное творчество от колыбели до порога школы» - И.А. Лыкова, ТЦ Сфера, изд. «Карапуз»

******