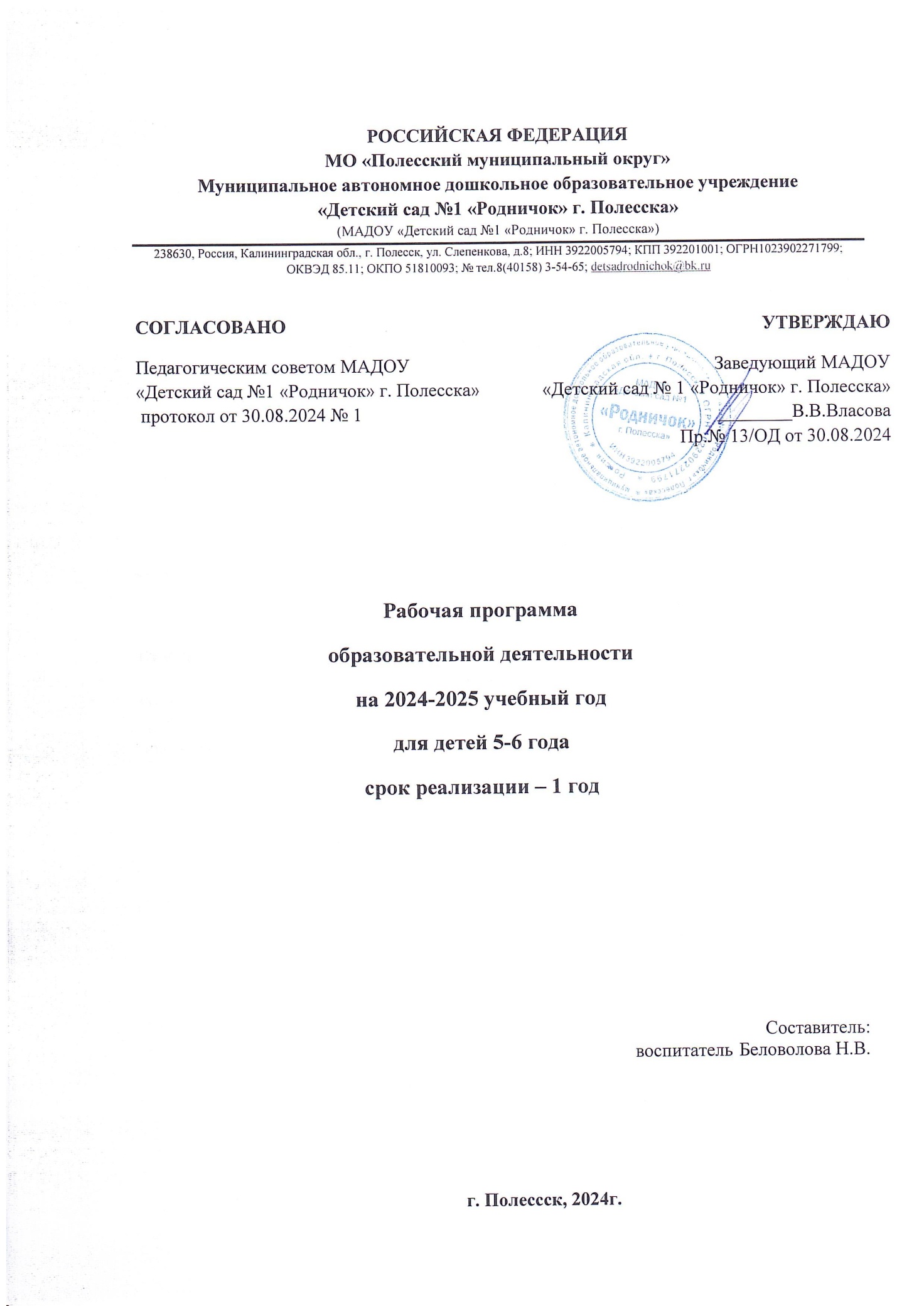
******

***Содержание***

***1. Целевой раздел.***

**1.1.** Пояснительная записка.

**1.2.** Цели и задачи реализации рабочей программы образования.

**1.3.** Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

**1.4.**Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (к шести годам).

**1.5.** Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

***2. Содержательный раздел.***

**2.1**. Содержание образовательной деятельности в старшей группепо образовательным областям.**2.2**. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

**2.3**. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программыобразования детей 5-6 лет.

**2.4.**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

**2.5.** Объём программы виды образовательной деятельности.

**2.**6. Календарно- тематическое планирование

**2.**7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

***3. Организационный раздел.***

**3.1.**Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

**3.2**. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

**3.3.**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

**3.4**. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе.

**3.5**. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

***1. Целевой раздел***

***1.1. Пояснительная записка***

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана на основе ООП МАДОУ «Детский сад № 1 «Родничок» г. Полесска» в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л, Маханева М.Д.

*«*Цветные ладошки» Лыкова И.А.

«Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина.

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

**1.**Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

**3.**Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

**4**.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955

**5.**Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

**6.**Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

**7.**Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

**8.**Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

***1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы***

***Цель программы:*** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

***Задачи программы:***

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

***1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса***

Рабочая программа образования детей 5-6лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте***

***К шести годам:***

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

***1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов***

Диагностика проводится 3 раза в год (стартовая, промежуточная и финальная)

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

***1. Содержательный раздел***

***1.1 Содержание образовательной деятельности в старшей группе пообразовательным областям***

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| В сфере социальных отношений:  - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;  - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;  - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;  - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;  - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.  В области формирования основ гражданственности и патриотизма:  - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;  - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;  - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.  В сфере трудового воспитания:  - формировать представления о профессиях и трудовых процессах;  - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;  - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.  В области формирования безопасного поведения:  - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  - формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;  - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | **В сфере социальных отношений**  Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).  Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.  Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.  Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.  Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.  Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.  Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).  Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.  Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.  **В области формирования основ гражданственности и патриотизма**  Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.  Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.  Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).  **В сфере трудового воспитания**  Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.  Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.  Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).  Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.  Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.  **В области формирования безопасного поведения**  Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.  Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.  Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  - воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;  - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Познавательное развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;  формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;  - развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);  - совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;  - развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;  - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;  - продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;  - продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия**  Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.  Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.  **Математические представления**  В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.  Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.  **Окружающий мир**  Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.  Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.  **Природа**  Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.  Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);  Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:  - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Речевое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| Формирование словаря:  - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.  - упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);  - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).  Звуковая культура речи:  - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;  - продолжать развивать фонематический слух;  отрабатывать интонационную выразительность речи.  Грамматический строй речи:  совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;  - познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.  Связная речь:  совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);  - закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;  - поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;  - формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;  - развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;  - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.  Подготовка детей к обучению грамоте:  - формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;  - познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.  Интерес к художественной литературе:  - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  - развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  - формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);  - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;  - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);  - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);  - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). | **Формирование словаря**  Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.  Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.  **Звуковая культура речи**  Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).  **Грамматический строй речи**  Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.  **Связная речь**  Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.  Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.  Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.  Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.  Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.  **Подготовка детей к обучению грамоте**  Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.  **Примерный перечень художественной литературы**  Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.  Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обр. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр.И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обр. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М.А. Булатова/ обр. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обр. А.Н. Толстого/ обр. М. Булатова).  Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской.  Произведения поэтов и писателей России  Поэзия: Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тётушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный…» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом…» (отрывок из «Сказки о царе Салтане…» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).  Проза: Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).  Литературные сказки: Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа X. Лофтинга).  Произведения поэтов и писателей разных стран  Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).  Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг X. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой). |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Художественно-эстетическое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| Приобщение к искусству:  - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;  - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;  - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);  - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;  - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;  - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);  - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;  - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;  - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;  - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;  - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.  - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.  Изобразительная деятельность:  - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;  - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;  - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;  - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;  - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;  - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;  - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;  - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;  - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;  - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;  - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;  - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);  - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);  - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;  - поддерживать личностное творческое начало;  - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.  Конструктивная деятельность:  - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;  - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.  Музыкальная деятельность:  - продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);  - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;  - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;  - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;  - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;  - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;  - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;  - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.  Театрализованная деятельность:  - знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);  - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее);  - развивать интерес к сценическому искусству;  - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения;  - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;  - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);  - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.  Культурно-досуговая деятельность:  - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;  - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;  - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;  - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;  - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);  - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);  - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;  - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. | **Приобщение к искусству**  Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.  Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).  Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.  Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.  Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).  Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.  Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.  Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.  Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.  Примерный перечень произведений изобразительного искусства  Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковёр-самолёт».  Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».  **Рисование**  Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).  В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  Предметное рисование  Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.  Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  Сюжетное рисование  Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).  Декоративное рисование  Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.  Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.  **Лепка**  Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу.  Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  Декоративная лепка  Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  **Аппликация**  Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Прикладное творчество**  Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.  Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.  **Конструктивная деятельность**  Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.  Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  **Слушание**  Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.  Примерный перечень музыкальных произведений  «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылёк», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.  **Пение**  Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.  Примерный перечень музыкальных произведений  Упражнения на развитие слуха и голоса: «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.  Песни: «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.  **Песенное творчество**  Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.  Примерный перечень музыкальных произведений  «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.  **Музыкально-ритмические движения**  Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.  Примерный перечень музыкальных произведений  Упражнения: «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.  Упражнения с предметами: «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.  Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обр. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.  Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.  Хороводы: «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**  Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.  Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.  Примерный перечень музыкальных произведений  Игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.  Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца.  Музыкально-дидактические игры  Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».  Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».  Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».  Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».  Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.  Развитие танцевально-игрового творчества: «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.  **Игра на детских музыкальных инструментах**  Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.  Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.  Примерный музыкальный материал  «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.  **Театрализованная деятельность**  Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее).  Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).  Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.  **Культурно-досуговая деятельность**  Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.  Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Физическое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;  - развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;  - воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;  - продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;  - укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;  - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.  Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.  **Основные движения**  - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;  - ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;  - ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;  - бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;  - прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;  - прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;  - упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».  Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.  **Общеразвивающие упражнения**  - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперёд-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;  - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперёд, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;  - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.  Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.  Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  **Ритмическая гимнастика**  Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперёд, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.  **Строевые упражнения**  Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперёд руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.  **Подвижные игры**  Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.  Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.  **Спортивные игры**  Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.  Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.  Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.  Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.  Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.  **Формирование основ здорового образа жизни**  Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).  **Активный отдых**  Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.  Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.  Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.  Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | |

***2.1. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений***

***Познавательное развитие осуществляется через внедрение программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы Князева О.Л, Маханева М.Д.).*** Авторская программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.***Основная цель программы*** – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры.

***Приоритетные направления деятельности***:

Окружение ребёнка предметами национального характера. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.

Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка.

Народные праздники и традиции.

***Планируемые результаты:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

***Изобразительная деятельность дополняется парциальной программой художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности Ирины Александровны Лыковой «Цветные ладошки».***

Один раз в месяц воспитатель использует на занятии нетрадиционные техники изображения.

***Основная цель -*** формирование эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

***Задачи:*** 1.Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3.Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4.Амплификация (обогащение) индивидуального художественно- эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5.Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6.Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7.Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я- концепции-творца».

***Приоритетные направления деятельности***:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельностидетей;

-создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детскоготворчества;

-ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно- прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательногоучреждения

***Планируемые результаты освоения программы:***

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

С интересом создают образы и простые сюжеты(по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет); самостоятельно находят композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги; создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте; украшают плоскостные и объемные изделия;

Уверенно и свободно используют освоенные изобразительно-выразительные средства (линии, щтрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия / асимметрия и др.)для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона); увлеченно экспериментируют с художественными материалами и инструментами;

Обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест; координируют движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров, локальные в процессе штриховки и возвратные – в процессе тушевки).

***Образовательная область «Физическое развитие» осуществляется через внедрение***

***парциальной программы «Физическая культура – дошкольникам», автор Л.Д.Глазырина*.** Реализация программы направлена навоспитание таких физических качеств как ловкость, четкость и быстрота реакции, повышается активность у детей,развивается чувство дружбы. Отличительной особенностью программы является своеобразие ее структуры.

Содержание материала разбивается не по возрастным группам, а в соответствии со средствами физического воспитания

– массаж, закаливание, физические упражнения.

***Цель программы*** – оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления

физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного

детства.

***Задачи программы:***

***Оздоровительные задачи:***Вырабатывать навыки быстрогосамообслуживания, необходимые дляподготовки к занятиям и после ихокончания. Учить детей способам страховкипри падении. Развивать самостоятельность привыполнении упражнений,исправляющих осанку иплоскостопие.

***Воспитательные:***

Воспитывать у детей умения подчинятьсяправилам, ответственно выполнятьдвигательные действия по собственнойинициативе. Приучать активно участвовать в подвижных

играх и физических упражнениях, применяянакопленные умения и навыки (игратьсамостоятельно, чётко выполняя правила). Приучать играть в естественных условиях,

используя особенности природного окруженияв разные времена года.Учить проявлять творчество в разнообразнойдвигательной деятельности Привлекать к участию в подготовке кзанятиям физической культурой. Воспитывать умение сопереживать по поводунеудачи своих товарищей, оказыватьвзаимопомощь, воспитывать заботливость к малышам.

***Образовательные:***

Давать представления о различныхспособах движений, их назначении,сходстве и различии в силе, скорости,направлении, характере, сложности. Приучать отвечать на вопросы

воспитателя, анализировать простыедвижения, оценивать их качество,вычленять ведущие фазы, исправлятьошибки. Развивать двигательные качества детей

(скоростно-силовые качества, ловкость).Совершенствовать основные виды движений, добиваясь самостоятельностипри их выполнении.

***Планируемые результаты:***

формирование осанки (развитие организованности, дисциплины, умение держаться свободно, естественно и красиво); развитие органов движения (блокирование негативных последствий психоэмоциональных напряжений при выполнении двигательных действий); ·укрепление опорно-двигательного аппарата (развитие костно-мышечного корсета, позволяющего формировать представления об изяществе движений);побуждение к физическому самосовершенствованию.

***2.3.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 5-6 лет***

***Познавательное развитие:***

При реализации образовательной Программы педагог:

• продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

• определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

• соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

• осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

• сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

• создает развивающую предметно-пространственную среду;

• наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

• сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

***Художественно- эстетическое развитие:***

При реализации образовательной Программы педагог:

• соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

• определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

• продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

• осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

• сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

• создает развивающую предметно-пространственную среду;

• наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

• сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

***Физическое развитие:***

При реализации образовательной Программы педагог:

• соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

; • определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

• продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка.

• осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

• сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей; •

создает развивающую предметно-пространственную среду;

• наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

• сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

***2.3.Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста***

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. Встаршем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

***Средства реализации рабочей программы***

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;

- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;

- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;

- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;

- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;

- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;

- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;

- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;

- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

***2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

Образовательная деятельность в группе включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

***2. 5. Объём программы:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | ***Наименование раздела*** | ***Виды образовательной деятельности*** | ***Количество часов*** |
| ***1*** | ***Социально- коммуникативное развитие*** | 1. «Дошкольник входит в мир социальных отношений»  2. Формирование основ гражданственности и патриотизма  3. Трудовое воспитание  4. Формирование основ безопасного поведения. | Реализуется в режимных моментах |
| ***2*** | ***Познавательное развитие*** | 1. Сенсорные эталоны и познавательные действия.  2. математические представления.  3. Окружающий мир, ***в том числе вариативная часть***: «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М. Д. Маханёвой.  4. Природа | ***108*** |
| ***3*** | ***Речевое развитие*** | 1. Формирование словаря.  2. Звуковая культура речи.  3. Грамматический строй речи.  4. Связная речь.  5. Подготовка детей к обучению грамоте**.**  6. Чтение художественной литературы. | ***108*** |
| ***4*** | ***Художественно- эстетическое развитие*** | 1. Приобщение к искусству.  2. Изобразительная деятельность.  ***в том числе часть, формируемая участникам образовательных отношений (вариативная)***  3. Конструктивная деятельность.  4. Музыкальная деятельность (реализуется в режимных моментах)  5. Театрализованная деятельность (реализуется в режимных моментах в соответствии с планом учреждения)  6. Культурно- досуговая деятельность (реализуется в режимных моментах в соответствии с планом учреждения) | ***180*** |
| ***5*** | ***Физическое развитие*** | 1. «Двигательная деятельность»  2. «Формирование основ здорового образа жизни»  ***В том числе вариативная часть:*** «Физическая культура дошкольника» Глазырина Л.Д. | ***36*** |
| ***Итого:432 часов*** | | | |

***2. 6. Календарно- тематическое планирование:***

***Социально- коммуникативное развитие***

***Раздел «Ребёнок входит в мир социальных отношений»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | | ***Тема, цель занятия*** | ***Источник*** |
| ***СЕНТЯБРЬ*** | | | |
| ***1*** | | **Тема:«Детский сад моя вторая семья» Задачи:** формировать представление о детском саду , как о второй семье, оказать содействие в осознании ребенком своей принадлежности к детскому саду, у формировать социальные способности: умение вступать во взаимодействие со сверстниками, взрослыми, формировать желание и умение оказывать эмоциональную поддержку | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***2*** | | **Тема: «Взрослые и дети» Цель:** «Развивать интерес к миру взрослых людей, вызвать желание подражать в достойном поведении; воспитывать доброжелательное отношение к взрослым, учить понимать, что взрослые - это первые помощники и защитники детей. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***3*** | | **Тема: « Чем похожи мальчики и девочки»Цель:**формирование уважительного, толерантного отношения к сверстникам своего и противоположного пола. **Задачи:** -формировать адекватную идентификацию себя со сверстниками своего пола ;-воспитывать чувство сопричастности к жизни группы; -актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5—6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.32 |
| ***4*** | | **Тема: «Об этикете»Цели:** Закрепить знание детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверхности). Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде -овощеводы, в саду- садоводы). Развивать умение ребят сравнивать объекты, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, рост, вкус, место произрастания- сад, огород). Сформировать представления о плоде и семени, ввести модели плода и семени. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.52 |
| ***ОКТЯБРЬ*** | | | |
| ***1*** | | **Тема: «Наши имена и фамилии» Задачи:** Дать знания о том, что у каждого человека есть свои имя и фамилия, которые отличают их от других людей; познакомить с историей возникновения фамилий; повышать самооценку. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***2*** | | **Тема: «Я и моя семья» Задачи:** формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга , заботятся друг о друге; воспитывать желание заботится о близких, развивать чувство гордости за свою семью | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***3*** | | **Тема:«Настоящий мужчина» Цель:**формирование полоролевой социализации. , **Задачи:** формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения мужчин; способствовать стремлению мальчиков быть похожими на настоящих мужчин; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.61. |
| ***4*** | | **Тема: « Настоящая женщина» Цель:**формирование полоролевой социализации. **Задачи:**формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин; способствовать стремлению девочек быть похожими на настоящих женщин; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.  К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.66. |
| ***НОЯБРЬ*** | | | |
| ***1*** | | **Тема: Творческая лаборатория «Настроения и чувства»**  **Цель:** Развивать представления об эмоциональной сфере человека  **Задачи:**Формировать представления о различных эмоциональных состояниях («спокойный», «веселый», «грустный», «сердитый», «испуганный», «удивленный», «обиженный») сверстников взрослых, животных (в реальной жизни и в художественном изображении), определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации);   * Способствовать возникновению интереса к эмоциональным проявлениям живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений); * Развивать наглядно-образное мышление, зрительную память, воображение, социальную перцепцию, речевой диалог;   Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет с. 36 |
| ***2*** | | **Тема: «О красоте мужской и женской»**  **Цель: Формирование семейных ценностей**   * **Задачи:** Формировать первоначальные представления о внутренней и внешней красоте мужчин и женщин, проявления их достойного поведения. * Воспитывать чувства восхищения внешней и внутренней красоты взрослых.   Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет с. 57 |
| ***3*** | | **Тема: «Родственники»Цель*:***формирование основ уважительного отношения к членам своей семьи. Задачи:формировать дифференцированные представления о семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом;подводить детей к осознанию проявления любви, заботыи уважения к членам семьи, родственникам; -активизировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.77. |
| ***4*** | | **Тема: «Семейные праздники» Цель*:***формирование уважительного отношения к семейным традициям.**Задачи:**- формировать дифференцированные представления о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга; способствовать проявлению интереса к семейным праздникам;актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, |
| ***ДЕКАБРЬ*** | | | |
| ***1*** | | **Тема: Мастерская слова: «О настоящих девочках»**  **Цель: Развитие нраственной культуры**  **Задачи:**Формировать представления о качествах настоящих девочек;   * Способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности.   -Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет с. 44 |
| ***2*** | | **Тема: Игра –репортаж: «Дерево держится корнями, а человек семьей».**  **Цель: Развитие семейных ценностей Задачи:** Формировать основы уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам семьи.   * Способствовать проявлению интереса в сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем.   Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***3*** | | **Тема: Рассказ воспитателя о традиции встречать Новый год**  **Цель: Развитие основ социокультурных ценностей**  **Задачи:** Формировать представления дошкольников о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение;  Развивать мышление, воображение, внимание, память, связанную речь;  Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, а также формировать у детей положительное и активное отношение к своему здоровью. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***4*** | | **Тема:Творческая мастерская «Семья вместе – душа на месте»**  **Цель: Воспитание культурных ценностей.**  **Задачи:** Расширять представления омире, семейных ценностях.   * Развивать познавательную деятельность по теме «Семья», творчество и фантазию.   Воспитывать патриотические чувства, любовь и бережное отношение к своей семье, умение общаться с другими людьми. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***ЯНВАРЬ*** | | | |
| ***1*** | | **Тема: Творческая гостиная «Об этикете»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:** Формировать представления о нормах и правилах поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.   * Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту и полу.   Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет, с. 52 |
| **2** | | **Тема: Творческая беседа « У кого есть дед, тот не ведает бед»**  **Цель: Формирование семейных ценностей**  **Задачи:** Воспитывать основы уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам семьи.  Способствовать проявлению интереса в сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем.  Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***ФЕВРАЛЬ*** | | | |
| ***1*** | **Тема: «Дети и взрослые в детском саду»*Цель:***становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость. **Задачи:**  -формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;  способствовать проявлению интереса к жизни детского сада;  актуализировать использование полученной информации  в игровой деятельности | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.  К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.92. |
| ***2*** | **Тема:Мастерская слова «О настоящих мальчиках» (2)**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:** Формировать представления о качествах настоящих мальчиков.  Способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности.  Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***3*** | **Тема: Творческая беседа «Всегда отец веселится, когда хороший сын родится»**  **Цель:**Формирование семейных ценностей  **Задачи:**Воспитывать основы уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам семьи.  Способствовать проявлению интереса в сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем.  Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***4*** | **Тема:Встреча в литературной гостиной «Добрые дела»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:**Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими, раскрыть смысл понятия доброжелательность;  Побуждать к активному и самостоятельному проявлению нравственных качеств;  Развивать у детей диалогическую речь и активизировать словарный запас;  Воспитывать умение оценивать свои поступки и поступки других людей (можно – нельзя, хорошо – плохо); | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***МАРТ*** | | | |
| ***1*** | **Тема: « Давайте говорить друг другу комплименты» Цель:** учить детей быть внимательными друг к другу, замечать в друзьях положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить детей радоваться самим, когда они делают другим приятное | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***2*** | **Тема:Литературная гостиная: «Нет милее дружка, чем родная матушка»**  **Цель: Формирование семейных ценностей**  **Задачи:** Формировать высокие представления детей о матери, укоренившиеся в культуре русского народа.  Расширять словарный запас.  Воспитывать уважение, любовь, заботливое отношение к маме.  Воспитывать активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***3*** | **Тема: «Родословная» Цель:**формирование ценностного отношения к себе. **Задачи:**конкретизировать представления детей о происхождении имен; дифференцировать представления о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, сохранении чести рода; способствовать проявлению потребности в получении информации о своем имени, об истории семьи;формировать способы применения полученной информации в речевой, игровой деятельности. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.122. |
| ***4*** | **Тема:Путешествие в прошлое «Этикет, его история»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:** Уточнять об исторической сущности норм и правил поведения.Способствовать получению информации об истории этикета.Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.  К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.127. |
| ***АПРЕЛЬ*** | | | |
| ***1*** | **Тема: « Правила на всю жизнь» Цель:** Закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди, дать понятие, что главное -правила не знать, а выполнять, учить быть честными и мужественными, уметь признаваться в своих некрасивых поступках, чтобы в будущем их не повторять, формировать высшие моральные качества личности: доброту, честность, мужество, стойкость перед искушениями, критическое отношение к своему «я», умение самостоятельно совершенствовать черты своего детского характера | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***2*** | **Тема:Мастерская слова: «Вместе тесно, а врозь скучно»**  **Цель:Развитие основ нравственной культурыЗадачи:** Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими.  Побуждать к активному и самостоятельному проявлению нравственных качеств.  Развивать у детей диалогическую речь и активизировать словарный запас.  Воспитывать умение оценивать свои поступки и поступки других людей (можно – нельзя, хорошо – плохо). | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***3*** | **Тема:Творческая беседа: «Бабушка – душа семьи»**  **Цель: Формирование семейных ценностей**  **Задачи:**Воспитывать основы уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам семьи.  Способствовать проявлению интереса в сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем.  Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.130. |
| ***4*** | **Тема:Творческая лаборатория «Настроения и чувства»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:**  Формировать представления о различныхэмоциональных состояниях («спокойный», «веселый», «грустный», «сердитый», «испуганный», «удивленный», «обиженный») сверстников взрослых, животных (в реальной жизни и в художественном изображении), определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации);  Способствовать возникновению интереса к эмоциональным проявлениям живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений);  Развивать наглядно-образное мышление, зрительную память, воображение, социальную перцепцию, речевой диалог;  Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.134. |
| ***МАЙ*** | | | |
| ***1*** | **Тема:Творческая мастерская: «Умей увидеть того, кому нужна помощь»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:**  Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими.  Побуждать к активному и самостоятельному проявлению нравственных качеств – взаимопомощь.  Развивать у детей диалогическую речь и активизировать словарный запас.  Воспитывать умение оценивать свои поступки и поступки других людей (можно – нельзя, хорошо – плохо). | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***2*** | **Тема: Творческая беседа «Дочь и личиком бела, и характером мила»**  **Цель:Формирование семейных ценностей**  **Задачи:**  Воспитывать основы уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам семьи;  Способствовать проявлению интереса в сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем;  Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье. | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |
| ***3*** | **Тема:Творческая беседа «Правда – неправда»**  **Цель: Развитие основ нравственной культуры**  **Задачи:**  Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими, в освоение понятий: правда, честность, и их противоположности: неправда, нечестность, ложь, обман  Побуждать к активному и самостоятельному проявлению нравственных качеств;  Развивать у детей диалогическую речь и активизировать словарный запас;  Воспитывать умение оценивать свои поступки и поступки других людей (можно – нельзя, хорошо – плохо); | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, стр.151. |
| ***4*** | **Тема: Творческая беседа «Традиции моей семьи»**  **Цель:Формирование семейных ценностей**  **Задачи:** Воспитывать интерес к традиции своей семьи.  Расширять представления о «родословной», с особенностями образования фамилии, имени, отчества.  Расширять представления о семейном досуге.  Активизировать словарный запас (виды спорта, названия хобби) | | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. 5-6 лет |

***Раздел «Формирования основ гражданственности и патриотизма»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Сентябрь*** | | | | |
| ***Тема*** | ***Цель*** | ***Работасдетьми*** | ***Работасродителями*** | |
| «**Мир вокруг нас»** | Формировать у детей представление о мире, о разных странах мира, России, себе, как полноправных гражданах России.  Воспитывать гражданско- патриотические  чувства. | Беседа странах и их жителях. Чтение сказок, стихов разных стран. Знакомство с глобусом.  Подвижные игры разных стран. | Анкетирование родителей (с целью ознакомления с семейным опытом патриотического воспитания) | |
| **Моясемья** | Формироватьпредставления осемье,родственныхотношениях,способствоватьразвитиюдоброжелательности,взаимопониманию всемье. Воспитывать удетей эмоциональноеотношение ксоздаваемому образучленовсемьи,любовь  к матери. | Рисование «Я и моясемья»,«Дом,вкоторомяживу».  Сюжетно-ролеваяигра  «Моясемья».Беседа  «Какмывеселопроводим время дома ссемьей»,«Чтотакоесемья». | Консультация натему:  «Патриотическоевоспитаниеначинается ссемьи». | |
| **«Я имоеимя»** | Познакомить детей систориейрусскихимен, со значениемимени длячеловека. | Рассказыдетейочленах своей семьи.Чтение:Л.Успенский  «Тыитвое имя».Дидактическиеигры:  «Измениимя»,  «Назовиласково»,  «Образуй фамилию,имя,отчество». |  | |
| ***Октябрь*** | | | | |
| **День пожилыхлюдей.**  **«Наши любимыедедушка ибабушка».** | Воспитывать любовь иуважение к пожилымлюдям. | Беседа: Рассказатьдетям о празднике,историиеговозникновения.  Рассказыдетейобабушкахидедушках. Песни,частушки,  стихи,конкурсы.  Песни,частушки,  стихи,конкурсы. | Праздничноепредставление длябабушекидедушек. | |
| **Моя малаяродина** | Познакомитьдетей систориейвозникновениягорода,егоназванием,вызватьинтерес ксвоему городу, егоисторическомупрошлому инастоящему;воспитывать уважениек далеким предкам,землякамкрая,бережноеотношениек  истории родногогорода | Беседа«Имягорода»,  «Родной город –Черепанова».  Рассматривание картыЧерепановскогорайона. Чтение стиховогороде.  Рисование «Любимыйгород»,«Природакрая». | Консультация  «Формированиенравственно-патриотическихчувствудошкольников впроцессе знакомствасроднымгородом». | |
| **Символикагорода** | Закрепить и обобщитьзнания детей осимволе родногогорода-гербе.  Формироватьуважительноеотношениекгербу.Воспитывать  патриотическиечувства. | Знакомство с гербом ифлагом.  Рассматриваниеиллюстраций герба.Беседаотом,гдеможноувидетьгербгорода. |  | |
| **День рождениягорода** | Датьпонятие,чтогорода,какилюди,отмечаютденьрождения,актуализироватьзнания детей одостопримечательностяхгорода,прививать  любовькгороду, егоистории. | Выставкарисунков  «Мойлюбимыйгород».Беседынатему:«Мыпразднуемденьрождениягорода»,«Город,вкотороммы живем».  «Достопримечательностигорода». |  | |
| ***Ноябрь*** | | | | |
| **Деньнародногоединства.** | Познакомить детей систорическимсобытиями,  связанными спраздником, спамятниками,  связанными с этимпраздником.  Воспитывать в детяхинтерес к своейистории, чувствогордостизасвой  народ. | Беседа «День единенияРоссии». Экскурсия наплощадь. Экскурсия вмузей. |  | |
| **ИсторияРоссии.**  **«ГосударственныйсимволРоссии-герб».** | Формировать у детейпредставление оРоссии как о роднойстране. Воспитывать удетейинтерескистории своей страны,воспитывать чувстволюбви и гордости засвоюстрану.  Закрепить и обобщитьзнания детей осимволическомзначениигерба. | Беседа:ИсторияРоссии. Чтениестихотворений ородине. Пословицы ипоговорки о Родине.Беседа«Нашгерб-символРоссии».  Рассказ воспитателя опроисхождениигерба.Рассматриваниеизображениягосударственного  символа. |  | |
| **«Государственные символыРоссии – флаг,гимн.** | Закрепить и обобщитьзнания детей огосударственномсимволе России–флаге. Познакомить сцветамигосударственногофлагаРФ,ихсимволическимзначением.  Познакомить детей сгосударственнымгимном, воспитыватьуважительноеотношение к гимнукак к официальномумузыкальному  символу. | Беседа « Наш флаг-символРоссии».  Рассматриваниефлага.Рассказопроисхождении флагаРоссии,отом,какрождались флаги вдревнейРуси.  Дидактическая игра «Узнайнашфлаг».  Беседа: «Символикастраны–гимн».  Прослушиваниегимна. |  | |
| **День матери** | Формироватьосознанное пониманиезначимости матерей вжизни ребенка, семьи,общества. | Беседынатему:«Чтозначитбытьгражданином?».  «Права и обязанностигражданина РФ».  Работа по развитиюречи-объяснениепонятий  «гражданство»,  «гражданин». | Уголок дляродителей  «Конвенция оправах ребенка:правонаобразование». | |
| **«Что за праздникНовыйгод?»** | Расширять иуглублятьзнаниядетей о новогоднемпразднике, семейном,добром,весёлом. | Беседы. Чтение стихов,рассказов.  Рассматриваниеиллюстраций.  Рисование  «Новогодниечудеса».Изготовлениеновогодних  украшений,сувениров. | Украшениегрупповойкомнаты.Праздник  «В гостяхуновогоднейсказки». | |
| ***Январь*** | | | | |
| **«Народныепраздники наРуси.**  **Рождество»** | Знакомитьдетейстрадициейпразднованияправославногопраздника РождествоХристово;воспитывать интерес кнациональнымтрадициям. Расширятьзнания детей онародныхпраздниках  наРуси | Беседы.Рассматриваниеиллюстраций.  Слушание песен.Выставка детскихрисунков«Чудо,чудоРождество». |  | |
| **«Колядки»** | Продолжатьзнакомить детей срусскимнароднымпраздником –Колядки,*«Святки»*,традициями ряжения,колядования. Вызватьинтерескразучиванию иобыгрываниюколядок  –величальныхпесенхозяину и всей егосемье. Воспитыватьгостеприимство,умениебытьблагодарным.  Расширятьзнания  детей о народныхпраздникахнаРуси | Беседы.Разучиваниеиобыгрываниеколядок  –величальныхпесен. | Развлечение «Вгостиколядапришла». | |
| ***Февраль*** | | | | |
| **«НашаАрмия».** | Продолжатьсистематизироватьзнания детей ороссийскойармии,уточнить ихпредставления о родахвойск, вызватьжелание бытьпохожими на сильныхи смелых российскихвоинов | Рассматриваниеиллюстрацийсизображением военнойтехники. Чтение: В.Берестов «Пустьпулеметынестрочат».  Чтение отрывков изкниги А. Беляева, Я.Ершова «На земле, внебесах и на море».Сюжетно-ролеваяигра  «Разведчики» | Посещениекраеведческогомузея. | |
| **«БудемвАрмиислужить».** | ПродолжатьвоспитыватьудетейпатриотическиечувствакРодине.  Воспитывать у детейуважениеи любовьк воинам-защитникамОтечества. | Беседа: «День  Защитника Отечества»  Беседы: «Кто может в армии служить», «Как женщины участвовали ввойне».  Повторить и уточнитьпредставления о родахвойск.  Чтение:В,Косовицкий  «Будущиймужчина»  Развлечение Папа и я –спортивная семья».  Продуктивная  деятельность:подаркимальчикам,папам. |  | |
| ***Март*** | | | | |
| **Маминпраздник.** | Воспитывать добрые,нежные чувства ксвоим мамам,познакомить детей сженщинами, в разныегоды прославившиенашустранувобластиискусства,науки,спорта,космонавтики. | Беседы:«Самаялучшаямаманасвете»,  «Нашизнаменитыеженщины». Чтение: Е.Благинина «Посидим втишине,В.Драгунский  «Денискинырассказы»,Э.Успенский«Яустала».Дидактическая игра  «Какаямоямама».  Продуктивная  деятельность:подаркимамамибабушкам.  Утренник,посвященный  женскомупразднику. | Выставки: «Золотыерукимамибабушек»,  «Маленькиемастерицы». | |
| **Широкамасленица».** | Средствамиэстетическоговоспитанияпознакомить детей снароднымитрадициями. | Развлечениенаулице(шутки,пляски,спортивныесостязания).  Беседы о масленичнойнеделе, символическомзначенииблинов,  чучела. | Народныегуляньяссамоваром,бубликамииблинами. | |
| ***Апрель*** | | | | |
| **« Покорениекосмоса».** | ПродолжатьвоспитыватьудетейлюбовькРодине.  Воспитывать чувствогордости за роднуюстрану,котораястала  первой в освоениикосмоса. | Беседы о космосе,спутниках Земли,первых животных,отправившихся вкосмос.  Рассматриваниерепродукцийкартин: А.Леонова«Переход»,  «Орбитальнаястанция»,«Луноход»;иллюстрации:«Земля  изкосмоса», «Земляиз  космоса», «Звездноенебо». | Чтение:М.Водопьянов  «Космонавт-1»,«106минутвнеЗемли»,Г.Юрмин  «Счастливого пути,космонавт». | |
| **«Дорога кзвездам».** | Обогатитьирасширитьпредставленияизнаниядетейонауке,окосмосе. | Знакомство с первымкосмонавтомЮ.Гагариным; чтениеотрывков извоспоминанийлетчика  – космонавта.  Знакомство с первойженщиной–космонавтомВ.Терешковой; сподвигом нашейРодины – выходом воткрытый космослетчиком –космонавтомА.Леоновым.  Рассматриваниеиллюстраций. | Конкурсрисунков  «Космос». | |
| ***Май*** | | | |
| «**9мая – ДеньПобеды»** | Закрепитьзнаниядетейотом,какзащищали своюРодину русские людивгодыВеликойотечественной войны,как живущие помнят оних,воспитыватьчувствоуважения кветеранамвеликойотечественной войны,желание заботиться оних. | Беседа«9мая– ДеньПобеды» Экскурсия кМемориалу Победы -рассказать детям,какчтят память погибшихгероев в мирное время,воспитывать чувствогордости за тех, ктозащищал нашебудущее отврагов.  Рисование «Салютпобеды» Чтение С.Михалков «День  Победы», |  |

***Раздел «Трудовое воспитание»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | | ***Цельизадачи*** | | | ***Образовательнаядеятельность*** | | | | | |
| ***Сентябрь*** | | | | | | | | | | |
| **Трудвприроде**  **1,2неделя** | | **Цель**:формирование навыков  ухода за растениями.  **Задачи:**  –расширять знания детей о  необходимости полива растений.  –закреплять трудовые навыки  детей: аккуратно поливать растения  согласно алгоритму ухода за  растениями;  –воспитывать заботливое  отношение к комнатным растениям. | | | Практическоеупражение«Нас  встречаютнашидрузья-  растения»  Практическоеупражнение  «Учимсяухаживатьза  растениями»  (бегония,герань,хлорофитум) | | | | | |
| **Трудвприроде**  **3,4неделя** | | **Цель**:формированиенавыков  уходазарастениями.  **Задачи:**  поощрять желаниевыполнятьпорученияпо уходузарастениямив уголкеприроды;  продолжатьупражнятьв  уменииполиватьрастениясогласно  алгоритму;  –воспитыватьбережное  отношениеккомнатным  растениям | | |
| **Самообслуживание**  **(одевание–**  **раздевание)**  **1,2неделя** | | **Цель:**формированиенавыков самообслуживания  **Задачи:**  развивать умение  самостоятельно одеваться и  раздеваться в определенной  последовательности, пользуясь  алгоритмом ;  продолжать упражнять в  умении складывать свои вещи в  шкафу в определѐнной  последовательности;  развивать умение  ориентироваться в пространстве;  воспитывать аккуратность,  опрятность. | | | Игроваяситуация  «Мыумелые» | | | | | |
| **Самообслуживание(одевание–**  **раздевание)3,4неделя** | | **Цель**:формированиенавыковсамообслуживания.  **Задачи:**  продолжатьупражнятьвумении самостоятельно и быстроодеваться и раздеваться согласноалгоритму;  воспитывать аккуратность,умениесоблюдатьпорядоквсвоѐмшкафу;  развиватьумение  ориентироватьсявпространстве. | | | Практическоеупражнение  «Унас вшкафупорядок» | | | | | |
| **СамообслуживаниеКГН-умывание**  **1,2неделя** | | **Цель:**формирование удетейкультурно- гигиенических навыков  **Задачи:**  побуждатьдетейследитьзачистотой своего тела, мыть руки смыломпослепрогулки,передедой;  упражнятьвумениисуховытиратьрукиполотенцем,аккуратновешатьегонаместо;  воспитывать бережное  отношениекпредметамличнойгигиены | | | Игроваяситуация  «ВгостяхуМойдодыра» | | | | | |
| **СамообслуживаниеКГН-умывание**  **3,4неделя** | | **Цель**:  Формирование удетейкультурно- гигиенических навыковЗадачи:  побуждать детей правильноумываться,используяалгоритмумывания,;  упражнятьвумениизакатывать рукава передумыванием;  воспитыватьбережноеотношениекпредметамличной  гигиены. | | | Практическоеупражнение  «Надо,надоумываться»,сопровождая  чтением стихотворения Э.Мошковской «Нос,умойся» | | | | | |
| **Хозяйственно-бытовой трудДежурствопо**  **столовой(намесяц)** | | **Цель:**  формированиеответственного отношения кпорученномуделу.  **Задачи**:  побуждать детей правильнои аккуратно накрывать на стол(расставлятьпосуду,раскладыватьстоловыеприборы);  поощрятьстремление  доводитьначатоеделодо конца;  воспитыватьаккуратность,  трудолюбие. | | | Практическоеупражнение  «Научим Лунтика правильнонакрыватьнастол». | | | | | |
| **Хозяйственно-бытовой труд(коллективный)**  **(1разв2недели.** | | **Цель**:формированиеответственного отношения ктрудовымпоручениям.  **Задачи**  побуждать детейподдерживать порядок в группе:протирать пыль влажной тряпкой,аккуратно пользоваться водой,красиво расставлять игрушки вшкафах;  воспитыватьумениепроявлятьнастойчивостьв  достиженииконечногорезультата,  взаимопомощь | | | Практическоеупражнение  «Пылинети грязинет» | | | | | |
| ***Октябрь*** | | | | | | | | | | |
| **Трудвуголкеприроды.**  **1,2неделя** | | **Цель:**формирование у детейтрудовых навыков ухаживания закомнатнымирастениями.  **Задачи**:  уточнитьизакрепитьзнанияо пользе рыхления почвы длярастений;  продолжаь упражнять детейв умении аккуратно рыхлить почвууразличных комнатныхрастений;  воспитывать бережноеотношение к комнатным растениямв уголкеприроды.. | | | Практическоеупражнение  «Рыхлениепочвыукомнатныхрастений»? | | | | | | |
| **Трудвуголкеприроды**  **3,4неделя** | | **Цель:**формирование у детейтрудовых навыков ухода зарастениями.  **Задачи:**  поощрять желание детейвыполнятьпоручения поуходузарастениямив уголкеприроды;  продолжать упражнять детейв умении опрыскивать растениясогласноалгоритму;  воспитывать бережноеотношениеккомнатнымрастениямв уголкеприролы. | | | Практическоеупражнение  «Опрыскиваем растения»(фиалка,герань)  **их нельзя опрыскивать, ихчистят щеточкой!**  от **опрыскивания** практическиникакой пользы нет - водянаяпыль ничего не смоет, и листьяне напоит, так как осядеткапляминаворсинках,исгноитрастение! | | | | | | |
| **Самообслуживание1,2неделя**  **Разделитеправильносодеражение двухстрок,ненарушаясмысла** | | **Цель**: формированиенавыковсамообслуживания.  **Задача:**  содействоватьвумениискладывать аккуратно одежду,убирать одежду и обувь на местопослепрогулки;  формировать осознанноеотношениексвоемувнешнемувиду;  воспитывать бережноеотношение к одежде, уважение ктрудумладшего  воспитателя. | | | Практическоеупражнение  «ПокажемБуратино,какмыумеемраздеваться»  Практическоеупражнение  «Унаспорядок» | | | | | | |
| **Самообслуживание**  **3,4неделя** | | **Цель:** Формированиесамостоятельности  **Задачи:**  продолжатьупражнятьвумении ухаживать за одеждой иобувью:сушитьеѐпослепрогулки;  закреплять умениескладыватьодеждувшкафув  определѐннойпоследовательности;  воспитывать аккуратность,бережноеотношениекодежде. | | |  | | | | | | |
| **СамообслуживаниеКГН- умывание**  **1,2неделя** | | **Цель:**формирование у детейкультурно- гигиенических навыковЗадачи:  продолжать закреплятьумениесвоевременно исамостоятельно применятьосвоенныенавыкиличнойгигиены;  способствоватьповышениюкачества выполнениягигиеническихпроцедур;  воспитыватьаккуратность. | | | Практическоеупражнение  «Самыеаккуратные» | | | | | | |
| **СамообслуживаниеКГН-**  **3,4неделя** | | Цель:формирование у детейпотребности быть аккуратными.Задачи:  побуждать детейсамостоятельно следить за своимвнешнимвидом;  упражнять в умении спомощьюзеркаласледитьзасвоейпричѐской,находитьнедостаткии  исправлятьихспомощьюрасчѐски; воспитывать ответственноеотношениекпредметамличной  гигиены | | | Практическоеупражнение  «Чудесныерасчески» | | | | | | |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Хозяйственно –бытовойтруд**  **Дежурствопостоловой**  **(ежедневно)** | **Цель:**формирование умения удетейсервироватьстол всоответствиисалгоритмом.  **Задачи:**  побуждать детейкстремлению ответственновыполнятьобязанностидежурных;  воспитывать желаниетрудиться,заботитьсяодругих;  развиватьориентировкув  микро-пространстве. | Практическоеупражнение  «Мы– дежурные» | | **Хозяйственно-бытовой труд(коллективный)1,4неделя** | **Цель:**формирование у детейответственногоотношенияктруду.  **Задачи:**  побуждать детейподдерживать в порядке и чистотестульчики в групповой комнате:протиратьих влажнойтряпочкой;  совершенствоватьтрудовыенавыки в процессе работы:аккуратноработатьсводой,  выжиматьтряпочку;  воспитывать желаниепомогать взрослым, уважениектрудумладшеговоспитателя | Практическоеупражнение  «Чистыестульчики» | |   ***Ноябрь*** | | | | | | | | | | |
| **Трудв уголке**  **природы**  **1,2неделя**  **Добавьте**  **строкиилегче**  **будетправильно**  **разделить**  **содержание,**  **уберитеотрезкии**  **лишнеерасстояние**  **сократиться**  **идокумент**  **приобрететправильныйвид** | Цель:формирование  ответственногоотношенияк  поручениям.  Задачи:  продолжатьзакреплять  умениесамостоятельновыполнять  обязанностидежурного:поливать  растенияпомеренеобходимости,  опрыскивать;  воспитыватьзаботливое  отношениекрастениям. | | | Практическоеупражнение  «Ухаживаемзарастениями» | | | | | | |
| **Трудвприроде**  **3,4неделя** | **Цель**:формированиеответственногоотношенияк дежурству..  **Задачи:**  продолжатьупражнять  детейвумении самостоятельно  определятьнеобходимостьполива  по внешнемувидурастений;  закреплятьпредставленияо  способахполива(вподдон,под  листья)  воспитыватьзаботливое  отношениеккомнатнымрастениям  вуголкеприроды. | | | Практическоеупражнение  «Поможем растениям»(фиалка) | | | | | | |
| **Самообслуживание**  **1,2неделя** | **Цель**:формирование удетей аккуратностииопрятности  **Задачи:**  совершенствоватьумения  детейсамостоятельноустранять  неполадкивовнешнемвиде;  воспитыватьбережное  отношениек одежде. | | | **Практическоеупражнение**  **«Самыеаккуратные»** | | | | | | |
| **Труд в природномуголке**  **3,4неделя** | **Цель:**формированиеответственного отношения кдежурству в уголке природы  **Задачи:**  продолжать упражнять детейв умении ухаживать за растениями,определять по состояниюкомнатных растений, по внешнемувиду, какие действия по уходу заниминеобходимы;  закреплятьумениевыполнять трудовые операции сразличнымирастениямипоалгоритму;  воспитыватьбережное  отношениекрастениям. | | | Практическоеупражнение  «Позаботимсяорастениях» | | | | | | |
| **Самообслуживание1,2неделя** | **Цель:**формированиенавыковсамообслуживания.  **Задачи:**  побуждатьдетейухаживатьза обувью и одеждой в зимнеевремя:после прогулки: очищать еѐотснегаспомощью взрослого;  содействоватьумениювыбирать одежду дляпросушивания;  закреплять бережноеотношениек вещам;  воспитыватьстремление  бытьаккуратными,опрятными. | | | Практическоеупражнение  «Самыеаккуратные» | | | | | | |
| **Самообслуживание3,4неделя** | **Цель:**формирование умения удетей следить за своей одеждойЗадачи:  продолжать закреплятьумениядетей самостоятельноухаживатьзаобувьюиодеждойв зимнее время (пользоваться щеткой,стряхивать снег);  углубитьпредставленияотрудовых правилахуходазаобувью  воспитыватьстремление  бытьаккуратными,опрятными. | | | Практическоеупражнение  «Приведѐмодеждув порядок» | | | | | | |
| **Самообслуживание3,4неделя** | **Цель :**формирование у детейумения поддерживать порядок всвоѐмшкафу.  Задачи:  продолжать упражнять детейв уменииаккуратно и  последовательноскладыватьодеждувшкафчик;  закреплять умения детейсамостоятельно одеваться ираздеваться;  воспитывать бережноеотношениекодежде,стремление  бытьопрятными. | | | Игроваяситуация  «Внимательныйдежурный» | | | | | | |
| **Самообслуживание1,2–неделя**  **КГН** | **Цель**:формирование у детейкультурно- гигиенических навыков**Задачи:**  продолжать формироватьпривычку следить за своимвнешнимвидом;  побуждать принеобходимости мыть руки,причесываться,поправлятьодежду;  воспитыватьаккуратность,  желаниебытьопрятными. | | | Практическоеупражнение  «Самыеаккуратные» | | | | | | |
| **Самообслуживание3,4неделя**  **КГН** | **Цель:**формирование у детейкультурно- гигиенических навыков  **Задачи:**  продолжать формироватьудетейпривычкумытьрукисмылом  после прогулки, проверять качествогигиенической процедуры, принеобходимости повторно мытьруки,отмечать чистотуполотенец;  формировать осознанноеотношениек своемуздоровью;  воспитыватьаккуратность,  опрятность. | | | Практическоеупражнение  «Чистоеполотенце» | | | | | | |
| **Дежурствопостоловой**  **(ежедневно)** | **Цель:**формирование умения удетей оценивать свою работу.  **Задачи:**  побуждать детейпоследовательно и красивонакрывать настол;  способствовать  совершенствованию навыков,связанныхсобязанностями  дежурного: привлекать детей краздаче второго блюда, уборкепосудыпосле едысо стола;  воспитыватьответственное  отношениеквыполняемойработе. | | | Практическоеупражнение  «Мы дежуримхорошо» | | | | | | |
| **Хозяйственно-**  **бытовойтруд**  **(коллективный)**  **1,4неделя** | **Цель**:формированиеуменийу | | | Практическоеупражнение  «Чистыешкафчики» | | | | | | |
| детейподдерживать порядоки  чистотувшкафчиках  **Задачи:**  побуждатьдетейпомогать  взрослымподдерживатьпорядоки  чистотувгруппе;  совершенствоватьтрудовые  навыкии умениявпроцессе  работы:  воспитыватьумение  доводитьначатое делодо конца,с  помощьювзрослогооценивать  результатысвоеготруда.  воспитыватьжелание  трудитьсявколлективе. | | |
| ***Декабрь*** | | | | | | | | | | |
| **Трудвприродном**  **уголке**  **1,2неделя** | | **Цель:**формирование  ответсвенногоотношениядежурствавуголкеприроды  **Задачи:**  продолжатьупражнять детей  вуменииухаживатьзарастениями  вуголкеприроды,самостоятельно  определятьпосостоянию  комнатныхрастений,поих  внешнемувидуопределятьвчем  нуждаются  закреплятьумение  выполнятьсоответствующие  трудовыеоперации;  воспитыватьбережное  отношениекрастениям. | | | | Практическоеупражнение  «Ухаживаемзарастениями» | | | | |
| **СамообслуживаниеКГН**  **1,2неделя** | | **Цель:**формирование у детейосознанногоотношенияксвоемуздоровью  **Задачи:**  продолжатьзнакомитьдетейсосредствамигигиеныполости рта  вызвать у детей желаниеиспользоватьвжизнитакие  средствакакзубнаящетка,зубнаяпаста;  воспитывать стремлениеправильноухаживатьзазубами | | | | ИКТ  «Средствагигиеныполостирта» | | | | |
| **СамообслуживаниеКГН**  **3,4неделя** | | **Цель:**формирование осознанногоотношениядетей к своемувнешнемувиду, к здоровью.  **Задачи:**  совершнствовать привычку удетей по необходимости мыть руки,причесываться,исправлять  неполадкивовнешнемвиде;  углубить знания детей обиндивидуальном использованиипредметовличнойгигиены. | | | | Практическоеупражнение  «Чистюли» | | | | |
| **Дежурствопостоловой**  **(ежедневно)** | | **Цель:**формированиеответственного отношения кпорученномуделу.  **Задачи:**  способствоватьсовершенствованию умений детей всервировкестола;  побуждать самостоятельноот начала до конца выполнятьобязанностидежурных;  воспитывать бережноеотношениекпосуде. | | | | Практическоеупражнение  «Какиемыбольшие». | | | | |
| **Хозяйственно-бытовойтруд**  **( коллективный)1,4неделя** | | **Цель:**формирование умения удетейтрудиться вколлективе.  **Задачи:**  побуждатьдетейпередаватьв игреосвоенные трудовые навыки:готовить воду для стирки, стирать иполоскать бельѐ,вешатьего  сушить; содействоватьумениюподбиратьнеобходимыеатрибуты;  воспитыватьумение  договариватьсясо сверстниками ираспределять обязанности,оцениватьрезультатытруда. | | | | С/Ригра  «Детскийсад»игровойсюжет  «Стираемодеждудлякукол» | | | | |
| ***Январь*** | | | | | | | | | | |
| **Трудвуголкеприроды**  **3,4неделя** | | **Цель:** формирование заботливогоотношенияк растениям.  **Задачи**:  совершенствовать умениядетей ухаживать за комнатнымирастениями:поливатьрастенияпо  мере необходимости из лейки водойкомнатной температуры,опрыскивать их.;  формировать пониманиезначимости качественноговыполнения обязанностей  дежурного;  воспитывать ответственностьзапорученноедело. | | | | Практическоеупражнение  «Заботимсяонашихрастениях» | | | | |
| **Самообслуживание3,4неделя**  **Каквпредыдущеммесяце разделитестроками** | | **Цель:**формирование у детейответственностиисамостоятельности  **Задачи:**  способствоватьсовершенствованию действий детейприодевании различных предметоводежды: застѐгивать пуговицы,молнии на куртках, завязыватьшнурки;  совершенствовать умениедетейобращатьвниманиенасвойвнешнийвиди внешнийвидтоварища,помогатьустранятьих,  воспитывать бережноеотношениек  вещам,взаимопомощь | | | | Д/У«Собираемсянапрогулку» | | | | |
| **Самообслуживание3,4неделя**  **КГН** | | **Цель:**формированиекультурыеды**Задачи:**  совершенствоватьумениеправильнопользоватьсястоловымиприборами(вилкой,ножом);  закреплятьумениеесть аккуратно, бесшумно, сохраняяправильнуюосанкуза столом;  воспитывать умениеобращатьсяспросьбой,  благодарить. | | | | Практическоеупражнение  «Послушный ножик» | | |  |
| **Дежурствовходе**  **НОД**  **(ежедневно)** | | **Цель:**закреплениенавыков  самообслуживания  **Задачи:**  способствовать  совершенствованиюумений  самостоятельноисвоевременно  готовитьматериалыипособияк  занятию;  закреплятьумениядетей  самостоятельнораскладывать  материалыдлязанятий,убирать их  вопределѐнноеместо;  воспитыватьдобросовестное  отношениекдежурству. | | | | Практиескоеупражнение  «Готовимсякзанятиям» | | | | |
| **Хозяйственно-**  **бытовойтруд**  **(коллективный**  **труд)**  **1,4неделя** | | **Цель**:формированиекультуры  трудовыхдействий.  **Задачи:**  способствовать  совершенствованиювыполнения  детьмисоответствующихтрудовых  операций:навыкинамыливания,  прополоскиванияиотжимания  салфетки;  формироватьумение  договариватьсяораспределении  коллективнойработы,заботитьсяо  своевременномзавершении  выполненияпоручения;  воспитыватьумение  трудитьсявколлективе,помогать  другдругу. | | | | Практическоеупражнение  «Стираемсалфетки» | | | | |
| ***Февраль*** | | | | | | | | | | |
| **Трудв уголке**  **природы**  **1,2неделя** | | **Цель**:формирование удетей  культурытрудовых действий.  **Задачи:**  продолжатьзакреплять  умениепланироватьтрудовую  деятельность; закреплятьтрудовыеуменияи навыки при работе с землей иводой;  воспитывать желаниетрудитьсядляобщейпользы. | | | | Практическоеупражнение  «Витаминынаподоконнике»  (посадкалука) | | | | |
| **Трудвприроде**  **3,4неделя** | | **Цель:**формирование удетей  культурытрудовых действий  **Задачи:**  -обобщитьи дополнить  представлениядетейоспособах  уходазарастениями(полив,  рыхление,удалениепыли);  -привлекатьдетейк  посильнойпомощипоуходуза  растениями;  упражнятьдетейв умении  протиратьрастения отпыли,  аккуратнопользоватьсяводой;  воспитыватьзаботливое  отношениекрастениям. | | | | Практическоеупражнение  «Мытьекомнатныхрастений» | | | | |
| **Самообслуживание1,2неделя** | | **Цель:**формирование у детейнавыков самообслуживания.Задачи:  способствоватьсовершенствованиюумениядетейраздеваться  самостоятельно в определеннойпоследовательности, принеобходимости выворачивать вещинаизнанку, аккуратно складыватьвшкафчик;  воспитывать бережноеотношениек одежде. | | | | Игроваяситуация  «Раздевалочка» | | | | |
| **Самообслуживание3,4неделя** | | **Цель**:закрепление навыковсамообслуживания.  **Задачи:**  совершенствоватьумениесамостоятельноибыстроодеватьсявопределенной  последовательности;  побуждатьдетейпомогать друг другу одеваться (завязатьшарф,застегнутьверхнююпуговицу, вежливо подсказатьтоарищуонеполадкахвовнешнемвиде,помочьустранитьих);  воспитыватьаккуратность. | | | | Практическоеупражнение  « На прогулкусобираемся –быстроодеваемся» | | | | |
| **Самообслуживание**  **КГН**  **1,2неделя** | | **Цель**:формированиеудетей  желаниязаботитьсяосвоем  здоровье  **Задачи:**  формироватьудетей  представлениеопрлезных и  вредныхпривычках;  закрепитьправилаличной  гигиены;  воспитыватьосознанное  отношениек своемуздоровью. | | | | Д/И«Хорошо или плохо» | | | | |
| **Самообслуживание**  **КГН**  **3,4неделя** | | **Цель:**формирование удетей  культурно-гигиеническихнавыков  поподдержаниючистотытела.  **Задачи:**  способствовать  совершенствованиютрудовых  навыковвпроцессеработы,  аккуратногопользованияводой;  закреплятьзнаниядетейо  средствах умывания;  побуждатьпользоватьсяими  впрактическойдеятельности; | | | | С/Р игра  «Куклакупается»-неповозрасту | | | | |
| **Дежурствопо**  **столовой**  **(ежедневно)** | | **Цель**:формированиеудетей  самостоятельности  **Задачи:**  способствовать  совершенствованиювыполнения  обязанностейдежурных;  воспитыватьумениев  процессетрудастроить  продуктивныевзаимоотношения,  согласовыватьдействия;  закреплятьудетейправила  безопасностипридежурстве;  побуждатьоценивать  результатсвоейработы спомощью  взрослых | | | | Практическоеупражнение  «Мынаучились хорошо  дежурить» | | | | |
| **Хозяйственно-бытовойтруд**  **( коллективный)1,4неделя** | | **Цель**:формированиеудетейтрудовыхнавыков  **Задачи:**  совершенствоватьумения  детейпротиратьпыльнастеллажахсо строительным материалом,аккуратнорасставлять игрушки;  содействоватьумению  работатьвколлективе,распределятьобязанности, оказывать помощьтоварищам;  воспитывать дружескиевзаимоотношениямеждудетьми. | | | | Практическоеупражнение  «Уборка на стеллажах состроительнымматериалом» | | | | |
| ***Март*** | | | | | | | | | | |
| **Труд в природе1,2 неделя** | | **Цель:**формирование заботливогоотнощенияк растениям.  **Задачи:**  способствоватьсовершенствованиюуменийпоследовательно выполнять всенеобходимыедействияпо уходузарастениями;  актуализироватьидополнитьпредставления о назначенииразличных трудовыхопераций;  разъяснятьдетямзначимость  ихтруда | | | | Практическоеупражнение  «ДесантвЦветочныйгород» | | | | |
| **Трудвприроде**  **3.4неделя** | | **Цель:**формирование заботливогоотношенияк растениям  **Задачи:**  познакомитьдетейсоспособом пересадки растенийотростками,пояснитьназначениеотдельныхдействий;  побуждать выполнятьпосильные трудовые операции,соблюдать правила личнойгигиены;  воспитыватьжелание  трудиться,приноситьпользу. | | | | Практическоеупражнение  «Пересадка комнатныхрастений» (каких именно-алгоритмувсехразный) | | | | |
| **Самообслуживание1,2неделя** | | **Цель:**формирование у детейтрудовыхнавыков  **Задачи:**  продолжать упражнять детейв умениискладывать иубирать | | | | Практическоеупражнение  «Мытеперьужебольшие» | | | | |
|  | | одеждуи обувьнаместо;  закреплять умение детейсамостоятельноустранятьнеполадки в своѐм внешнем виде,вежливоподсказыватьтоварищуо  неполадкахвегоодеждеипомогатьустранять их;воспитыватьвзаимопомощь. | | | |  | | | | |
| **Самообслуживание**  **3,4неделя** | | **Цель**:формирование удетей  самостоятельности.  продолжатьупражнять детей  вуменииаккуратноскладывать  одеждупередсном,выворачивать  рубашки,платья,ставитьобувь под  стульчик,расправлятьодежду;  воспитыватьбережное  отношениек одежде. | | | | Практическоеупражнение  «Готовимсякосну» | |  | | |
| **Самообслуживание**  **КГН**  **1,2неделя** | | **Цель:**закреплениеудетейкультурно-гигиеническихнавыков  **Задачи:**  совершенствоватьумение  замечатьисамостоятельно  устранятьнеполадкивсвоѐм  внешнемвиде,  способствоватьповышению  качествавыполнения  гигиеническихпрцедур;воспитыватьаккуратность, опрятность. | | | | Практическоеупражнение  «Чемумынаучились» | |
| **Самообслуживание**  **КГН**  **3,4неделя** | | **Цель:**формированиеудетей  культурыеды  **Задачи:**  способствовать  совершенствованиюумения  правильнопользоватьсястоловыми  приборами;  совершенствоватьумение  естьаккуратно,бесшумно;  воспитыватьвежливость,  умениеобращатьсяспрсьбой,  благодарить. | | | | Практическоеупражнение  «Едимаккуратно» | | | | |
| **Хозяйственно-бытовойтруд**  **Дежурствопостоловой(ежедневно)** | | **Цель:**формирование у детейнавыков сервировки стола внародныхтрадициях.  **Задачи:**  упражнять детей в умениинакрывать стол в традициимаслиничной недели, подбиратьнеобходимыепредметысервировки;  закреплять умение естьблины,используявилкуинож,салфетку;  воспитыватьжелание  накрыватьстолдлягостей. | | | | Практическоеупражнение  «Просимжаловать» | | | | |
| **Хозяйственно-бытовойтруд**  **( коллективный)1,4неделя** | | **Цель:**формированиекультурытруда  **Задачи:**  побуждатьдетейпередаватьвигреосвоенныетрудовыенавыки;  закреплять умениераспределятьобязанности;  содействоватьумениюподбиратьнеобходимыеатрибуты;  воспитывать настойчивость,целеустремлѐнность в достиженииконечногорезультата,желаниеучаствоватьвсовместнойтрудовойдеятельности. | | | | С/Ригра  « Детский сад»Игровойсюжет  «Моемнашихкукол» | | | | |
| ***Апрель*** | | | | | | | | | | |
| **Труд в природе1,2неделя** | | **Цель:**формированиекультурытруда.  **Задачи:**  систематизироватьи  дополнить знания детей о том, какможно вырастить растения изсемян;  уточнитьпредставленияоспособахихвыращивания:  познакомить с приѐмамипосева семян, упражнять в уменииправильно и последовательновыполнять необходимые действиясамостоятельнои впарах;  продолжать поддерживатьинтересктруду,совместнойработе,  стремлениеприноситьпользу; воспитыватьумениеаккуратнообращатьсясземлѐйи  водой. | | | | Практическоеупражнение  «Посев семян садовых цветовнарассаду» | | | | |
| **Труд в природе2,4неделя** | | **Цель:**формированиекультурытруда.  **Задачи:**  расширить представления удетейоправилахвыращивания  декоративныхрастений;  формировать навыкипосадкикрупныхсемянвземлю,  умение соблюдать правила личнойгигиены;  воспитывать интерес квыращиваниюрастений,  стремлениеприноситьпользу. | | | | | Практическоеупражнение  «Вырастимтюльпаны» | | | | |
| **Самообслуживание1,2неделя** | | **Цели**: формированиесамостоятельности  **Задачи:**  формирование осознанногоотношения к своему внешнемувиду,умениеисправлять  недостатки;  способствоватьавтоматизации действий приодеванииипереодевании;  воспитывать аккуратность,бережливость. | | | | | Практическоеупражнение  «Я всѐделаюсам» | | | | |
| **Самообслуживание**  **3,4 неделя** | | **Цель:** формированиесамостоятельности.  **Задачи:**  совершенствовать умениебыстро и аккуратно одеваться напрогулку;  совершенствовать умениеприходитьнапомощьтоварищам;  воспитывать осознанноестремление заботиться о своѐмздоровье. | | | | | Практическоеупражнение  «На прогулку собираемся –быстроодеваемся» | | | | |
| **СамообслуживаниеКГН**  **1,2неделя** | | **Цель**: формирование осознанногоотношенияк своемуздоровью  **Задачи:**  совершенствоватькультурно-гигиеническиенавыки.  совершенствовать умениепоследовательно и аккуратновыполнятьнеобходимыедействияприумывании,пользоваться  предметамиличнойгигиены;  поощрятьсамостоятельность. | | | | | Практическоеупражнение  «Праздникводы» | | | | |
| **СамообслуживаниеКГН**  **3,4неделя** | | **Цель:** формирование здоровогообразажизни.  **Задачи:**  совершенствоватькультурно-гигиеническиенавыки;  способствоватьсовершенствованию навыков иумения поддерживать чистотусвоеготела;  воспитывать аккуратность иопрятность. | | | | | Практическоеупражнение  «От простой воды и мыла -умикробов тают силы» | | | | |
| **Хозяйственно-бытовой труд(коллективный)** | | **Цель:**формированиекультурытруда.  **Задачи:**  формировать у детейосознанноеотношениекпорядку;  совершенствовать трудовыеумения, связанные с выполнениемвлажнойуборки;  поощрять инициативу исамостоятельностьдетей,умение  приходитьнапомощьтоварищам. | | | | | Практическоеупражнение  «Наведѐмпорядоквгруппе» | | | | |
| **Дежурство приподготовке к НОД(ежедневно**) | | **Цель:** формированиеответственностизапорученноедело.  **Задачи:**  способствоватьсовершенствованию умениясамостоятельно и своевременноготовить материалы и пособия кзанятиям;  продолжатьупражнятьвумении раскладывать материалыдлязанятий,убиратьихнаместо;  воспитыватьпредпосылкиучебнойдеятельности. | | | | | Практическоеупражнение  «Готовимсякзанятиям» | | | | |
| ***Май*** | | | | | | | | | | | |
| **Труд в природе1,2 неделя** | | | **Цель:**формированиекультурытруда  **Задачи:**  совершенствовать навыкиработы с ркзличным инвентарѐм:лейкой,граблями,совочком;  побуждать детей выбиратьнаиболее рациональные приѐмыработы;  закреплять умение оцениватьрезультатысвоеготруда;  воспитыватьтрудолюбие,ответственностьзапорученное  дело. | | | | Практическоеупражнение  «Высадкарассады» | | | | |
| **Труд в природе3,4 неделя** | | | **Цель**:формированиекультурытруда  **Задачи:**  совершенствовать навыкиработысразличныминвентарѐм;  упражнять в уменииосуществлять полив различныхрастений;  закреплятьумениедействовать сообща;  воспитыватьответственность,аккуратность,  стремлениеприноситьпользу. | | | | Практическоеупражнение  «Поливрастенийцветника» | | | | |
| **Самообслуживание**  **1,2недедя** | | | **Цель**:формирование у детейтрудовыхнавыков  **Задачи:**  продолжать упражнять детейв умении складывать и убиратьодеждуи обувьнаместо;  закреплять умение детейсамостоятельноустранятьнеполадки в своѐм внешнем виде,вежливоподсказыватьтоварищуо  неполадкахвегоодеждеипомогатьустранять их;  воспитыватьвзаимопомощь. | | | | Практическоеупражнение  «Мытеперьужебольшие» | | | | |
| **Самообслуживание3,4 неделя** | | | **Цель:**формирование у детейсамостоятельности.  **Задачи:**  продолжать упражнять детейв умении аккуратно складыватьодежду перед сном, выворачиватьрубашки,платья, ставить обувь подстульчик,расправлять одежду;  воспитывать бережноеотношениек одежде | | | | Практическоеупражнение  «Готовимсякосну» | | | | |
| **СамообслуживаниеКГН**  **1,2неделя** | | | **Цель:** закрепление у детейкультурно- гигиенических навыков**Задачи:**  совершенствовать умениезамечать и самостоятельноустранять неполадки в своѐмвнешнемвиде,  способствоватьповышению  качествавыполнения гигиеническихпрцедур;  воспитывать аккуратность,опрятность. | | | | ? | | | | |
| **СамообслуживаниеКГН**  **3,4неделя** | | | **Цель:**формированиекультурыеды**Задачи:**  продолжать упражнять вумении правильно пользоватьсястоловыми приборами, естьаккуратно, бесшумно, сохраняяправильнуюосанку;  воспитывать вежливость,умениеобращатьсяспросьбой,  благодарить. | | | | Практическоеупражнение  «За столом сиди ровней – неклади настол локтей» | | | | |
| **Хохяйственно-бытовой труд(коллективный)** | | | **Цель:**формированиекультурытруда.  **Задачи:**  совершенствовать умениедетей самостоятельно выявлять иустранятьнепорядоквгруппе;  упражнятьвумении  договариваться о распределенииобязанностей;  совершенствоватьнеобходимые умения и навыки вразныхвидахтруда.  побкждать детей доводитьнмчатле дело до конца, видеть егозначимость,вкладкаждоговобщеедело;  воспитывать бережноеотношениекрезультатамсвоего  трудаитруда взрослых. | | | | Практическоеупражнение  «Детский сад – нащ дом,наведѐмпорядоквнѐм» | | | | |
| **Дежурствопостоловой**  **(ежедневно)** | | | **Цель:**формированиекультурытруда  **Задачи:**  способствовать повышениюстепени самостоятельности детейпривыполненииобязанностей  дежурных;  выявитьстепеньориентированности на партнѐра поработе, сформированность уменияналаживатьконтакт,договариватьсяораспределенииобязанностей;  воспитыватьответственостьзапорученноедело,заботуо  других. | | | | Практическоеупражнение  «Дружныедежурные» | | | | |

***Раздел «Формирования безопасного поведения»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Разделпрограммы*** | ***Формыпроведения*** | ***Содержаниеицельработы*** |
| **Сентябрь** | **«Ребёнокидругиелюди».** | Беседы:«Ктоты,незнакомец»,«Однаждынаулице».  Д/и«Какизбежатьнеприятностей»,«Разложипопорядку». | Диагностикапопрограмме«Основыбезопасности детей дошкольноговозраста»Н.Н.Авдеевой,Р.Б.  Стёркиной,О.Л.Князевой.  Определить те знания и представления,которые имеются удетей,выявлять  уменияинавыкидошкольниковпоформированию начальных основбезопасностижизнедеятельности. |
| **«Ребёнокиприрода».** | Беседы по картинкам и плакатам; наблюдения научасткевовремя прогулокиэкскурсий.  Д/и«Какизбежатьнеприятностейвприроде»,  «Кто где живёт» (про насекомых), «Распутайпутаницу»(ядовитыерастения,грибы,ягоды). |
| **«Ребёнок один дома»** | Занятие-практикум«Спешимнапомощь».  Д/и«Какизбежатьнеприятностейдома»,«Ктопоможет?»,«Скорая помощь». |
| **«Здоровьеребёнка».** | Д/и «Четвёртый лишний» (что вредно, а чтополезно), «Загадай, мы отгадаем» (об органахчеловека,ихфункциях).  Занятия, беседы, наблюдения. |
| **«Эмоции».** | Беседы: «Что я умею чувствовать», «Моижелания».  Д/и «Что хорошо, что плохо».Рисованиесвободноеитематическое. |
| **«Ребёнокнаулицахгорода».** | Занятие-практикум«Мыпешеходы».С/ригры:«Водительипассажиры»,  «Милиционер-регулировщик».  Д/и«Дорожныезнаки»,«Найдиошибку». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **«Ребёнокнаулицахгорода».** | Изготовление макета улицы, дорожных знаков(продуктивная деятельность).  Чтениехудожественнойлитературы:ВСуслов  «Егосигналдлявсехзакон».Д/и«Светофор».  С/ригра«Транспорт».  Просмотр видеофильмов по теме «Безопасностьнадороге». | Правила безопасного перехода черезулицу».  Закрепить представления детей оправилахповедениянаулицахгорода,осигналахсветофора. |
| **«Ребёнокдома».** | Беседы: «Домашние помощники», «Правилаобращения с электроприборами», «Осторожно –электроприборы».  Д/и«Чтоесть,чтобыло», «Назовииопиши»,  «Можно-нельзя»,«Раз,два,три,-чтоможетбытьопасно-найди»(вигровомуголке).  Творческое задание «Что есть, что будет»(усовершенствован.предмет).  Итоговоезанятие:«Электроприборыиэлектричество».  Чтение«Детскойэнциклопедии». | «Опасныепредметы».  Уточнить представления детей обисточниках опасности в доме, оправилах пользования бытовойтехникой. |
| **«Здоровьеребёнка».** | Чтение художественной литературы: КЧуковский«Мойдодыр»,Т.А.Шорыгина  «Утренняяпесенка».  Театрализованноепредставлениепостих.А.Барто«Девочка чумазая».  Д/и«Туалетныепринадлежности»,«Правилагигиены».  Тренинг«Обучениеточечномумассажу».  Загадываниезагадокотуалетныхпринадлежностях. | «Заботаоздоровье»-навыкиличнойгигиены, профилактика заболеваний,учить детей заботиться о своёмздоровье, избегать ситуаций,приносящихвред здоровью. |
| **Октябрь** | **«Ребёнокиприрода».** | Моделированиеигровыхобучающихситуаций:  «Незнакомый человек в группе», «Что ты будешьделать, если у дверей твоего дома появитсячеловексбольшойкоробкойискажет,чтопринёс  тебеподарок?» | Опасныеситуацииснезнакомымилюдьми.  Рассмотреть и обсудить с детьмиопасныеситуации,которыемогут  возникнутьприконтактес |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Беседа: «Внешность человека может бытьобманчива»,«Людизнакомыеинезнакомые».Рассматривание иллюстраций, чтениестихотворения Е.Тамбовцева-Широкова  «НаходчивыйДима».  С/ригра«Мойдом–моякрепость».  Чтениер.н.с.«Волкисемерокозлят», «Кот,петухилиса».  Инсценированиеигровыхситуацийизкниги  «Азбукабезопасности». | незнакомымилюдьмидома;учить,какправильновестисебявтакихслучаях. |
| **«Ребёнокиприрода».** | Занятие: «В гостях у старичка-лесовичка»(ядовитые грибыиягоды).  Рассматриваниемуляжей,иллюстраций,картинок.  ЧтениеЯ. Тайц«Погрибы».Беседы:«Ядовитыегрибыиягоды»,  «Безопасностьнаприроде».  Продуктивнаядеятельность:рисование,лепка  «Мухомор».  Д/и«Можно-нельзя». | «Ядовитыерастения».  Закрепить и обобщить знания детей огрибах и ягодах, познакомить сядовитыми и съедобными растениями,научить различать их и правильноназывать. |
| **«Эмоциональноеблагополучиеребёнка».** | С/ригра«Детскийсад»,«Дом»,«Семья».Чтениехудожественнойлитературы:Г.  Ладонщиков«Упенька»,«Трусливыйзадира»;Я.Аким«Индюк»,Р.Сеф«Слёзы».  Разучиваниехороводныхигр  «Хоровод мы ведём….Вхороводе все друзья»  Д/и«Настроение»,«Мойпортрет».Обсуждение с детьми ситуаций, из-за которыхпроисходятспоры.  Разучивание пословиц «Когда двое сорятся, обавиноваты».  «Ругательства–недоказательства».  «Ктозазнается,тотбездрузейостанется»ит.д. | «Конфликтымеждудетьми».  Учить детей самостоятельно разрешатьмежличностные конфликты, учитываяпри этом состояние и настроениедругого человека, а также пользоватьсянормами-регуляторами. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «**Ребёнокиприрода».** | Наблюдениянапрогулкезадомашнимиживотными(кошкой, собакой).  Чтениестихотворений,загадок,познавательнойлитературыоживотных.  Беседы:«Каквестисебяснезнакомымиживотными».  ПрослушиваниепесниВ.Шаинского«Недразните собак».  Д/и «Взрослыеидети»(одомашнихживотных).Самостоятельнаяпродуктивнаядеятельность  «Моёлюбимоеживотное».  Рассматриваниеиллюстраций,плакатовпотеме  «Безопасноеобщениесживотными».  Созданиеигровыхобучающихситуаций:«Тебяукусила собака», «Кошка поцарапала твоегодруга».  С/ригра«Ветлечебница». | «Контакты с незнакомымиживотными».  Рассказатьобопасныхситуациях,  которыемогутвозникнутьпри контактес животными, закрепить знания оправилах безопасного поведения сдомашнимиживотными. |
| **Ноябрь** | **«Здоровьеребёнка».** | Рассматривание иллюстраций с изображениемоказания первой помощи при ушибах и порезах.С/ригра«Травмпункт»,«Больница».  Д/и«Телефонныйразговор».  Экскурсия в медицинский кабинет, чтение К.Чуковского«Айболит».  Создание игровых ситуаций: «Ты поцарапался,чтоделать?».  Беседа«Скораяпомощь».  Д/и«Вызовискоруюпомощь». | «Правилаоказанияпервойпомощиприушибахипорезах».  Учить умению оказывать себе идругому первую помощь при порезах иушибах. Учиться разговаривать потелефону, познакомить с номеромтелефона «Скоройпомощи»-03. |
| **«Ребёнокнаулицахгорода».** | Д/и:«Дорожнаяазбука»,«Светофор»,  «Дорожныезнаки».  С/ригры:«Улицыгорода»,«Автобус»,«Мыедем,едем,едем».  Беседа: «Виды транспорта», «Как работаетшофёр».  Занятие«Беседыотранспорте». Конструирование«Транспорт».  Чтение:С.Михалков«ДядяСтёпамилиционер»,М.Ильин«Машинынанашейулице».  Под.игры«Цветныеавтомобили»,«Светофор». | «Чтоя вижувгороде».  Закрепитьправилаповедениянаулице,познакомить с основными видамитранспортных средств, движущихся подороге. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **«Ребёнокдома».** | ЧтениехудожественнойлитературыЕ.Козинов  «Чик-чикножницами»,Ю.Пермяк«Торопливыйножик»,Н.Носов «Заплатки»,«Сказкаопринцессе Иголочке».  Загадкиопредметах,требующихосторожноеобращение.  Беседа«Использованиеихранениеопасныхпредметов».  С/ригра«Кухня».  Продуктивнаядеятельность«Изготовлениеигольницы».  Д/и«Наведипорядок»,«Предметыиз  бабушкиной шкатулки», «Что лишнее», «Опасно-неопасно». | «Острыепредметы».  Закрепить представление об острыхколющихирежущихпредметах,  предостеречьотнесчастныхслучаеввбыту. |
| **«Ребёнокнаулицахгорода».** | Занятие-прогулка«Нашиулицы».  Экскурсиякпроезжейчасти(перекрёсток,пешеходныйпереход).  Беседы: «Знакомство с улицей», «Посмотриналево, посмотри направо», «Светофор – другчеловека».  Моделированиеситуаций:  помочьБуратинодобратьсядодетскогосада;  помочьзверятамперейтичерездорогу.  Д/и «Красный, жёлтый, зелёный», «Кто быстреесоберётсветофор».  Под.игры«Стой-иди».  Развлечение «Наш друг – светофор».Продуктивнаядеятельность:рисование,  аппликация«Пешеходныйпереход»,«Светофор».Изготовление дорожных знаков Чтение:Я. Пишунов«Самыйлучшийпереход»,А.Иванов«Какнеразлучные друзья дорогупереходили»,С.Прокофьев«Мойприятель  светофор»,Б.Житков«Светофор».. | «Как мы переходим через улицу» -закрепить знания детей о работесветофора, о правилах перехода черезулицу. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | **«Ребёнокидругиелюди».** | Чтение р. н. с. «Колобок»; Ш. Перро «Краснаяшапочка», А. С. Пушкин «Сказка о мёртвойцаревне».  Беседы:«Личнаябезопасностьнаулице»,  «Правилаповеденияприконтактахснезнакомымилюдьми».  Д/и«Узнайпоописанию».  Занятие«Осторожно,улица!»Моделирование ситуаций: «К тебе подходитнезнакомец»,«Незнакомыйвзрослыйугощает  ребёнкасладостями,приглашаетпойтисним»ит. д. | Опасностьконтактовснезнакомымивзрослыми.  Рассмотретьиобсудитьтипичныеопасныеситуациивозможных  контактов с незнакомыми людьми наулице, учить детей правильно себявестивтаких ситуациях. |
| **«Ребёнокнаулицегорода».** | Тематическаянеделябезопасности«Школадорожныхнаук». | «Безопасностьдорожногодвижения».Цель: формировать у детей навыкибезопасногоповедениянадороге.  Задачи:продолжатьучитьпониманию,что может быть опасным на улицегорода; учить правильному поведениюна дороге, переходить улицу,соблюдать правила дорожногодвижения.  Развиватьудетейосторожность,  осмотрительностьприпереходеулицы.  Стимулироватьразвитие  самостоятельности и ответственности.Развиватьпознавательнуюактивность,творческиеспособности,мышления,  фантазию,коммуникативныенавыки. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «**Здоровьеребёнка».** | Занятие:«Какмыустроены».  Беседы:«Какработаетмойорганизм»,«Нашипомощники – органы чувств», «Как беречьглаза».  Рассматриваниеиллюстрацийсизображениемчеловека.  Опытно-исследовательская деятельность поизучению отдельных функций своих органовчувств.  Д/и«Чтоможетнавредитьмоемуслуху», «Ктобольше знаето себе».  Чтение:В. Бондаренко «Языкиуши», С.Маршак  «Почемуучеловекадверукииодинязык»,ЕПермяк«Про носиязык».  Загадкиочастяхтелачеловека.  Игра-имитация «Живут мальчики – весёлыепальчики.  Озорныеножкиходятподорожке.Шея крутитголовою….».  Продуктивнаядеятельность:«Мыодинаковыеиразные»,«Портреты». | «Изучаем свой организм»Уточнить знания о частях телачеловека,назначениеорганов.  Формироватьпредставлениеотом,чтополезноичтовреднодляорганизма.  Закреплятьзнанияотом,какнужнозаботиться о своём теле и своёмздоровье. |
| **«Ребёнокдома».** | Чтение: С. Маршак «Пожар», «Кошкин дом»,пословиц,поговорок,загадокпотеме«Огонь»,  «Пожар».  Беседы: «Огонь – друг или враг», «Чтобы не былобеды», «Пусть ёлка новогодняя нам радостьпринесёт».  Опытно-эксплуатационнаядеятельность:  «Пожароопасныепредметы»,«Опасныехлопушки».  Моделирование ситуаций: «От чего возникпожар?», «Дым в квартире, зажгли бенгальскийогонёк»-закрепление правилповедения. | «Огонь–другиливраг».  Рассказать об открытом огне, о помощии вреде огня. Закрепить правилапожарнойбезопасности. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | «**Здоровьеребёнка».** | Беседы:«Чистотаиздоровье», «Почемулюдиболеют», «Зачем заниматься физкультурой».Занятие«Путешествиевстрануздоровья».  Театр на фланелеграфе «Все зверята любятмыться».  Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.Спортивное развлечение «Где прячетсяздоровье».  Игрысмячом«Полезноеивредное».  Чтение:Г.Горн «Энциклопедияздоровьявсказкахирассказахдлясамыхмаленьких».И.Семенов«КакстатьНеболейкой».  Д/и «Туалетные принадлежности».Досуг:«Дорогакдобромуздоровью». | «Болезнииихпрофилактика».  Забота о своём здоровье и здоровьеокружающих,учитьизбегатьситуаций,приносящихвредздоровью. |
| **«Ребёнокдома».** | Рассматриваниеиллюстраций,картинокнатему:  «Какизбежатьнеприятностей».  Беседы: «Обходи скользкие места» (умение вестисебя пригололёде), «Берегисьмороза».  Физкультурныйдосуг:«Зимниезабавы».  Чтение:Б.Житков«Нальдине»,М.Богданов  «Следчеловека».  Наблюдениезаработойдворника.  Продуктивнаядеятельность:помощьвуборкегрупповой площадки малышей, изготовлениемелкихфигурок.  Опытно-исследовательскаядеятельность:превращение водывлёд.  С/ригра «Травмпункт». | Формироватьпредставленияоправилахбезопасности во время проведениязимних игр. Закрепить правилаповедения чрезвычайных ситуацийзимой, умение оказывать первуюпомощьприушибах. |
| **«Ребёнокиприрода».** | Беседа: «Умеешь ли ты обращаться сживотными»,«Кошкиисобаки–нашисоседи».Просмотр познавательных видеофильмов «Этиудивительные животные».  Д/и«Рыба,птица,зверь»,«Узнайпоописанию». | «Контакты с животными»Формироватьпредставленияотом,чтоможноичего нельзя делатьпри  контакте с животными. Воспитатьинтерескжизниживотных,добрые |
|  |  | Чтение:А.Дмитриев«Бездомнаякошка»,Г.Новицкий«Дворняжка».  Моделированиеситуацийвстречисживотными  «Чтобудешьделатьесли…»,«Укусила собака». | чувства к ним. Закрепить правилаповеденияпривстречесживотными. |
| «**Ребёнокнаулицегорода».** | Экскурсия«Улицыгорода».  Разучивание стихотворения «Вот городскаяулица»изкниги«Азбука пешехода.  Д/и «Можно-нельзя, правильно-неправильно».Под.игры«Стоп»,«Детинадорогах»,«Ловкийпешеход».  Атракцион «Чья машина приедет быстрее кфинишу».  КВН«Знатокидорожныхправил».  С/ригры«Улицыгорода», «Мыидёмпоулице».Рисование «Азбука маленького пешехода»,изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым идидактическимиграм.  Игры-ситуациинатему:«Мы-пассажиры»,«Мы  –пешеходы».  Обыгрывание ситуаций «Как вести себя если…»Чтение: И. Серяков «Законы улиц и дорог», П.Ивлев«Азбукиулицы»,Т.Шорыгина  «Волшебныймяч».  Рассматриваниеплакатов«Дорожнаяазбукавкартинках». | Зачемнужныправиладорожногодвижения.  Будем внимательны и осторожны.Закрепить знания детей о правилахповедения на улицах. |
| **Февраль** | «**Здоровьеребёнка».** | Беседа: «Врачи – наши друзья», «Скораяпомощь».  Экскурсиявдетскуюполиклинику.  С/ригра«Больница»,«Скорая помощь».Проигрываниепроблемныхситуаций:«Яуколовнебоюсь»,«Еслитызаболел...».  Моделированиеситуаций:«Таблеткивгруппе»,  «Тыпоранился». | Врачи–нашидрузья.  Продолжить знакомить детей с работойврачей,прививатьуважениекихтруду.Учиться разговаривать по телефону,познакомитьсномеромтелефона  «Скоройпомощи» -03. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Д/И:«Соберикартинку»,«Профессии»,«Комучтонужнодляработы».  Игра«Вызовискоруюпомощь».  Чтениестихов,загадок,И.Ивенин«Слововрача». |  |
| **«Эмоциональноеблагополучие».** | Беседы: «Доброжелательное отношение друг кдругу», «Помощь родителям по дому», «Забота оближнем» (уход за домашним животным, помощьвуходе забольнымродственником),  «Уважительноеотношениекродномугороду,природе».  Д/и«Подбериэмоцию».  Игра-драматизация«Кошкиндом».  С/ригра«Мама усталапослеработы».  Д/и «Ручеек вежливых слов», Что хорошего, чтоплохого»,«Моё поведение».  Словотворчество:«Письмобольномудругу».Рисование: «Мой друг», «Во что мы играем сдрузьями».  Игровоеупражнение«Пройдисзавязаннымиглазамис помощью друга». | Способствовать формированиюположительныхморальныхкачеств,культуры поведения. Закрепитьпонятиеодобре, дружбе. |
| **«Ребёнокидругиелюди».** | Рассматривание иллюстраций.Беседа«Какнепотеряться».  Д/и«Добрыйизлойчеловек».Творческаяигра«Ищутебя».  Рисование: «Наш уютный дворик», «Свои ичужие».  ЧтениеГ.Ладонщикова«Пробольшихи  маленьких» (история маленького цыплёнка).Обыгрывание и обсуждение ситуации: «Япотерялся…»,«Ккомуобратиться…» | Опасность контактов с незнакомымилюдьми; к кому можно обратиться запомощью. |
| «**Ребёнокнаулицахгорода».** | Занятие-беседа:«Опасностизимнейдороги».Опытно-экспериментальнаядеятельность  «Катаниеластика помокройисыройдощечке | Систематизировать представлениядетейобособенностяхпередвижения |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | (уточнитьпредставлениядетейоповедениирезинына мокройдороге).  Упражнение на прогулке: «Катание по скользкойдорожке».  Эстафета:«Пройдипотротуару».С/ригра«Дороги».  Досуг:«Петрушканаулице».  Инсценировка «Кот, Петух и лиса на новый лад».Д/игра «Найди и расскажи» (о дорожных знаках).Конкурс«Лучшийпешеход».  Тестопластика«Транспорт».  Рисование-аппликация «Служба 03 всегда настраже».  Чтение: В. Клименко «Скользкие дороги»(стихотворениеизсерии«Какразговариваютулицы».  С. Михалков «Гололёд», «Шагай осторожно», И.Серяков«Улица,гдевсеспешат».Чтениезагадок. | человека и автотранспорта в зимнеевремя поскользкойдороге. |
| **Март** | **«Здоровьеребёнка».** | Изучаемсвойорганизм.  Продолжить формировать представления остроении человеческого организма и функцияхего основных органов. Ознакомить с назначениеми работой системы пищеварения, «Микробы ивирусы». | Беседынатему:«Чтоуменявнутри?»,  «Зачем нужно питаться, увлекаться,трудиться?»,«Чтонужночеловекудляжизни?».  Практикум:«Сохранисвоёздоровье»,  «Как работает желудок человека», «Чтомыедим».  Рассматриваниеиллюстраций:«Телочеловека»,«Органы».  Беседы: «Осторожно, грипп!», «Кто наслечит?»,«Какзащититьсебя от  микробов».  Практикум:«Мойтерукипередедой»,  «Мытьёигрушек».  Игроваяпрограмма«Девочкачумазая». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Д/и «Определи по запаху», «Определинаощупь».  Викторина«Здоровыезубы». |
| **«Ребёнокдома».** | Беседа:«Чтоможетбытьгорячим», «Кухнянеместодляигр».  Рассматриваниеиллюстрацийсизображениемопасныхпредметов.  Экспериментирование с водой.Экскурсиянакухню.  Д/и «Опасно-неопасно», «Соедини по точкам».Продуктивнаядеятельность:Аппликация,лепка  «Чайник»,«Утюг»,«Кастрюля».  Заучиваниезагадок,чтениестихотворенийокухонныхпринадлежностях. | Прямые запреты и умение правильнообращаться с некоторыми предметами.Уточнить представление детей оправилах безопасного поведения дома,закрепитьпредставление отом,что  можно обжечься при небрежномпользовании горячей водой, паром, окастрюлю,утюг, плитуит.д. |
| **«Ребёнокнаулицахгорода».** | Занятия-беседы: «Правила поведения,втранспорте»,«Мы–пассажиры».  Литературнаявикторина:«Знакомствостранспортом».  Рассматриваниеиллюстрацийпотеме«Мы–пассажиры».  С/ригра«Мыедемвавтобусе».  Решение проблемных ситуаций: «Буратино иМальвина едут в автобусе. Кто должен занятьосвободившееся перед ними место?», «Какобходитьавтобус,трамвай,автомобиль».  Продуктивнаядеятельность:«Транспорт». | Правила поведения в транспорте.Продолжить знакомить детей справилами этичного и безопасногоповедениявгородскомтранспорте. |
| **«Ребёнокдома».** | Наблюдение по картинкам: «Что бывает, когдатрескается лёд».  Рассматриваниеиллюстрацийсизображениемопасныхситуаций.  Обсуждениеситуаций:«Чтоделатьесли…».С/ригра«Спасатель», «Скораяпомощь».  «Д/и«Да-нет». | «Безопасность на льду весной».Познакомить детей с правиламиповедения у водоёмов весной,рассказать о способах и средствахспасенияутопающих,атакжес  правилами безопасного поведения нальду. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Чтениехудожественнойлитературы«ДедМазайизайцы».  Под.игра«Наводнение».  Беседа«Правилабезопасностивводе». |  |
| **Апрель** | **«Ребёнокиулица».** | Наблюдениезадвижениемвелосипедистов.Игровойсюжет:  «Гдеможноигденельзякататьсянавелосипеде».Демонстрирование иллюстрацийпо теме.  Д/и «Найди такой же знак».«Учись бытьпешеходом».«Красныйизеленый».Беседы  «Зачемнужныдорожныезнаки»,  «Знакипредупреждающиеиуказывающие»,«Яхочубытьздоровым».  С/ригра «Дорогиипешеходы».  Викторина«Чтомызнаемоправилахдорожногодвижения.  Продуктивнаядеятельность:«Перекрёсток»,  «Мояулица».  Целевыепрогулкипоулице.  Чтение:А.Дорохов«Зелёный»,Н.Кончаловская  «Самокат». | «Правила езды на велосипеде исамокате».  Познакомить детей с правиламипередвижениядетейнавелосипеде. |
| **«Ребёнокдома».** | Беседа:«Детскиешалостисогнём», «Пожарвквартире», «Пожарный – герой, он с огнёмвступаетвбой».  Рассматривание иллюстраций, плакатов сизображениемопасныхпредметов,ситуацийприпожаре,правилахповедениявовремяпожара.  Игра:«Есливозникпожар».  Н/пигра«Кому, чтонужно», «Гдемыбылимынескажем,ачтоделалипокажем».  ЭкскурсияпоДОУ–закреплениезнанийопутяхэвакуации.  С/ригра«Пожарныенаучениях».Д/и«Огнеопасныепредметы». | «Основные правила поведения идействияприпожаре».  Закреплять знания детей о причинахвозникновения пожара, запомнитьосновную группу пожароопасныхпредметов.Познакомитьсномером  «Телефонпожарнойчасти–01».Формировать представление оповеденииприугрозепожара. |
|  |  | » -обучение оказаниюпервой помощи.  Чтениех/л:К.Чуковский«Путаница»,С.Маршак  «Рассказонеизвестномгерое».  Сказкинафланелеграфе:«Какдвамедвежонкарешилистатьпожарными».  Вечер загадок «Предметы бывают разные –опасные ибезопасные». |  |
| **«Здоровьеребёнка».** | Беседа: «О роли лекарств и витаминов», «Твоилюбимые фрукты (овощи)», «Какие фрукты(овощи)растутвнашейстране?»,«Какиефрукты(овощи) растут в тёплых странах», «Витамины издоровье»,«Гдеживутвитамины».  С/р игра «Магазин (овощной)», «Аптека».Практикум:«Витаминныйсалат»,«Витаминыукрепляюторганизм».  Моделированиеситуации«Какзавариватьтравянойчай».  Чтение:А.С.Пушкин «Сказкаомертвойцаревнеи семи богатырях», М. Безруких «Разговор оправильном питании», Г. Зайцев «Приятногоаппетита»,«Крепкие зубы».  Продуктивнаядеятельность:изготовлениеатрибутовдля игры«Аптека». | «Лекарстваивитамины».  Объяснитьдетям,каквитаминывлияютна организм человека. Дать сведения олекарствах(их пользе, вреде).  Применение по назначению врача,чужихлекарствнебрать,овитаминах,продуктах,гдеониесть. |
| **«Ребёнокидругиелюди».** | Беседа:«Внешностьчеловекаможетбытьобманчива».  Обсуждение ситуаций: «Взрослый незнакомецхватает ребёнка за руку, тащит за собой илипытается затащитьвмашину».  Беседа: «Личная безопасность на улице».Игра«Похитителиинаходчивыеребята».  Эстафета«Убегуотчужого». | «Сопротивление агрессии со сторонынезнакомыхвзрослых».  Рассмотретьиобсудитьсдетьмитипичныеситуациивозможных  контактов с незнакомыми людьми наулице, научить ребёнка правильновестисебявописанныхситуациях. |
|  |  | Инсценированиеотрывкаизсказки«Кот,петухилиса».  Д/и«Говорящие знаки», «Как я иду в детскийсад».  Чтениесказок:«Гуси-лебеди»,«Тригорошинки»,  «Терешечка»,«Жихорка».  Обсуждение: «Как героям сказок удалосьобхитритьипобедитьзлодеев».  Чтение:Т.А.Шарыгина«Осторожные сказки»,К.Чуковский«КатаусииМауси»,С.Маршак  «Сказкаоглупоммышонке»,Г.Блинов  «НепослушныеСТОбед».  Игра«Кудабежать,еслизатобойгонятся». | Продолжить знакомить детей справиламиповедениянаулице. |
| **Май** | **«Здоровьеребёнка».** | Беседа:«Почемуполезнозаниматься  физкультурой»,«Еслихочешьбытьздоров»,«Мыдружимсфизкультурой».  Д/игры:«Угадайвидспорта», «Гдемыбыли,мынескажем,ачтоделали–покажем».  С/р игра: «Физкультурное занятие».Продуктивнаядеятельность«Мыделаемзарядку». | «Физкультура и здоровье».Воспитыватьбережноеотношениекздоровью, закреплять знания оправилах безопасного поведения вбыту. |
| **«Ребёнокиприрода».** | Подборстихов,пословиц,загадок.  Рассматриваниеиллюстрацийсизображениемопасныхситуаций,сюжетныхкартинах.  Составлениерассказовнатему:«Впоход»,«Нарыбалку».  С/р игры: «Путешествие».Беседа: «Ядовитые растения».Д/и«Съедобное-несъедобное».  Исследовательскаядеятельность«Чтосодержится вводе?».  Продуктивнаядеятельность«Красивые,ноядовитые». | "Безопасность при отдыхе на природе»Познакомить детей с правиламибезопасногоповедениянаприроде. |
|  | **«Ребёнокнаулицахгорода».** | Наблюдениезадвижениемтранспортаиработойводителя.  Беседа:«Правилаповедениянаулице».Д/и«Дорожные знаки».  Итоговоезанятие:«Значениедорожныхзнаков».Развлечение: «Путешествие в странусветофорию».  Просмотрвидеофильмов«Дорожноедвижение». | Дорожные знаки для водителей ипешеходов. |
| **«Эмоциональноеблагополучиеребёнка».** | Беседа «Обидеть легко, да душе какого?»Разучивание пословиц, поговорок о дружбе.Моделирование ситуаций: «Старшие дети зовутнакрышу»,«Давайубежимчерездорогу…»ит.д.  Чтение:р.н.с. «Бабушка,внучкадакурочка»,алтайскаясказка«Страшныйгость»,А.Барто  «Страшныептицы»,Ю.Мориц«Митяиужас».  Инсценирование:«ИванЦаревичпобеждаетЗмеяГорыныча». | «Ребёнок и его старшие приятели»Детскиестрахи.  Научить ребёнка говорить «нет», еслиприятели, старшие по возрасту,предлагаютопаснуюигруилизанятие.  Помочь детям избавиться отвозможногочувствастраха. |

***Познавательное развитие:***

***Разделы «Сенсорные эталоны и познавательные действия», математические представления.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Сентябрь*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Неделя*** | | | | ***тема*** | | | | | ***программное содержание*** | | | ***литература*** | | |
| **I неделя** | | | | **Диагностика** | | | | |  | | |  | | |
| **II неделя** | | | | **Занятие 72** | | | | | закреплять умение считать в пределах 10, обозначать число соответствующей цифрой. | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» стр.120,Коротовских Л.Н. | | |
| **III неделя** | | | | **Занятие 73** | | | | | познакомить детей с понятиями точка и прямая, учить рисовать прямую. | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» стр.121,Коротовских Л.Н. | | |
| **IV неделя** | | | | **Занятие 74** | | | | | познакомить с углом, прямым, острым, развивать умение работать в клетчатой тетрад**и.** | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» стр.123,Коротовских Л.Н. | | |
| ***Октябрь*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Неделя*** | ***тема*** | | | | | ***программное содержание*** | | | | | ***литература*** | | | |
| **I неделя** | **Занятие 75** | | | | | познакомить детей с составом чисел 2 и 3 из единиц. | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» стр.124,Коротовских Я.Н. | | | |
| **II неделя** | **Занятие 76** | | | | | учить детей составлять числа 4 и 5 из единиц. | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» стр.128,Коротовских Л.Н. | | | |
| **III неделя** | **Занятие 77** | | | | | совершенствовать умение считать предметы, расположенные в беспорядке. | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» стр.130 Коротовских Л.Н | | | |
| **IV неделя** | **Занятие 78** | | | | | познакомить с тремя протяженностями предметов. | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» стр.131,Коротовских Л.Н. | | | |
| ***Ноябрь*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Неделя*** | ***тема*** | | | | ***программное содержание*** | | | | | ***литература*** | | | | |
| **I неделя** | **занятие 79** | | | | учить составлять числа 8 и 9 из отдельных единиц, совершенствовать умение ориентироваться на плане... | | | | | "Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста",Коротовских Л.Н.,с 133 | | | | |
| **II неделя** | **занятие 80** | | | | совершенствовать навыки счёта предметов, упражнять в умении сравнивать предметы по величине | | | | | "Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста",Коротовских Л.Н., с. 134 | | | | |
| **III неделя** | **занятие 81** | | | | совершенствовать умение детей составлять числа из единиц до 10, закреплять навыки счёта и знание цифр, умение обозначать числа соответствующими цифрами | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» с.136Коротовских Л.Н. | | | | |
| **IV неделя** | **Занятие 82** | | | | закреплять знания детей о математических знаках "больше" и "меньше", познакомить со знаком равенства. | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» стр.138, Коротовских Л.Н. | | | | |
| ***Декабрь*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Неделя*** | | | ***тема*** | | | | ***программное содержание*** | | | | | | ***литература*** | |
| I неделя | | | занятие 83, стр.140 | | | | продолжать учить детей понимать значение знаков "больше", "меньше", "равно", совершенствовать навыки счёта. | | | | | | "Планы конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста",Коротовских Л.Н. | |
| II неделя | | | занятие 84, стр.142 | | | | познакомить детей с составом числа 3 из 2-х меньших чисел, упражнять в использовании знаков сравнения. | | | | | | "Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста",Коротовских Л.Н. | |
| III неделя | | | занятие 85, стр.144 | | | | учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел, познакомить с формой - кубом, учить моделировать куб.. | | | | | | ."Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста",Коротовских Л.Н. | |
| IV неделя | | | занятие 86, стр. 145 | | | | продолжать учить моделировать геометрические фигуры, учить формировать образы на основе схематических изображений. | | | | | | "Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного  возраста",Коротовских Л.Н. | |
| ***Январь*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Неделя*** | | | ***тема*** | | | | ***программное содержание*** | | | | | | ***литература*** | |
| **I неделя** | | | Математическое путешествие | | | | Знакомить детей с тем, что результаты сравнения множеств можно записать с помощью знаков «больше», «меньше», «равно». Продолжать работу по развитию логического мышления с помощью математических игр и упражнений. | | | | | | "Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста",Коротовских Л.Н | |
| **II неделя** | | | **занятие 87, с 146** | | | | познакомить с составом числа 5 из 2-х меньших чисел; закреплять умение ориентироваться на плане, познакомить с треугольной призмой, продолжать учить моделировать геометрические фигуры. | | | | | | "Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста",Коротовских Л.Н | |
| **III неделя** | | | **занятие 88, с. 146** | | | | закреплять умение составлять число 5 из 2-х меньших чисел, познакомить с видами четырёхугольников, совершенствовать умение сравнивать числа. | | | | | | "Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста",Коротовских Л.Н. | |
| **IV неделя** | | | **занятие 89, с.148** | | | | познакомить с составом числа 6 из 2-х меньших чисел, закреплять знания о четырёхугольниках, продолжать учить детей работать в тетради. | | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н. | |
| ***Февраль*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Неделя*** | | | ***Тема*** | | | | ***Программное содержание*** | | | | | | ***Литература*** |
| **I неделя** | | | **Занятие 90,с.149** | | | | учить детей клеить параллелепипед из развертки; закреплять навыки счёта в пределах 10; закреплять навыки сравнения чисел. | | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н. |
| **II неделя** | | | **Занятие 91, с.150** | | | | познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; совершенствовать навыки счёта; развивать умение сравнивать предметы по объёму; совершенствовать умение ориентироваться на плане. | | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н. |
| **III неделя** | | | **Занятие92, с.151** | | | | закреплять знания детей о составе числа 7 из двух меньших чисел; учить детей измерять предметы с помощью условной мерки; совершенствовать умение моделировать объёмные фигуры; познакомить с цилиндром. | | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н. |
| **IV неделя** | | | **Занятие93, с.153** | | | | закрепить умение составлять число 7 из двух меньших чисел; познакомить детей с тем, что результат счёта при количественном счёте не зависит от направления счёта, а при порядковом счёте зависит; развивать логическое и творческое мышление | | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н. |
| ***Март*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Неделя*** | | ***тема*** | | | | | | ***программное содержание*** | | | | | ***литература*** | |
| **I неделя** | | **Занятие94, с.154** | | | | | | познакомить с составом числа 8 из двух меньших чисел; учить детей ориентироваться на плане. | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н. | |
| **II неделя** | | **Занятие 95, с.155** | | | | | | закрепить знания детей о составе числа 8 из двух меньших чисел; учить называть числа в обратном порядке. | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н. | |
| **III неделя** | | **Занятие96, с.156** | | | | | | учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять объекты с помощью условной мерки, одновременно выделяя длину и ширину; закреплять умение ориентироваться на плане. | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н. | |
| **IV неделя** | | **Занятие97, с.158** | | | | | | закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки; учить детей моделировать конус. | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н. | |
| ***Апрель*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Неделя*** | | ***тема*** | | | | | | ***программное содержание*** | | | | | ***литература*** | |
| **I неделя** | | **Занятие98, с.160** | | | | | | познакомить с составом числа 10 из двух меньших чисел; развивать логическое и образное мышление. | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н. | |
| **II неделя** | | **Занятие 99, с.162** | | | | | | закрепить знания детей о составе числа 10 из двух меньших чисел; учить измерять длину с помощью «телесных» мерок, развивать логическое мышление. | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н. | |
| **III неделя** | | **Занятие 100, с.164** | | | | | | закреплять навыки детей в количественном и порядковом счёте; совершенствовать навыки измерительной деятельности; закреплять знания о геометрических фигурах; совершенствовать умение детей составлять число 10 из двух меньших чисел. | | | | | «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н. | |
| **IV неделя** | | **«Ориентировка в пространстве»** | | | | | | упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «наверху», «внизу», «слева», «под», «между»; складывать силуэт без образца; развивать воображение детей; продолжать учить различать и называть цифры в пределах десяти. | | | | | «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет», Новикова В.П.,с.67 | |
| ***Май*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Неделя*** | | | ***тема*** | | | | ***программное содержание*** | | | | | | ***литература*** | |
| **I неделя** | | | **3анятие34, с.90.** | | | | упражнять в измерении длинны с помощью условной мерки; учить находить сходство предметов; упражнять в счёте. | | | | | | «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет», Новикова В.П | |
| **II неделя** | | | **Приложение 1 стр.94**  **«Что? Где? Когда?» (математическая викторина)** | | | | закрепление пройденного материала | | | | | | «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет», Новикова В.П | |
| **III неделя** | | | **Приложение 2 стр.97«Путешествие по островам» (сценарий математического праздника)** | | | | закреплять пройденный материал, развивать логическое мышление. | | | | | | «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет», Новикова В.П | |
| **IV неделя** | | | **Диагностика** | | | |  | | | | | |  | |
| **Всего 36 занятий** | | |  | | | |  | | | | | |  | |

***Раздел «Окружающий мир, в том числе часть, формируемая участниками образовательных отношений: «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М. Д. Маханёва.***

***«Окружающий мир»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Сентябрь*** | | | |
| **1 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.5 (20) | **Тема:**  **«Предметы, облегчающие труд человека в быту»»** | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначение. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления. |
| **2 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | Тема: **«Наш город»** | Расширить обощенные представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях: об улице, на которой они живут. |
| **3 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.5 (22) | **Тема:**  **«Моя семья»** | Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Рассказывать об их профессиях, о том какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи |
| **4 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Осень»** | Расширить обощенные представления детей об осени, как о времени года: о существенных признаках сезона. |
| ***Октябрь*** | | | |
| **1 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Огород»** | Расширить обощенные представления детей об овощах, о месте их произрастания. Уточнить, как за ними ухаживают, что из них готовят. |
| **2 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Сад»** | Расширить обобщенные представления детей о фруктах: месте из произрастания; способах ухода за фруктовыми деревьями; рассказать о возможных вариантах приготовления фруктов, о том, что в них много витаминов. |
| **3 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.24 | **Тема:**  **«Что предмет расскажет о себе»** | Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму,  цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать  совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. |
| **4 неделя**  **5 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.5 (25) | **Тема:**  **«Мои друзья»** | Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому –то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй). |
| ***Ноябрь*** | | | |
| **1 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Деревья»** | Научить детей различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Дать представление о многолетних и однолетних растениях. Закрепить знания детей о строении дерева. |
| **2 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Перелетные птицы»** | Закрепить в памяти детей названия перелётных птиц: помочь им уяснить строение птиц, их внешние признаки. Уточнить понятия перелётные и водоплавающие птицы |
| **3 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.27 | **Тема:**  **«Коллекционер бумаги»** | Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье. |
| **4 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.28 | **Тема:**  **«Детский сад»** | Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно  так (потому что детей растят, заботятся и ухаживают за ними, как за  растениями в саду). Показать общественную значимость детского  сада. Воспитывать уважение к труду работников детского сада,  бережное отношение к нему. |
| ***Декабрь*** | | | |
| **1 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Зима»** | Расширить обощённые представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы. |
| **2 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Зимующие птицы»** | Расширить обощенные представления детей о зимующих птицах: где они живут и чем питаются. Уточнить, из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто. |
| **3 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.31 | **Тема:**  **«Наряды куклы Тани»** | Продолжать знакомить детей с различными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость). Знакомить детей с одеждой коренных народов севера. Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. |
| **4 неделя**  **5 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Новогодний праздник»** | Расширить обощённые представления детей о новогоднем празднике. |
| ***Январь*** | | | |
| **1 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Домашние птицы»** | Расширить обобщенные представления детей о домашних птицах. Уточнить, из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто. Рассказать, чем питаются птицы, где живут, кто за ними ухаживает. |
| **2 неделя** | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.32 | **Тема:**  **«Игры во дворе»** | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером «03» (научить вызывать «Скорую помощь»). |
| **3 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.34 | **Тема: «В мире металла»** | Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении; сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье; приобщать к правилам безопасного для человека поведения, приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности. |
| **4 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.35 | **Тема:**  **«В гостях у кастелянши»** | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней. |
| ***Февраль*** | | | |
| **1 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Спорт»** | Расширить представления детей о спорте. Уточнить названия разных видов спорта. Рассказать о том, как называются спорстмены и спортивные атрибуты. |
| **2 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Комнатные растения»** | Расширить обощенные представления детей о комнатных растениях, о правилах ухода за ними. |
| **3 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.37 | **Тема:**  **«Песня колокольчика»** | Закреплять знания детей о стеле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. |
| **4 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.35 | **Тема: «Российская армия»** | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. |
| ***Март*** | | | |
| **1 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Весна»** | Расширить знания детей о том, когда наступает весна, о её основных признаках. |
| **2 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Семья. Человек»** | Расширить представления детей о семье, о родственных отношениях в семье. Систематизировать их знания о частях тела человека и их назначении. |
| **3 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.41 | **Тема:**  **« Путешествие в прошлое лампочки»** | Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому предмета. |
| **4 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.43 | **Тема:**  **«В гостях у художника»** | Формировать \представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы. |
| ***Апрель*** | | | |
| **1 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Правила дорожного движения»** | Расширить представления детей о правилах дорожного движения. Рассказать о поведении детей, пешеходов и водителей на улице и дороге, о работе регулировщика и полицейского. |
| **2 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Планета Земля»** | Расширить представления детей о планете Земля. Рассказать о первом путешествии человека в космос. |
| **3 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.45 | **Тема:**  **«Путешествие в прошлое пылесоса»** | Вызывать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. |
| **4 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.46 | **Тема:**  **«Россия – огромная страна»** | Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много сел и городов. Чтобы попасть из одного конца страны в другой нужно несколько дней ехать на поезде. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. |
| ***Май*** | | | |
| **1 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.41 | **Тема:**  **« Природный материал – песок, камни, глина»** | Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек можно использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. |
| **2 неделя** | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.43 | **Тема:**  **«Профессия – артист»** | Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представления о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. |
| **3 неделя** | Карпеева М.В, Ознакомление с окружающим миром Центр Педагогического образования, Москва, 2016 | **Тема: «Лето. Времена года»** | Расширить обобщённые представления детей о лете, его признаках. Рассказать о летних забавах детей. Закрепить знания детей о временах года. |
| **4 неделя** |  | **Диагностика** |  |

***Раздел «Природа»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема, цель занятия*** | ***Источник*** |
| ***Сентябрь*** | | |
| 1 | **Тема: Наблюдение за черепахой**  Цели. Обобщить знания детей о живом объекте (дышит, двигается, питается, размножается, растет). Развивать доказательную речь. Воспитывать познавательный интерес к поведению животных. | О.А. Воронкевич  Стр 197-198 |
| 2. | **Тема:Золотая осень**  Цель:Уточнить и закрепить представления детей о изменениях в природе ранней осенью. Упражнять детей в употреблении глаголов и прилагательных в собственной речи. Развивать умения четко формулировать свои ответы и составлять сложные предложения  Т.В.Хабарова с.21 | О.А. Воронкевич |
| 3 | **Тема: Рассматривание и сравнение овощей и фрукт***ов*  Цели:Закрепить знание детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверхности). Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде — овощеводы, в саду — садоводы). Развивать умение ребят сравнивать объекты, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, рост, вкус, место произрастания — сад, огород). Сформировать представления о плоде и семени, ввести модели плода и семени. | О.А. Воронкевич  Стр.198-199 |
| 4 | **Тема*: Наш дом-природа.***  Цель:Закрепить знания детей о живой и живой природе. Познакомить с взаимосвязью компонентов природы. Дать представление о том, что человек - тоже часть природы. Воспитывать желание бережно относиться к природе. | О.А. Воронкевич |
| ***Октябрь*** | | |
| 1 | **Тема:Беседа о домашних животных**  Цели*.*Закрепить понятие «домашние животные». Учить составлять описательные рассказы о домашних животных, используя модели. Развивать творческое воображение. Учить находить признаки внешнего сходства домашних животных с предметами, расположенными вокруг (элементы ТРИЗ). Развивать логическое мышление детей, воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. | О.А. Воронкевич  Стр.199-202 |
| 2 | **Тема:Рассматривание злаковых растений (пшеница, овес, ячмень, рожь)**  Цели*:*Познакомить детей со злаковыми растениями, из семян которых выпекают черный и белый хлеб. Учить распознавать эти растения по их характерным особенностям: пшеницу (колос метелкой, тутой, с короткими волосинками, золотой), овес (колосок длинный, зернышки и волосинки тоже длинные, напоминают сережки), ячмень (зернышки округлые, колосок серого цвета, волосинки длинные, но короче чем у овса), рожь (колосок крепкий, коричневато-золотистый, почти без волосинок). Учить отвечать на вопросы полными предложениями, использовать выражения из загадок. | О.А. Воронкевич  Стр.202-204 |
| 3 | **Тема: «Речка, реченька, река»**  Цели.Расширять представления об окружающем мире: реки и их характерные признаки, возникновение рек. Продол-  жать учить детей составлять описательные рассказы. Развивать умение детей сравнивать, расширять и активизировать словарь детей. | О.А. Воронкевич  Стр204-207 |
| 4 | **Тема:Беседа «Чудесное яблоко»**  Цели.Познакомить с органом чувств — глазом и его основными функциями. Формировать познавательный интерес к человеку. | О.А. Воронкевич |
| ***Ноябрь*** | | |
| 1 | **Тема:Рассматривание и сравнение лисы и собаки**  Цели.Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы. Выявить представления детей об особенностях жизни этих животных (где живут, чем питаются, как добывают пищу, способ передвижения). Развивать умение сравнивать объекты природы. Систематизировать знания детей с помощью моделей.  Формировать умение выделять существенные признаки при обобщении — звери, птицы, рыбы, насекомые (логические задачи). Учить точному употреблению слов, активизировать словарь детей. Развивать мышление, учить думать, отстаивать свое суждение, развивать память.  Воспитывать выдержку, умение слушать товарищей. | О.А. Воронкевич  Стр207-209 |
| 2 | **Тема: Рассматривание и сравнение комнатных растений**  Цели:Закрепить знания детей о комнатных растениях (герань душистая, зональная, бегония «Рекс», аспидистра). Название, родина, особенности каждого растения в связи с местом обитания, особенности ухода за растением.  Учить детей описывать внешний вид растения, правильно используя название частей (корень, стебель, лист, цветок), сравнивать растения, находить общее и различия. Закрепить знания детьми моделей, умение использовать их при доказательстве (форма листа, поверхность, размер, цвет, контур, расположение листьев). | О.А. Воронкевич  Стр209-210 |
| 3 | **Мир природы***.*  *Тема: Беседа о слухе «Самая быстрая улитка в мире»*  Цели.Познакомить с важным органом чувств — ухом. Дать понятие о его функциях. Рассказать, как работает слуховой аппарат, как важно соблюдать гигиенические правила; объяснить, что ухо — очень чувствительный и нежный (ранимый) орган, от состояния которого зависит благополучие человека. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. | О.А. Воронкевич  Стр210-211 |
| 4 | **Тема: Кто живет в реке и в озере.**  Цели:Закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер .Развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц, гнездящихся на берегах рек и озер. Совершенствовать устную речь. Активизировать словарный запас детей | О.А. Воронкевич  Стр211-214 |
| ***Декабрь*** | | |
| 1 | **Тема: Знакомство с волком**  Цели. Дать детям новые знания о волке: внешнем виде, образе жизни, повадках и способах охоты зимой и летом, о пользе и вреде волков .Обогащения словарного запаса словами — «вожак», «логово», «хищник»; активизация словаря - «волчья стая», «добыча», «сильные ноги», «острые клыки», «настороженно», «подкрадываться».  Развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы, развивать доказательную вещь. | О.А. Воронкевич  Стр214-217 |
| 2 | **Тема: Рассматривание комнатных растений. Знакомство с новыми растениями.**  Цель: Познакомить детей с новым комнатным растением-аспарагусом .Рассказать о родине этого растения о правилах его содержания. С помощью моделей закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещением (светолюбивые-теневыносливые). Предложить детям самостоятельно придумать модель формы листа аспарагуса(похож на елочку) | О.А. Воронкевич  Стр217-218 |
| 3 | **Тема: Беседа о снеге**  Цели: Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха. Учить способам распознающего наблюдения. Закрепить знания о свойствах твердых и жидких предметов, используя метод маленьких человечков (ТРИЗ).  Развивать у детей творческое воображение. Активизировать речь за счет слов «тает», «замерзает», «снежная крупа».  Учить анализировать (игра»Хорошо-плохо»). | О.А. Воронкевич  Стр218-220 |
| 4 | **Тема: Экологическая викторина «Знатоки природы»**  **Цели:**Закрепить знания детей о природе. Вырабатывать быстро находить правильный ответ. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней. | О.А. Воронкевич  Стр220-222 |
| ***Январь*** | | |
| 1 | **Тема: Беседа «Зимой в лесу»**  Цел: Уточнить представления детей об образе жизни лесных зверей (белка, заяц, волк, медведь, лось, еж) зимой.  Обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. Активизировать словарь (нора, дупло, хищник). | О.А. Воронкевич  Стр222-224 |
| 2 | **Тема: Беседа «Растение как живое существо»**  Цели:Сформировать у детей представление о приспособлении растений к среде обитания и к сезону. Закрепить представление детей о том, что растениям необходимы тепло, свет, вода, земля | О.А. Воронкевич  Стр224-225 |
| 3 | **Тема: Рассказ педагога «Для чего человеку нос?»**  Цели:Познакомить детей с важным органом обоняния — носом и его функциями. Учить бережно относиться к своему здоровью. | О.А. Воронкевич  Стр226 -227 |
| 4 | **Тема: Изготовление плаката «Оставь елку в лесу».**  Цели:Познакомить детей с плакатом как особым видом цветного рисунка, на котором есть слова, призывающие к добрым делам или соблюдению правил поведения. Учить придумывать содержание плаката ,направленного на сохранение елок, изображать его. Воспитывать желание защищать природу, доводить дело до конца. | О.А. Воронкевич |
| ***Февраль*** | | |
| 1 | ***Тема:Знакомство детей с животными жарких и холодных стран***  Цели. Расширять и углублять представление детей о диких животных. Систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду животного определять место его обитания. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность. | О.А. Воронкевич  Стр228-231 |
| 2 | **Тема: Игровое занятие «Наши умные помощники — органы чувств».**  Цели*.*Сформировать у детей представления о способах познания окружающего мира. Закрепить знания о необходимости ухода за органами чувств. Развивать умение понимать мимику человека. | О.А. Воронкевич  Стр231-236 |
| 2 | **Тема:Обобщающая беседа о зиме «Как много интересного бывает зимой!»**  Цели*:*.Сформировать обобщенное представление детей о зиме. Развивать познавательную активность детей. Воспитывать позитивное отношение детей к зиме. | О.А. Воронкевич  Стр237-240 |
| 4 | **Тема: Черенкование комнатных растений. Осмотр и подкормка комнатных растений**  Цели*:* Закрепить знания детей об  условиях, необходимых для роста комнатных растений, об уходе за ними (полив, рыхление, обрезка); сообщить детям, что с наступлением  весны растения начинают быстро расти, но для этого их надо пересадить в свежую землю и подкармливать. Воспитывать у детей интерес и пробудить желание ухаживать за комнатными растениями. | О.А. Воронкевич  Стр243 |
| ***Март*** | | |
| 1 | **Тема: Обобщающее занятие «У нас в гостях животные»**  Цели:Активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам (звери, птицы, рыбы). Учить группировать животных по способу приспособления к окружающей среде (домашние — дикие, хищные травоядные). Развивать логическое мышление, умение отстаивать свои суждения. Развивать ориентацию, умение с помощью мимики и пантомимы передать образ животного. | О.А. Воронкевич  Стр241-243 |
| 2 | **Тема: Игровое занятие «Что и как человек ест»**  Цели:Выявить различие в употреблении пиши животными и человеком. Объяснить детям, почему необходимо обрабатывать сырую пищу. Закрепить исторические сведения, как первобытные люди добывали и употребляли пищу. | О.А. Воронкевич  Стр243-246 |
| 3 | **Тема:Рассказ воспитателя «Муравьи — санитары леса»**  *Цели*.Углубить знания детей о муравьях, их образе жизни, сформировать представления об их роли в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к муравьям. | О.А. Воронкевич  Стр246 |
| 4 | **Тема:Путешествиес брызгалкой.**  Цели*:*Закрепить знания об агрегатных состояниях воды. Расширить представление детей о свойствах воды. Развивать любознательность и навыки проведения опытов. Воспитывать желание бережно относиться к воде. | О.А. Воронкевич |
| ***Апрель*** | | |
| 1 | **Тема: Экологическая сказка «Ручеек»**  Цели.С помощью сказки показать детям взаимосвязь всего живого в природе. Развивать познавательные способности детей. | О.А. Воронкевич  Стр247-253 |
| 2 | **Тема:Комплексное занятие «Доктора леса»**  Цели*.*Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе. Закрепить знания детей о птицах, которые помогают сохранять лес от вредных насекомых. Развивать зрительную память и логическое системное мышление. | О.А. Воронкевич  Стр253-257 |
| 3 | **Тема: С Днем рождения, Земля! (игра-путешествие).**  Цели:Уточнить представления о жизни на Земле. Формировать желание сделать полезное для планеты Земля. | О.А. Воронкевич |
| 4 | **Тема:Весенние первоцветы.**  Цель: Развивать представления детей о весенних лесных первоцветах, об их значении в природе. Формировать реалистическое представление об окружающей природе. Воспитывать желание стать другом природы, беречь и охранять ее. | О.А. Воронкевич |
| ***Май*** | | |
| 1 | **Тема:Экскурсия в весенний парк.**  Цели:Обратить внимание детей на изменения, происходящие в природе в связи с наступлением теплой погоды. Учить детей понимать причины наступивших в природе изменений. Закрепить знание правил поведения в парке. | О.А. Воронкевич |
| 2 | **Тема: Все нужны на Земле.**  Цели*:*Развивать эмоционально-положительное , экологически правильное к внешне непривлекательным объектам. Развивать понимание ценности жизни, значимости живых существ, их взаимосвязи в природе. Закрепить представления детей о приспособляемости животных к среде обитания. | О.А. Воронкевич |
| 3 | **Тема:Культурные и дикорастущие растения***.*  Цели:Дать детям представление о дикорастущих и культурных растениях. Научить различать грибы, плоды, ягоды. Воспитывать интерес к растениям.  Т.В.Хабарова с.31 | О.А. Воронкевич |
| 4 | **Тема:Заключительная беседа о весне**  Цели*.*Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжать формировать умение находить связи в природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Развивать логическое и системное мышление. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к природе. | О.А. Воронкевич  Стр258-262 |

***Речевое развитие:***

***Разделы «Формирование словаря», «Звуковая культура речи», «Грамматический строй речи», «Связная речь».***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***№п/п*** | ***Цели и задачи*** | ***Источник*** |
| **Сентябрь** | **1** | **Тема: «Мы – воспитанники старшей группы»**  Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **2** | **Тема: «Рассказывание русской народной сказки**  **«Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…»»**  Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…». | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **3** | **Тема: «Пересказ сказки «Заяц-хвастун»»**  Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **4** | **Тема: «Звуковая культура речи:**  **дифференциация звуков з – с»**  Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **5** | **Тема: «Пересказ сказки «Лиса и рак»»**  Способствовать развитию умения детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картинке «Лиса»; формировать умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, умение использовать слова с противоположным значением; развивать голосовой аппарат детей: произносить чистоговорки громко, тихо, шепотом. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.41 |
| **6** | **Тема: «Рассказывание по картине «Кошка с котятами»**  Подводить к рассказыванию событий, предшествующих нарисованному сюжету, рассказать события, изображенные на картинке, уметь завершать рассказ; развивать умение отмечать и называть черты различи и сходства кошки и котят при сравнении их внешнего вида, действий; формировать умение самостоятельно образовывать клички животных; закреплять правильное произношение звуков **с** и **з,** дифференцировать эти звуки на слух, произносить их протяжно и с разной силой голоса. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.43 |
| **7** | **Тема: «Рассказывание на основе личных впечатлений на тему «Наши игрушки»**  Способствовать развитию умения детей описывать внешний вид игрушек, рассказывать, как с ними можно играть, какие игрушки есть дома; закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение произносить слова со звуками **с** и **з** отчетливо и внятно, произносить фразы на одном выдохе, а звуки **с** и **з** в словах- протяжно. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.46 |
| **8** | **Тема: «Составление короткого рассказа по скороговорке»**  Способствовать развитию умения детей составлять короткий рассказ по скороговорке; закреплять использование в речи сложноподчиненных предложений; закрепить правильное произношение звуков **с** и **ц**, дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, развивать умение произносить фразы в различном темпе и с разной силой голоса. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.48 |
| **Октябрь** | **9** | **Тема: «Обучение рассказыванию: составление**  **рассказов на тему «Осень наступила».**  **Чтение стихотворений о ранней осени»**  Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **10** | **Тема: «Заучивание**  **стихотворения И. Белоусова «Осень»»**  Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **11** | **Тема: « Рассматривание сюжетной картины**  **«Осенний день» и составление рассказов по ней»**  Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **12** | **Тема: «Веселые рассказы Н. Носова»**  Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова**.** | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **13** | **Тема: «Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»**  Развивать умение детей пересказывать текст, передавать интонацию при характеристике персонажей; активизировать употребление в речи глаголов, соотносить предмет и производимое с ним действие; упражнять в образовании названий детенышей животных в единственном и множественном числе. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.50 |
| **14** | **Тема: «Рассказывание по картинке «Строим дом»**  Формировать умение детей составлять сюжетный рассказ по картинке, придумывать события, завершающие изображенное на картинке, давать ей название; стимулировать детей подбирать разные слова при характеристике действий персонажей, изображенных на картинке; закреплять правильное произношение звуков **ш, ж**, дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить с ними слова. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.52 |
| **15** | **Тема: «Составление рассказа по скороговорке»**  Развивать умение детей связно и живо рассказывать, не отступая от поставленной темы; упражнять детей в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; способствовать развитию умения вычленять слова со звуками **ш** и **ж** из предложения, четко произносить фразы, развивать умение произносить фразы с различной громкостью, делить трехсложные слова на части. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.54 |
| **16** | **Тема: «Составление короткого рассказа на предложенную тему»**  Формировать умение детей составлять короткий рассказ на тему, предложенную воспитателем; закреплять умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа, активизировать употребление в речи сложноподчиненных предложений; уметь подбирать слова , сходные по звучанию. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.56 |
| **17** | **Тема: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»**  Развивать умение детей выразительно пересказывать текст без наводящих вопросов воспитателя; придумывать загадки, подбирать определения и действия к одушевленным существительным; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; развивать умение детей правильно использовать восклицательную интонацию. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.58 |
| **Ноябрь** | **18** | **Тема: «Лексические упражнения. Чтение**  **стихотворения С. Маршака «Пудель»»**  Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **19** | **Тема: «Обучение рассказыванию: описание кукол»**  Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **20** | **Тема: «Звуковая культура речи:**  **дифференциация звуков с – ц»**  Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **21** | **Тема: «Рассказывание по картинке «Ежи»**  Подвести детей к составлению рассказа по картине с опорой на имеющиеся у них знания о жизни животных; активизировать употребление в речи сложноподчиненных предложений; развивать умение понимать смысл образных выражений в загадках; закреплять правильное произношение звуков **ч** и **щ**, различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, выделять эти звуки в словах. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.61 |
| **22** | **Тема: «Рассказывание на тему «Наш живой уголок» на основе личного опыта»**  Формировать умение детей рассказывать о животных, которые живут у них дома, развивать умение отбирать для рассказа интересное содержание; формировать умение образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных в трудных случаях; выделять во фразах слова со звуками **ч** и **щ**, четко и правильно произносить фразы, произносить слова громко и тихо. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.63 |
| **23** | **Тема: «Составление короткого рассказа по содержанию стихотворения «Обед»**  Формировать умение детей составлять короткий рассказ по содержанию стихотворения «Обед», а также описательный рассказ о предметах посуды; умение сравнивать различные предметы по материалу, размеру, назначению, правильно называя определения- прилагательные, активизировать употребление в речи слов противоположного значения, закреплять умение классифицировать предметы по качеству; умение образовывать одноструктурные наименования предметов посуды. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.65 |
| **24** | **Тема: «Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»**  Развивать умение передавать содержание литературного текста связно, последовательно, выразительно, без наводящих вопросов педагога; развивать умение подбирать определения, активизировать употребление в речи прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных в трудных случаях; закреплять умение громко и четко произносить слова. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.68 |
| **Декабрь** | **25** | **Тема: «Лексико-грамматические упражнения.**  **Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»»**  Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **26** | **Тема: « Учимся быть вежливыми.**  **Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»»**  Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **27** | **Тема: «Учимся вежливости»**  Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **28** | **Тема: «Литературный калейдоскоп»**  Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **29** | **Тема: «Рассказывание по картинке «Речка замерзла»**  Формировать умение детей составлять рассказ по картинке, при описании событий указывать место и время действия; развивать умение понимать оттенки значения слова; согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; закреплять правильное произношение звуков **с** и **ш**, различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, закреплять умение делить слова на части- слоги. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.71 |
| **30** | **Тема: «Рассказывание по теме «Игры зимой» на основе личного опыта»**  Формировать умение детей составлять связный рассказ о своих впечатлениях, не отступая от заданной темы; упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением; развивать умение отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами о звуками с и ш, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова, замедленно проговаривать слов, вслушиваться в разное звучание слогов с ловах. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.73 |
| **31** | **Тема: «Составление коротких рассказов по скороговоркам»**  Формировать умение детей составлять самостоятельно короткие рассказы по скороговоркам; умение различать на слух звуки **з** и **ж**, находить слова с данными звуками и выделять их из фраз, закреплять умение произносить звуки протяжно, четко, с различной силой голоса, умение определять местонахождение ударного слога в двухсложном слове, закрепить знание термина «ударение»; упражнять детей в образовании род.пад. мн.ч существ. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.74 |
| **32** | **Тема: «Пересказ сказки «Петух и собака»**  Обучать умению выразительно передавать диалог действующих лиц при пересказе сказки без наводящих вопросов воспитателя; подбирать определения и действия к одушевленным существительным; развивать умение использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения при пересказе, закреплять умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, упражнять в подюоре слов, сходных по звучанию, в заданном ритме. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.76 |
| **Январь** | **33** | **Тема: «Рассказывание по картине»**  Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **34** | **Тема: «Чтение стихотворений о зиме.**  **Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»»**  Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **35** | **Тема: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»»**  Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **36** | **Тема: «Чтение рассказа С.**  **Георгиева «Я спас Деда Мороза»»**  Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **37** | **Тема: «Звуковая культура**  **речи: работа со звуками ж – ш»**  Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж– ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **38** | **Тема: «Рассказывание по картинке «Северные олени»**  Формировать умение детей составлять сюжетный рассказ по картике с опорой на имеющиеся у них знания о внешнем виде и жизни животных; развивать умение подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; закреплять правильное произношение звуков **ч** и **ц**, различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.79 |
| **39** | **Тема: «Составление описательного рассказа «Зима»**  Формировать умение детей при описании событий указывать время действия с использованием разных типов предложений; закреплять умение подбирать определения к заданным существительным; добиваться четкого произношения слов и фраз, включающих звуки **ц** и **ч**, развивать умение правильно пользоваться вопросительной интонацией, разделять на слоги трехсложные слова. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.81 |
| **40** | **Тема: «Ознакомление с предложением»**  Дать детям представление о последовательности слов в речи, развивать умение составлять и распространять предложение, правильно читать его, закреплять умение называть слова в предложении в правильном порядке; подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме, упражнять в произнесении чистоговорок с разной силой голоса. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.85 |
| **Февраль** | **41** | **Тема: «Обучение рассказыванию»**  Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **42** | **Тема: «Чтение рассказа Б.**  **Житкова «Как я ловил человечков»»**  Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **43** | **Тема: «Чтение стихотворений о зиме»**  Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **44** | **Тема: «Пересказ эскимосской**  **сказки «Как лисичка бычка обидела»»**  Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **45** | **Тема: «Пересказ сказки «Лиса и кувшин»**  Способствовать развитию умения детей рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно передавать разговор лисы с кувшином; подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с определёнными словами, правильно сочетая их по смыслу; развивать умение произносить предложения с разной интонацией. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.88 |
| **46** | **Тема: «Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»**  Формировать умение детей составлять несложный рассказ по картине, включать в него наиболее точные слова для обозначения цвета, величины, использовать антонимы; упражнять детей в отчетливом произнесении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса; закреплять умение переставлять слова так, чтобы предложения становились понятными. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.91 |
| **47** | **Тема: «Рассказывание на тему «как цыпленок заблудился»**  Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем; последовательно заменять слова предложения, после замены каждого слова читать, какое предложение получилось; закреплять знания ос логе и ударении. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.94 |
| **48** | **Тема: «Составление рассказа на предложенную тему»**  Закреплять умение составлять рассказ на предлагаемую тему; уточнить понимание обобщающих понятий, сравнивать предметы, находить несоответствия в тексте стихотворения и объяснять, почему так не бывает; закреплять умение образовывать названия предметов посуды, продолжать знакомить с предложением. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.95 |
| **Март** | **49** | **Тема: «Звуковая культура речи:**  **дифференциация звуков с – ш»**  Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **50** | **Тема: «Дидактические игры со словами»**  Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **51** | **Тема: «Беседа на тему «Наши мамы».**  **Чтение стихотворений Е. Благининой**  **«Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»»**  Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **52** | **Тема: «Обучение рассказыванию»**  Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **53** | **Тема: «Звуковая культура речи:**  **дифференциация звуков з – ж»**  Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **54** | **Тема: «Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»**  Продолжать развивать умение детей связно, последовательно, выразительно рассказывать текст без наводящих вопросов; подбирать определения, близкие и противоположные по смыслу слова; упражнять детей в составлении предложений-путаниц; развивать чувство ритма рифмы при составлении шуток-чистоговорок. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.98 |
| **55** | **Тема: «Составление рассказа по игрушкам»**  Формировать умение детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие игрушки, развивать умение описывать и давать характеристику персонажам; подбирать определения к заданным существительным при описании игрушек, ознакомление с предложением, упражнять в составлении предложений из набора слов, самостоятельно придумывать предложение из 2-3 слов; различать звуки **с, сь, щ** в словах, четко произносить слова с этими звуками. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.100 |
| **56** | **Тема: «Придумывание сказки на тему «Приключения зайца»**  Развивать умение составлять сказку по плану, предложенному воспитателем, придумывать конец сказки, не повторяя сюжета товарищей; подбирать определения и действия к одушевленному существительному, активизировать употребление в речи имен прилагательных и глаголов; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; закреплять умение внятно и четко произносить слова и фразы, включающие звуки **с, сь, щ,** выделять слова с данными звуками из фраз. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.102 |
| **57** | **Тема: «Составление рассказа по отдельным эпизодам сказки У. Диснея «Новоселье гномов»**  Развивать умение составлять рассказ по отдельным эпизодам прочитанной сказки; уточнить и закреплять правильное произношение звуков **л, ль, р, рь**в изолированном виде, в словах и фразах, различать эти звуки на слух; самостоятельно соотносить названия сказочных персонажей с их изображениями. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.104 |
| **Апрель** | **58** | **Тема: «Пересказ сказки Э.**  **Шима «Соловей и Вороненок»»**  Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям) | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **59** | **Тема: «Звуковая культура речи:**  **дифференциация звуков ч – щ»**  Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **60** | **Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»»**  Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение))8 , придерживаясь плана. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **61** | **Тема: «Звуковая культура речи:**  **дифференциация звуков ц – ч. Чтение**  **стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»»**  Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой). | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **62** | **Тема: «Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»**  Развивать умение пересказывать текст в ситуации письменной речи; подвести к умению называть профессии людей, исходя из рода их деятельности; активизировать употребление в речи названий профессий и действий, упражнять в назывании предметов, необходимых людям определенной профессии. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.108 |
| **63** | **Тема: «Рассказывание по картинке «Зайцы»**  Развивать умение детей составлять рассказ по картинке, включая в него описание персонажей и их характеристики; образовывать существительные, указывающие на род занятий и профессию; определять местонахождение ударения в двухсложном слове. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.110 |
| **64** | **Тема: «Придумывание рассказа «как Сережа нашел щенка»**  Закреплять умение детей составлять рассказ, образно описывая место действия, настроения героя; активизировать употребление в речи сложных предложений при рассказывании в ситуации письменной речи, упражнять детей в образовании существительных, указывающих на род деятельности. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.112 |
| **65** | **Тема: «Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»**  Продолжать развивать умение детей последовательно рассказывать сказку, выразительно передавать диалог действующих лиц; понимать и объяснять смысл поговорок; активизировать использование в речи грамматических форм, при помощи которых образуются профессии людей и ласковые обращения и названия животных. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.114 |
| **Май** | **66** | **Тема: «Звуковая культура речи:**  **дифференциация звуков л – р»**  Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **67** | **Тема: «Повторение программных стихотворений.**  **Заучивание наизусть стихотворения В.**  **Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…»»**  Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **68** | **Тема: «Лексические упражнения»**  Проверить, насколько богат словарный запас детей. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **69** | **Тема: «Звуковая культура речи (проверочное)»**  Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | Гербова В.В., Ушакова О.С. «Развитие речи в детском саду старшая группа» |
| **70** | **Тема: «Чтение стихотворения С Михалкова «Дядя Степа»**  Развивать у детей умение чувствовать понимать характер произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.221 |
| **71** | **Тема: «Составление рассказов по пословицам и поговоркам»**  Развивать умение воспринимать идею, составлять рассказы по пословицам с использование образных выражений. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.230 |
| **72** | **Тема: «Пересказ украинской сказки «Колосок»**  Закреплять умение детей пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам, рассказывать в лицах, развивать умение понимать образное содержание и значение пословиц. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2008, с.264 |

***Раздел***«***Подготовка детей к обучению грамоте»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | *Тема* | | ***Источник*** |
| ***Сентябрь*** | | | |
| **1** | Обследование фонематического слуха | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. 16 |
| **2** | Мир звуков. Звуки речи. | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр 17 |
| **3** | Гласный звук [а], буква А, а  Выделение звука [а] в слове. Понятие: гласный (свободный) звук | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. 17 |
| **4** | Гласный звук [о], буква О,о  Выделение звука [о] в слове. Определение места звука [о] в слове | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр20 |
| ***Октябрь*** | | | |
| **1** | Гласный звук [ы], буква ы  Определение места звука [ы] в слове. Определение количества звуков в слове | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. 23 |
| **2** | Гласный звук [и], буква И, и  Определение и обозначение гласных звуков [а], [о], [ы], [и].  Определение количества звуков в слове | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **3** | Гласный звук [у], буква У, У  Узнавание слова по количеству звуков | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **4** | Согласные звуки [н], [н’], буква Н, н  Артикуляционные признаки согласных звуков.  Нахождение звуков [н], [н’] в слове Особенности звуков [н], [н’]. | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| ***Ноябрь*** | | | |
| **1** | Согласные звуки [м], [м’], буква М, м  Определение согласных и гласных звуков по артикуляции.  Определение твердости и мягкости согласных звуков [м], [м’] | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **2** | Согласные звуки [т], [т’], букваТ, m  Определение гласных и согласных звуков по артикуляции.  Определение мягкости и твердости согласных по артикуляции, игра «Мешочек — коробочка» | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **3** | Согласные звуки [к], [к’], букваК, к  Выбор слов по количеству звуков. Упражнение в определении твердости- мягкости согласных звуков [к], [к’]. Обозначение звуков слова условными знаками | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **4** | Согласные звуки [р], [р], буква Р, р.  Выбор слов с данным звуком, определение места звука в слове.  Упражнение в определении количества слогов.  Выбор слова по заданной схеме. Самостоятельное определение количества звуков и их анализ в слове | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
|  |  | |  |
| ***Декабрь*** | | | |
| **1** | Согласные звуки [л], [л’], буква Л, л  Упражнение в определении звуков [л], [л’] в словах и слогах | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **2** | Согласные звуки [в], [в’], букваВ, в  Упражнение в определении места звука [в], [в’] в слове.  Упражнение в определении количества слогов в слове.  Построение звуковой модели слова. Обозначение звуков буквами | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **3** | Согласные звуки [с], [с\*], буква С, с  Определение места звука [с], [с’] в слове. Анализ особенностей артикуляции глухих согласных.  Построение звуковых моделей слов | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **4** | Согласные звуки [п], [п’], буква Д п  Выбор слов, начинающихся на звук [п], [п’], из текста.  Выбор гласной буквы для обозначения мягкости согласных.  Определение и обозначение количества слогов в словах.  Выбор пропущенной буквы в словах | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| ***Январь*** | | | |
| **1** | Согласные звуки З,З, буква З,з | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **2** | Согласные звуки [б], [б\*], букваБ, б  Упражнение в звуковом и слоговом анализе слов.  Сопоставление звуков [п], [п’] — [б], [б’]. Объединение слов в группы по количеству слогов | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **3** | Согласные звуки [д], [д’], букваДд  Звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Сопоставление звуков [т], [т’] [д],[д’] | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **4** | Согласный мягкий звук [й’], буква Й, й  Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука [й].  Выбор слов со звуком [й] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с мягким согласным [й] | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| ***Февраль*** | | | |
| **1** | Буква Я, я — показатель мягкости согласных звуков  Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йа], обозначение их буквой Я.  Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначение его буквой Я (мя, ля, тя, дя) | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **2** | Согласные звуки [г], [г’], буква Г, г  Упражнение в определении места звуков [г], [г’] в словах и обозначение их условными знаками.  Сопоставление звонких и глухих согласных [г], [г5] — [к], [к’ | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **3** | Согласный мягкий звук Ч, буква Ч,ч. | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
|  | |
| **4** | Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш  Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах. Упражнение в звуковом анализе слов со звуком [ш] | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| ***Март*** | | | |
| **1** | Гласный звук [э], буква Э, э  Анализ артикуляции гласного звука [э]. Выбор слов с данным звуком в начале слова | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **2** | БукваЕ, е — показатель мягкости согласных звуков  Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], и обозначение их буквой Е.  Наблюдение за звуком [э] после мягких согласных и обозначение его буквой Е. Звуковой анализ таких слов | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **3** | Буква Ё,ё | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **4** | Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж  Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| ***Апрель*** | | | |
| **1** | Согласные звуки Х,Х, буква Х,х | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В.Цыбирева.стр. |
| **2** | Буква Ю, ю — в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков  Анализ произношения слов, начинающихся звуками [й’у] и обозначение этих звуков буквой Ю.  Наблюдение за звуком [у] после мягких согласных и обозначение его буквой Ю. Звуковой анализ слов | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **3** | Согласный твердый звук ц, буква Ц,ц. | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **4** | Согласные звуки Ф,Ф, буква Ф,ф | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| ***Май*** | | | |
| **1** | Буквы ь,ъ | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **2** | Согласный мягкий звук Щ, буква Щ,щ. | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **3** | Обследование детей на конец года | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. |
| **4** | «Забавные истории из моей жизни» Цель: Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. | | Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр |

***Художественно- эстетическое развитие:***

***Раздел приобщение к искусству, изобразительная деятельность.***

***в том числе часть, формируемая участникам образовательных отношений (вариативная)***

***Рисование***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема*** | ***Цели*** | ***Используемая литература*** |
| ***Сентябрь*** | | | |
| **1.** | **«Веселое лето»**  **(сюжетное рисование, мониторинг)** | - учить детей отражать в рисунке летнее впечатления, рисовать простые сюжеты, передавая движения человека, располагать изображение на всем листе бумаги, составлять композицию;  - закреплять умения рисовать карандашами, наносить штриховку в зависимости от предмета;  - вовлекать детей в коллективный разговор, взаимодействие со сверстниками;  - развивать творческую активность;  - выявлять умение передавать настроение в рисунке. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.62** |
| **2.** | **«Моя будущая школа»**  **(сюжетное рисование)** | - расширять у детей представление о школе и детском саде;  - поощрять попытки делится с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями;  - расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях ребенка в группе детского сада;  - подготовить детей к созданию сюжетных композиций на тему о жизни в школе;  - развивать и совершенствовать творческие способности при использовании разных изобразительных материалов в процессе образовательной художественной деятельности;  - совершенствовать изобразительные умения в художественной деятельности;  - способствовать изобразительные умения в художественные сферы ребенка. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.65** |
| **3.** | **«Лес, точно терем расписной, лиловый, золотой, багряный»**  **(рисование пейзажа по замыслу)** | - развивать у детей к пейзажной живописи, способствовать сопереживать настроению художественного произведения, желание любоваться им, высказывать личные оценки и суждения, соотносить увиденное на картине с собственным настроением и опытом восприятия природы;  - учить рисовать осенний пейзаж, выделять в своем рисунке главное;  - развивать фантазию, творческое воображение;  - совершенствовать владение различными приемами рисования;  - упражнять в видении цветовой гаммы картины и подборе красок к ней;  - обогащать словарь эмоционально-оценочной лексикой, искусствоведческими терминами: *золотая осень, осенние мотивы, осенний пейзаж, терем расписной, лес багряный, лиловый, золотой;*  *-* закреплять знания о пейзаже как о жанре живописи;  - воспитывать любовь к природе. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.84** |
| **4.** | **«О чем рассказывает жанровая живопись»**  **(знакомство с видом живописи)** | - вызывать у детей интерес к жанровой живописи, эмоциональный отклик на произведения, желание внимательно рассматривать их, соотносить увиденное с собственными чувствами и опытом, обращаться по поводу увиденного с товарищами, делиться впечатлениями;  - развивать наблюдательность, воображением, образное и логическое мышление;  - подводить детей к пониманию особенностей жанровой живописи как сюжетно-тематической картины, где есть определенная тема и конкретный сюжет;  - учить внимательно рассматривать картину, устанавливать логические связи в содержании и средствах выразительности с целью установления замысла художника;  - дать представление о жанровой живописи как особом виде;  - развивать умение высказывать развернутые оценки и суждения об увиденных произведениях, используя образные выражения, эпитеты, сравнения;  - знакомить с правилами поведения в музее, на выставке. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.67** |
| ***Октябрь*** | | | |
| **5.** | **«Красивый натюрморт»**  **(предметное рисование)** | - знакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией, подбором предметов по цвету;  - учить понимать красоту в сочетании форм и цвета;  - учить рисовать натюрморт, пользуясь схематическим алгоритмом;  - закреплять умение правильно пользоваться изобразительными материалами;  - развивать глазомер, внимание, усидчивость. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.70** |
| **6.** | **«Наши руки- не для скуки»**  **(нетрадиционное рисование)** | - знакомить детей с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов;  - развивать творческое воображение, фантазию;  - формировать умение рисовать изображение по сложному контуру (рисунок кисти руки);  - вызывать интерес к собственной руке. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.73** |
| **7.** | **«Все профессии нужны, все профессии важны»**  **(сюжетное рисование)** | - дать детям представление о женских и мужских профессиях;  - развивать эстетическое отношение к окружающему, передавать в рисунке образ человека труда, изображая людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами;  - закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки; | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.142** |
| **8.** | **«Красота и музыка»**  **(коллективное рисование)** | - вызывать у детей интерес к музыке;  - учить чувствовать красоту музыкальных мелодий;  - способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на музыкальное произведение;  - развивать чувство цвета с помощью музыки и рисования;  - совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм);  - стимулировать детей к импровизации с цветовым пятном, формировать умение создавать изображение по предложенному образцу, так и по творческому замыслу, самостоятельно;  - развивать чувства цвета и композиционные навыки в компоновке общего панно;  - формировать умение пользоваться красками, использовать ранее освоенные изобразительные техники при создании ярких образов, верно подбирать средства выразительности. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.82** |
| ***Ноябрь*** | | | |
| **9.** | **«Серенькая кошечка села на окошечко…»**  **(парное рисование)** | - продолжать знакомить детей с домашними животными;  - учить изображать выразительный образ кошки и ее детенышей;  - учить создавать парную сюжетную композицию, самостоятельно применяя ранее освоенные приемы рисования;  - знакомить с искусством силуэта;  - воспитывать любовь и уважение к домашним животным. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.69** |
| **10.** | **«Какие они разные- деревья и кусты»**  **(предметное рисование)** | - вызывать у детей эмоциональный отклик и интерес к красоте и разнообразию различных пород деревьев и кустарников, желание изображать их;  - развивать художественное видение особенностей строения и формы лиственных и хвойных деревьев, их цветовой характеристики, индивидуальных признаков;  - закреплять умения изображать дерево и его части графическими материалами;  - обучать умению давать эстетические оценки. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.86** |
| **11.** | **«Шьем одежду»**  **(предметно-декоративное рисование)** | - знакомить детей с одеждой и ее разновидностями;  - учить рисовать одежду с помощью изобразительных материалов;  - закреплять умения пользоваться графическим материалом при создании наброска;  - воспитывать интерес к одежде, бережное отношение к ней. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.90** |
| **12.** | **«Подарок для мамочки. Хохломская посуда»**  **(декоративное рисование)** | - продолжать знакомить детей с разными видами народного декоративно- прикладного искусства;  - учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой Хохломы»: назначение предметов, материал, технология изготовления, колорит, узор;  - учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (трава, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи;  - развивать технические умения (рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать ею в разных направлениях);  - вызывать желания сделать приятное маме создать творческую работу в подарок;  - воспитывать любовь и уважение к близким. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.94** |
| ***Декабрь*** | | | |
| **13.** | **«Здравствуй, гостья-зима! Просим милости к нам…»**  **(рисование пейзажа по замыслу)** | - знакомить детей с зимним временем года, сезонными изменениями, учить устанавливать связи и закономерности в природе;  - вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы;  - развивать интерес к пейзажной живописи, способность сопереживать настроению художественного произведения, желание любоваться им, выражать личные оценки и суждения, соотносить увиденное на картине с собственным настроением и опытом восприятия природы;  - развивать эстетические оценки, суждения;  - упражнять в видении цветовой гаммы и подборе красок к ней, подводить к пониманию того, что с помощью холодных цветосочетаний художник передает в картине ощущение зимы. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.96** |
| **14.** | **«Мы во двор пошли гулять…»**  **(рисование по замыслу)** | - закреплять у детей знание признаков зимних явлений природы;  - учить отображать в рисунках свои впечатления о зимних забавах;  - формировать умение выбирать несложный сюжет по предложенной теме, рисовать гуашью;  - развивать творческое воображение, эстетическое восприятия цвета. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.108** |
| **15.** | **«Федорина посуда»**  **(по сказке К.И.Чуковского «Федорино горе»)**  **(предметное рисование)** | - развивать у детей устойчивый интерес к творчеству К.И.Чуковского;  - учить эмоционально воспринимать содержание произведений К.И.Чуковского, понимать их нравственный смысл;  - формировать умение мотивированно оценивать поступки героев;  - систематизировать знания о посуде, активизировать словарь, согласовывая существительные с прилагательными;  - продолжать учить рисовать посуду, упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, не заходя за контур;  - воспитывать интерес и бережное отношение к книгам. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.149** |
| **16.** | **«Дед Мороз и Новый год»**  **(декоративное рисование)** | - познакомить детей с образом деда Мороза и символом праздника Нового года новогодней елкой;  - развивать зрительное и слуховое восприятие;  - закреплять умения расписывать объемные елочные игрушки, декорировать их;  - развивать эстетическое восприятия цвета;  - вызывать и поддерживать интерес к познавательной деятельности, художественному творчеству;  - создавать положительный эмоциональный фон ожидая праздника. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.106** |
| ***Январь*** | | | |
| **17.** | **«Сорока – белобока»**  **(предметное рисование)** | - учить детей передавать характерные особенности сороки: пропорции тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста;  - учить определять по изображению птицы ее характерные особенности;  - учить работать графическим способом, изображать новую позу – птица, сидящая на ветке с повернутой головой назад (птица оглянулась);  - упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения нужной интенсивности цвета;  - воспитывать любовь  уважение к птицам. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.100** |
| **18.** | **«Береза моя березонька, береза моя кудрявая»**  **(сюжетное рисование)** | - расширять представления детей об образе в поэзии, музыке, искусстве, устном народном и детском изобразительном творчестве;  - развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение;  - учить рисовать березу;  - формировать эмоциональное восприятие образа русской березки средствами разных видов искусства;  - воспитывать чувство любви к березке и бережное к ней отношение. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.110** |
| **19.** | **«В мире животных»**  **(нетрадиционное рисование)** | - продолжать знакомить детей с дикими животными Средней полосы;  - познакомить с понятием « художники - анималисты»;  - учить рисовать диких животных, используя знакомые приемы;  - закреплять навыки работы с красками;  - развивать мышление, мелкую моторику рук;  - систематизировать знания о том, как животные переносят зиму, с какими трудностями они сталкиваются, чем люди могут им помочь;  - воспитывать интерес к живой природе, любовь к природе. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.113** |
| **20.** | **«Рисование еловых веточек с натуры»**  **(предметное рисование)** | - учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве;  - показать способы обследования с натуры;  - пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы;  - развивать координацию в системе «глаз – рука»;  - воспитывать интерес к народному искусству;  - вызывать интерес к предстоящему новогоднему празднику. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.104** |
| ***Февраль*** | | | |
| **21.** | **«Сказочные витражи»**  **(декоративное рисование)** | - знакомить детей с дизайнерским искусством, с понятием «витраж», с техникой его выполнения;  - учить стилизовать и обобщать форму, исключая мелкие детали;  - формировать умение работать в витражной технике;  - закреплять знания о цветовидении;  - развивать творческие способности. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.119** |
| **22.** | **«Подводный мир»**  **(коллективное рисование)** | - уточнять и расширять знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей;  - учить самостоятельно отражать свои представления об обитателях морского дна разными изобразительными средствами;  - учить создавать выразительный и интересный сюжет с помощью красок;  - совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения;  - развивать детское творчество при создании и реализации замысла;  - воспитывать любовь и уважение к животному миру, отзывчивость и доброту. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.153** |
| **23.** | **«Подарок для папы»**  **(декоративное рисование)** | - дать детям представление о галстуке как детали мужского туалета;  - вызывать интерес к изготовлению подарков и сувениров;  - учить декоративному оформлению галстука: рисовать орнаменты и узоры на заготовках разной формы;  - воспитывать любовь и уважение к близким людям. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.125»** |
| **24.** | **«Попасть бы мне однажды вдруг за Северный полярный круг!»**  **(нетрадиционное рисование)** | - закреплять знания детей о животных Севера, климатических особенностях среды их обитания;  - развивать наблюдательность, память, творческое воображение, логическое и образное мышление, находчивость;  - знакомить с рисованием в технике «набрызг»;  - воспитывать любовь к животным. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.121** |
| ***Март*** | | | |
| **25.** | **«Мы рисуем мамочке красивые цветы»**  **(декоративное рисование)** | - вызвать желание поздравить мам с праздником и подарить коллективную работу;  - закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу;  - создавать условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками;  - воспитывать любовь и заботу о маме, вызывать желание сделать ей приятное. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.128** |
| **26.** | **«В сказочную песню просится сама всех чудес чудесней наша Хохлома!»**  **декоративное рисование)** | - продолжать знакомить детей с хохломской росписью, историей ее создания;  - учить видеть и выделять характерные элементы росписи: ягоды, цветы, завиток, травка, листики и т.д.  - учить самостоятельно выбирать колорит росписи в зависимости от основного тона, развивать чувство цвета, творческую фантазию;  - совершенствовать технику декоративного рисования;  - развивать творческие способности;  - воспитывать интерес к русскому декоративно – прикладному искусству;  - продолжать воспитывать любовь к народным традициям, показывая народное, что изобразительное искусство неотделимо от народной музыки и устного народного творчества. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.133** |
| **27.** | **«Золотая рыбка»**  **(сюжетное рисование)** | - воспитывать у детей интерес к сказкам А.С. Пушкина;  - побуждать кратко рассказывать содержание «Сказки о рыбаке и о рыбке»;  - развивать связную речь, чувство рифмы;  - учить при помощи изобразительных материалов создавать эпизоды к «Сказке о рыбаке и рыбке»;  - формировать умение изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность между частями изображения, равномерно и аккуратно закрашивать красками, дополнять изображение деталями;  - развивать творческое воображение, учить самостоятельно выбирать художественные материалы для создания сказочных образов. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.140** |
| **28.** | **«Сегодня март в календаре – весна в права вступает!»**  **(сюжетное рисование)** | - формировать у детей экологическую культуру;  - закреплять знания о характерных особенностях данного времени года;  - знакомить с весенним пейзажем, обратить внимание на первые признаки весны: капель, кругом вода, первая молоденькая травка, деревья с набухшими почками и с первыми листочками, первые цветы, яркое солнце;  - учить составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски;  - развивать чувство ритма и композиции;  - воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности;  - воспитывать эстетическое чувство к природе, вызывать живой интерес к изменениям, происходящим в природе. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.131** |
| ***Апрель*** | | | |
| **29.** | **«Государственные символы России»**  **(предметное рисование)** | - развивать изобразительно- художественные навыки, способность создавать государственные символы своей страны, подбирая цвет, детали, учить создавать первоначальный эскиз простым карандашом по образцу, предложенному педагогом;  - воспитывать патриотизмом, любовь к Родине, уважительное отношение к символике нашей страны (гербу, флагу). | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.77** |
| **30.** | **«Встретить можно их везде – и на клумбе, и в горшке»**  **(предметное рисование)** | - расширять знания о комнатных растениях;  - формировать бережное отношение к комнатным растениям, навыки ухода за ними;  - учить рисовать комнатное растение в определенной последовательности;  - формировать технические навыки работы с карандашом;  - развивать эстетическое восприятие окружающего мира;  - воспитывать интерес к уходу за растениями, любовь к ним. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.117** |
| **31.** | **«В темном небе звезды светят, космонавт летит в ракете»**  **(нетрадиционное рисование)** | - расширять представления детей об окружающем мире (космос);  - развивать способность устанавливать простейшие связи;  - учить изображать звездное небо с помощью нетрадиционной техники;  - учить продумывать композицию и содержание рисунка, инициировать поиск изобразительно- выразительных средств для создания фантазийных сюжетов на тему космоса;  - закреплять навыки работы с разными изобразительными материалами. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.145** |
| **32.** | **«Правила движения достойны уважения»**  **(предметное рисование)** | - формировать знания детей о Правилах дорожного движения (ППД);  - учить различать дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, указательные), предназначенные для водителей и пешеходов;  - закреплять умения изображать дорожные знаки графическим способом;  - формировать осознание важности соблюдения Правил дорожного движения. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.162** |
| ***Май*** | | | |
| **33.** | **«Это праздник со слезами на глазах»**  **(сюжетное рисование)** | - расширять знания детей о Великой Отечественной войне, знакомить дошкольников с жизнью народа в этот период;  - учить создавать сюжетный рисунок с помощью гуаши;  - закреплять знания о свойствах различных изобразительных материалов;  - воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.155** |
| **34.** | **«Я веселый и смешной, завожу своей игрой»**  **(декоративное рисование)** | - продолжать знакомить детей с цирковым искусством;  - совершенствовать умение создавать яркий художественный образ клоуна, творчески используя основные выразительные средства живописи – цвет и линию;  - закреплять знания о контрастных цветах;  - формировать умения самостоятельно подбирать контрастные цвета для костюма клоуна, дополнять рисунок необходимыми деталями;  - развивать эмоциональную сферу, позитивное отношение к окружающему и предметам художественной деятельности;  - воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативу. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.147** |
| **35.** | **«Скоро в школу»**  **(предметное рисование)** | - психологически готовить детей к школе;  - развивать эмоционально-личностную сферу психики детей, развивать познавательные способности;  - уточнять знания детей о школе, закреплять названия и назначения школьных принадлежностей;  - формировать умения детей рисовать школьные принадлежности, пользоваться разными приемами рисования и разными изобразительными материалами;  - воспитывать интерес к школе и желание учиться. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.164** |
| **36** | **«Насекомые на полянке»**  **(коллективное рисование)** | - закреплять знания детей о многообразии мира насекомых и среде их обитания;  - учить изображать насекомых разными способами;  - совершенствовать технические навыки;  - формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок;  - воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | **Леонова Н.Н**  **«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.157** |

***Лепка***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц***  ***неделя*** | | ***Тема*** | | ***Цели*** | | | ***Источник*** | |
| ***Сентябрь*** | | | | | | | | |
| ***1*** | | ***Диагностика*** | |  | | |  | |
| ***2*** | | ***Воспоминание о лете. « Ваза с цветами».*** | | Учить детейлепить полуюформу,слегка  расширяющуюсякверху,закреплятьумениераскатывать глинумежду ладонями ивдавливать, лепяпальцами,  сглаживаякрая.Проявлятьтворчество привыполненииработы. | | |  | |
| ***Октябрь*** | | | | | | | | |
| ***3*** | | ***Овощи. Огород.***  ***«Дары с огорода»*** | | Учить лепитьразличные формыовощей,  передаватьхарактерныеособенностикаждойформы. | | | Т. М, Бондаренко «Комплексные занятия встаршейгруппедетскогосада»З №3стр69. | |
| ***4*** | | ***Фрукты. Сад.***  ***«Ваза с***  ***фруктами».*** | | Учить детейпроявлять  Самостоятельность ввыборетемыитворчества привыполнении  работы,использовать опытв отборе формукрашений испособовлепки. | | | Т. М, Бондаренко «Комплексные занятия встаршейгруппедетскогосада»З. №3стр59. | |
| ***Ноябрь*** | | | | | | | | |
| ***5*** | | ***«Хлеб»***  ***«хлебное поле».*** | | Развивать навыкиразминанияпластилина иразмазывания егопопластине.  Учить выполнятьрисунок напластине спомощью стеки,заостренногокарандаша,отпечатыванияразличных форм.Развивать навыкиработыспластилином ичувствокомпозиции | | | О.А.Скоролупова  «Занятиясдетьмистаршегодошкольноговозраста  потеме«Осень2»стр119. | |
| ***6*** | | ***Домашние животные и птиц Деревенское подворье.*** | | Развивать навыкилепки из глины,приемы работы сней,раскрашиваниевысохшихглиняныхфигурок  Развивать умениесоздавать изделияиз целого кускаглины и изотдельныхчастей,соединяяихспомощьюпримазыванияучить составлятьобщуюкомпозицию.  Развиватьсоциальныенавыки,стремлениевнестисвой вклад вобщуюработу. | | | О.А.Скоролупова  «Занятиясдетьмистаршегодошкольноговозраста  по теме «Домашние животные и дикиеживотныесреднейполосы России»стр52 | |  |
| ***Декабрь*** | | | | | | | | |
| ***7*** | | ***Зима. « Зимние деревья»*** | | -,Развивать навыкилепки барельефа-изображения изпластилина наплоскойпластине.  -Закреплятьзнания о строениидерева и о жизнизимой.  Совершенствоватьнавыки  размазыванияпластилина попластине длясозданияфона.  -Совершенствоватьприем  примазывания дляскрепления частейизображения | | | О.А.Скоролупова  «Занятиясдетьмистаршегодошкольноговозрастапотеме«Зима»стр46-47 | |
| ***8*** | | ***Новыйгод.***  ***«Елочка»*** | | Закреплятьумениялепить елку,  выделяяхарактерныеособенности .Совершенствоватьприем  примазывания дляскреплениячастей. | | |  | |
| ***Январь*** | | | | | | | | |
| ***9*** | | ***«Игрушки».***  ***«Дымковскаяигрушка».***  ***Конь*** | | Продолжатьзнакомитьс  дымковскиминароднымиигрушками,воспитываяэстетическоеотношение кпредмету.  Продолжатьупражнять в лепкеигрушки из целогокуска глины позамыслу  .Воспитывать вдухе народныхтрадиций,показывать  неразрывнуюсвязьнародного изобразительногоискусства,народной музыки,устногонародного  творчества | | | О.АСкоролупова  «Знакомстводетейстаршегодошкольноговозрастас русским народным декоративно-прикладнымискусством"  стр.18 | |
| ***10*** | | ***Посуда***  ***«Гжельскийчайник»*** | | Продолжатьзнакомить детей сизделиями ,расписанныегжелью,воспитыватьэстетическоеотношениек  изделиямнародныхмастеров,воспитыватьуважениектруду,продолжать  упражнять в лепкеизделий,состоящихизотдельныхчастей. | | | О.АСкоролупова  «Знакомство  детей старшего дошкольного возраста с русскимнароднымдекоративно-прикладнымискусством"стр.35 | |
| ***Февраль*** | | | | | | | | |
| ***11*** | ***Мебель«Интерьердетскойкомнаты».*** | | | Развивать навыкиколлективнойработы,  формироватьумение совместнопланировать ираспределять  работу, выражатьсвое мнениекультурно  .Развивать навыкиразмазыванияпластилина напластинедля  создания фонакомпозицииРазвиватьчувствокомпозиции,гармоничноевыполнение  деталейкомпозиции ссоблюдениемпропорций  .Развиватьчувствоцвета, подборапластилина  нужных цветовдляполучения красивойработы  .Учить украшатькомпозицию  декоративнымидеталями сиспользованиембросового иприродногоматериала.. | | | | "Лепкав  детском саду". Н.Б.Халезовастр95 |
| ***12*** | ***Военный парадна Краснойплощади*** | | | | | -Закреплятьнавыки работы спластилином.  Отрабатыватьприемыраскатывания,сплющивания,примазывания.Учить лепитьмакетывоенной  техники | | О.А.Скоролупова  «Занятиясдетьмистаршегодошкольноговозрастапотеме. |
| ***Март*** | | | | | | | | |
| ***13*** | | | ***Клоун всегдаулыбаетсянам,слепим – иподарим***  ***друзьям*** | | | Учить лепитьпортретклоунаиз отдельных  деталей,закреплять приемылепки (придавливание,примазывание, разглаживание). | | В.Н.Волочкова«Конспектызанятийвстаршейгруппедетского сада.ИЗОстр67 |
| ***14*** | | | ***Морское***  ***царство*** | | | -Развивать навыкисозданиявыпуклогоизображения изпластилина.  Развивать навыкиколлективнойработы.  -Совершенствоватьнавыки  размазыванияпластилина попластине длясозданияобщего фонакомпозиции | | О.А.Скоролупова  «Занятиясдетьмистаршегодошкольноговозрастапотеме«Вода»стр62 |
| ***Апрель*** | | | | | | | | |
| ***15*** | | | ***Корабльотправляется вплавание*** | | | -Развивать навыкилепки изпластилина.  -Учить размещатькомпозицию нанебольшом  листекартона.  -Развивать навыкисмешиванияпластилинаразныхцветов дляполучения  нужногооттенка.  -Совершенствоватьнавыки  размазыванияпластилина попластине длясозданияобщего  фонакомпозиции.  -Учить выполнятьрисунок напластилине спомощью стеки,заостренногокарандаша,отпечатывания  различных форм. | | О.А.Скоролупова  «Занятиясдетьмистаршегодошкольноговозрастапотеме«Вода» |
| ***16*** | | | ***Полетвкосмос*** | | | -Развивать навыки создания выпуклого изображения из пластилина.  Развивать навыки коллективной работы.  -Совершенствовать навыки  размазывания пластилина по пластине для создания общего фона композиции  . | | О.А.Скоролупова  «Занятиясдетьмистаршегодошкольноговозрастапотеме«Большоекосмическоепутешествие» |
| ***Май*** | | | | | | | | |
| ***17*** | | | ***«Мы склонимся низко- низко у подножья обелиска…*** | | Научить лепитьстелу, используяметоды работы спластилиномраскатывание,сплющивание.  Воспитыватьчувство  патриотизма | | | В.Н.Волочкова«Конспектызанятийвстаршейгруппедетского сада.ИЗОстр33 |
| ***18*** | | | ***По замыслу*** | | Развивать воображение, творческие спосотбности | | |  |

***Аппликация***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | ***Тема,цель занятия*** | Источник |
| ***1*** | **Лепка:«Воспоминание о лете. Чудесные цветы»**  **Задачи:**Совершенствовать мение работать ножницами, закрепить умение создавать композицию, продолжать учить аккуратно наклеивать детали на лист бумаги. | Н.Н.Леонова |
| ***2*** | **Аппликация:** «**Картинки для наших шкафчиков» (предметнодекоративная аппликация)**  **Задачи:** Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика); Воспитывать интерес к детскому саду; развивать творческие способности и фантазию. | Н.Н.Леонова  Стр.201 |
| ***3*** | **Аппликация«Наши домашние питомцы».Задачи:**:Закреплять умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков; развивать чувство цвета, глазомер. | Н.Н.Леонова стр 203 |
| ***4*** | **Аппликация«Необычные картины» (аппликативный пейзаж из осенних листьев)**  **Задачи:**Продолжать знакомить детей с пейзажем как с видом изобразительного искусства, учить создавать пейзажные композиции из природного материала: засушенных листьев, лепестков, развивать чувство цвета и композиции. | Н.Н.Леонова  Стр 205 |
| ***5*** | **Аппликация«Что такое красота?»(аппликация по замыслу)**  **Задачи**:Подвести детей к пониманию ценности искусства, вызывать интерес к созданию аппликативной композиции из бумаги, развивать творческие способности, фантазию, навыки работы с инструментами для аппликации. | Н.Н.Леонова  Стр 206 |
| ***6*** | **Аппликация«Золотые березы» (обрывная аппликация)**  **Задачи:**вызывать у детей интерес к изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения;  учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с гибкими ветками (аппликация и рисование);совершенствовать технические умения;развивать чувство цвета и композиции. | Н.Н.Леонова  Стр208 |
| ***7*** | **Аппликация«Панно — тарелка для мамы» (декоративная аппликация)**  **Задачи:**учить детей делать настенное панно (настенное украшение);  развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие, фанта зию, творческие способности, желание сделать подарок маме;  знакомить с «сюрпризами» увядающей природы. | Н.Н. Леонова  Стр 210 |
| ***8*** | **Аппликация«Сел на ветку снегирек» (коллективная аппликация) Задачи:**  продолжать знакомить детей с зимующими птицами;  учить изображать в аппликации снегирей в разных позах;формировать умение передавать характерные особенности снегирей (окраску, форму частей тела);  развивать зрительный контроль за действием рук;  обучать детей способу парного вырезывания (крылья улетящего снегиря,ягоды рябины);  воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. | Н.Н. Леонова  Стр 211 |
| ***9*** | **Аппликация«Огоньками и шарами елочка сверкает» (коллективнаяаппликация)**  **Задачи:**вызывать у детей интерес к декоративной аппликации;  учить создавать аппликативным способом елочные игрушки, вырезатьодинаковые фигуры (их детали) из бумаги, сложенной гармошкой;вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту окружающего мира;поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа. | Н.Н. Леонова  Стр213 |
| ***10*** | **Аппликация«Поет зима, аукает, мохнатый лес баюкает…»** (**коллажная аппликация)**  **Задачи:** Учить детей делать картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталями, придающими работе особую выразительность, продолжать учить приему обрывания бумаги, совершенствовать навыки работы с ножницами. | Н.Н. Леонова  Стр 214 |
| ***11*** | **Аппликация**  **Задачи:** закрепить умение самостоятельно выбирать сюжет использовать в работе знакомые пртёмы и техники работы с бумагой и ножницами. |  |
| ***12*** | **Аппликация«Рос в горшочке на окошке кактус- он колючий крошка» ( предметная аппликация)**  **Задачи:** Расширять знания детей о комнатных растениях, о том , что свет-главное условие их жизни ,учить создавать образ кактуса аппликативным способом, учить вырезать цветок по контуру из бумаги квадратной формы, сложенной вчетверо. | Н.Н. Леонова  Стр 217 |
| ***13*** | **Аппликация «Где-то на далёком Севере»(сюжетная аппликация)**  **Задачи:**закрепить знания детей о животных Севера. Об их жизни в природе;инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации(симметричная,обрывная,накладная);закрепить умения аккуратно выполнять аппликацию в сотворчестве со сверстниками;закреплять умение правильно пользовать ся ножницами. | Н.Н. Леонова  Стр 219 |
| ***14*** | **Аппликация«Мы сегодня клеили для мамуль цветочки..»(предметная аппликация**)  **Задачи:** Вызывать у детей интерес к весенним первоцветам, к созданию образа аппликативного цветка для мамы, формировать умение составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, передавать особенности внешнего вида растения. | Н.Н. Леонова  Стр 221 |
| ***15*** | **Аппликация«Русские узоры»(декоративная аппликация)**  **Задачи:** Дать детям представление о вышивке как об одном из видов народного творчества, учить составлять декоративную аппликацию по мотивам русской народной вышивки;продолжать работу по развитию творческих способностей детей,закреплять навыки аппликации на ткани; формировать навыки совместной работы; закреплять навыки аккуратного наклеивания;развивать чувство ритма в узоре,мелкую моторику;воспитывать любознательность ,интерес к народной культуре и традициям. | Н.Н. Леонова  Стр 222 |
| ***16*** | **Аппликация «Космические звезды и кометы»(коллаж**)  **Задачи:** Вызывать у детей интерес к космосу, учить создавать аппликативную композицию с изображением звездного неба, учить вырезать пятилучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или тупые); учить работать в технике коллажа, вызвать интерес к созданию образа кометы ,состоящей из головы –звезды ,вырезанной по схеме ,и хвоста , составленного из полосок рваной,мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани; воспитывать инициативность, самостоятельность. | Н.Н. Леонова  Стр 224 |
| ***17*** | **Аппликация**« О чем расскажет наша книга» (коллективная аппликация)  **Задачи**:знакомить детей с искусством оформления книги;определять функциональную значимость элементов книги(обложка,иллюстрация,текст);формировать умение пользоваться материалами для работы в технике аппликации; развивать воображение,умение самостоятельно выбирать материал для раскрашивания по предложенной теме;синтезировать коллективное литературное и изобразительное творчество детей; воспитывать умение работать в сотворчестве,радуясь результатам совместной деятельности. | Н.Н. Леонова  Стр. 227 |
| ***18*** | **Аппликация«В небе праздничный салют, фейерверки там и тут»(коллективная аппликация**)  **Задачи:**воспитывать у детей патриотические чувства;создавать настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны;закреплять умения складывать круги пополам,совмещая стороны,проглаживая линию сгиба;закреплять навык наклеивания,соблюдая последовательность действий;воспитывать творческий подход к выполнению работы,аккуратность**.** | Н.Н. Леонова  Стр |

***Раздел «Конструктивная деятельность»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема, цель занятия*** | ***Источник*** |
| ***1*** | **Конструирование:«Дома»**  **Задачи:**Уточнять представления детей о строительных деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, творческие навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. | Л.В. Куцакова. стр.5 |
| ***2*** | **Ручной труд(из природного материала)**  **«Птица».**  Цель: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом | Л.В.Куцакова  Стр65 |
| ***3*** | **Игровое оборудование для участка детского сада Цель:** Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Применять конструктивные умения. | О.Э. Литвинова  Стр. 8 |
| ***4*** | **Гараж Цель:** Формировать умение строить гараж по рисунку. | О.Э. Литвинова Стр. 12 |
| ***5*** | **Конструирование( из строительного материала)**  **«Машина для своего груза»**  **Задачи:**Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления | Л.В.Куцакова  Стр 13 |
| ***6*** | **Ручной труд*(*Из бумаги и картона)«Коробочка»**  **Задача:** Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. | Л.В.Куцакова  Стр 52 |
| ***7*** | **Гараж для грузовых машин Цель:** Учить самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, создавать различные по величине и конструкции постройки. | О.Э. Литвинова Стр. 20 |
| ***8*** | **Ворота**  **Цель:** Совершенствовать умения сооружать ворота из крупного и мелкого строительного материала. | О.Э. Литвинова Стр. 16 |
| ***9*** | **Конструирование  *(***из строительного материала***)*«Мост»**  **Задачи:** Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Воспитывать самостоятельность. | Л.В. Куцакова  Стр 30 |
| ***10*** | **Ручной труд(из бумаги и картона*)*«Домик, гараж, сарай»**  **Задачи:**Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, -домики, сарай, гаражи. | Л.В. Куцакова  Стр 53 |
| ***11*** | **Дом одноэтажный Цель:** Учить создавать разнообразные постройки и конструкции дома по рисунку. | О.Э. Литвинова Стр. 34 |
| ***12*** | **Дом многоэтажный Цель:** Закреплять умение строить многоэтажные дома, выделять основные части и характерные детали конструкции, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. | О.Э. Литвинова Стр. 41 |
| ***13*** | **Конструирование( из строительного материала) «Разнообразные мосты»**  **Задачи**:Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. | Л.В.Куцакова  Стр 38 |
| ***14*** | **Ручной труд(из бумаги и картона)**  **«Елочные игрушки» .**  **Задачи:** Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы | Л.В. Куцакова  Стр 54 |
| ***15*** | **Грузовик Цель:** Развивать умение конструировать из строительного материала, развивать самостоятельность. | О.Э. Литвинова Стр. 43 |
| ***16*** | **Сказочный домик Цель:**Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же предмета, использовать умение планировать процесс создания сказочного дома. | О.Э. Литвинова Стр. 47 |
| ***17*** | **Конструирование по замыслу**  **Задачи:**развивать фантазию конструкторские способности. |  |
| ***18*** | **Ручной труд*(из изпользованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок»***  **Задачи:** Обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы | Л.В.Куцакова  Стр 60 |
| ***19*** | **Волшебный город Цель:** Учить строить волшебный город по замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. | О.Э. Литвинова Стр. 52 |
| ***20*** | **Самолеты и вертолеты Цель:** Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении. Развивать конструкторские навыки, пространственное мышление | О.Э. Литвинова Стр.57 |
| ***21*** | **Конструирование(из строительного материала) *«*Самолет**  **Задачи:** Учить детей строить самолѐт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолѐта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертѐж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему. | Л.В. Куцакова  Стр 18 |
| ***22*** | **Ручной труд(из бумаги и картона)«Карусель»**  **Задачи:** Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. | Л.В. Куцакова |
| ***23*** | **Машина для кота Матроскина Цель:** Закреплять умение выделять основные и характерные детали конструкции, умение заменять одни детали другими. | О.Э. Литвинова Стр. 64 |
| ***24*** | **Такие разные грузовые машины Цель:** Учить создавать разнообразные постройки машин в зависимости от формы и величины груза. | О.Э. Литвинова Стр. 69 |
| ***25*** | **Конструирование«Метро»**  **Цель:**Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение;формировать конструкторские навыки. | Л.В.Куцакова  Стр36 |
| ***26*** | **Ручной труд«Фигурки из проволоки»**  **Задачи:** Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 |
| ***27*** | **Грузовая машина для перевозки мебели Цель:** Закреплять умение находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. | О.Э. Литвинова Стр. 75 |
| ***28*** | **Городок для кукол Цель:** Формировать умение конструировать по желанию, используя методы и приемы возведение различных построек. | О.Э. Литвинова Стр. 80 |
| ***29*** | **Конструирование(из строительного материала) «Аэродром»**  **Задачи:** Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость. | Л. В.Куцакова  Стр 52 |
| ***30*** | **Ручной труд(из бумаги и картона)«Чебурашка»**  **Задачи:** Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия. | Л.В.Куцакова  Стр.73 |
| ***31*** | **Автозаправка Цель:** Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры. Учить строить автозаправку по замыслу детей. | О.Э. Литвинова Стр. 85 |
| ***32*** | **Корабли**  **Цель:** Расширять обобщённые представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним. | О.Э. Литвинова Стр. 89 |
| ***33*** | **.Конструирование (лего- конструктор)**  **«Красивый дом»**  **Задачи:** Развивать, конструкторские способности. |  |
| ***34*** | **Ручной труд (из природного материала) *«*Декоративное панно»**  **Задачи:** Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея | Л. В. Куцакова |
| ***35*** | **Горка Цель:**Формировать умение создавать горки по образцу и перестраивать постройки по условию. Учить выделять основные части и характерные детали конструкции. | О.Э. Литвинова Стр. 92 |
| ***36*** | **Построй, что захочешь Цель:** Учит самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, находить конструктивные решения и планировать создание постройки, поощрять самостоятельность, творчество. | О.Э. Литвинова Стр. 102 |

***Физическое развитие:***

***Часть формируемая участниками образовательных отношений («Физическая культура-дошкольникам» Л.Д.Глазырина)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***1 неделя*** | ***2 неделя*** | ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| ***Сентябрь*** | ***Тема: «Мы туристы»***  ***Цель:*** Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Игровые упражнения: бег и ходьба-  П/и«Кто быстрее до флажка»(кубика,кегли).»  П/и«Кто быстрее принесет» предмет».  П/и «Воробушки и автомобиль»  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» | ***Тема: «Играй, играй, в игре уменье добывай»***  ***Цель:*** Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.  Игровое упражнение «Не пропусти мяч»  П/и «Найди себе пару», «Огуречик,огуречик..»  Дыхательная гимнастика «Насосик» | ***Тема: «Звенит весёлый хоровод»***  ***Цель*:** Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках  Игровое упражнение «Прокати обруч»  Подвижные игры: «Пробеги тихо»,  «У медведя во бору».  Дыхательная гимнастика «Говорилка» | ***Тема: «Мы футболисты»***  ***Цель:*** Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точ- ность приземления  Игровое упражнение «Мяч через сетку»  Подвижные игры «У медведя во бору»,»Автомобили», «Ловишки».  Дыхательная гимнастика «Самолет» |
| ***Октябрь*** | ***Тема: «Разноцветные мячи»***  **Цель:** Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.  Игровые упражнения.  «Перебрось - поймай».  П\и «Птенчики и орёл»  Дыхательная гимнастика «Пчелка» | **Тема: «Весёлые зайцы»**  **Цель:** Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.  Игровые упражнения.  «Мяч через шнур (сетку)».  «Кто быстрее доберется до кегли».  Дыхательная гимнастика «Часики» | ***Тема:»Весёлые аттракционы»***  ***Цель***: Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.  Игровые упражнения.  «Подбрось - поймай».  Дыхательная гимнастика «Паровозик» | ***Тема:»Кто ловчее»***  Спортивная эстафета «Кто быстрее» Дети распределяются на две команды и строятся в две колонны. Перед каждой командой обозначена линия старта, на расстоянии 3 м от линии ставят два предмета (кубик или кегля). Первый ребенок в каждой колонне бежит с мячом в руках до предмета, затем огибает его и возвращается в свою колонну, передавая мяч следующему игроку. Воспитатель объявляет команду-победителя.  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» |
| ***Ноябрь*** | ***Тема:»Играем в городки»***  ***Цель:*** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.  Подвижная игра «Салки».  Игра малой подвижности «Найди и промолчи».  Дыхательная гимнастика «Дышим тихо, спокойно, плавно». | **Тема: «Эускурсия в осенний лес»**  **Цель:** Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.  Игровые упражнения.  «Не попадись».  Дыхательная гимнастика «Подыши одной ноздрей» | ***Тема: «Игры с мячом»***  Основные виды движений.  Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока (10-12 раз).  Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. Дистанция 3 м.  П\и «Дружная семейка»  Дыхательная гимнастика «Часики» | ***Тема: «Попади в цель»***  ***Цель***: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять впрыжках.  Игровые упражнения.  «Пингвины».  «Кто дальше бросит».  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» |
| ***Декабрь*** | ***Тема: «Занятие-эстафета»***  **Цель: упражнять** детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Бег вокруг снежной бабы.  Поворот по сигналу воспитателя и бег в другую сторону.Прыжки до обозначенного места на двух ногах и прыжки вокруг этого предмета. П\игры:  «Кролики»,»Самолеты»,»Светофор  Дыхательная гимнастика «Насосик» | ***Тема: «Акробаты»***  **Цель:** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Прыжки через снежные кирпичики (высота 10 см) в чередовании с ходьбой вокруг кирпичиков,  бросание снежков вдаль, катание друг друга на санках попеременно.  П\и:»Зайцы и волк»,»Птички и кошка».  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» | ***Тема«Бросаем далеко»***  ***Цель***: упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Прыжки до снежной бабы; бег вокруг снежных построек по сигналу воспитателя менять направление, в чередовании с ходьбой. Ходьба по извилистой дорожке.  П\и «Самолеты»,»Ло-  вишки –заморожу».  Дыхательная гимнастика «Самолеты» | ***Тема: «Если нравится тебе»***  ***Цель:*** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Ходьба и бег змейкой, между предметами, поставленными в один ряд, врассыпную.  Прыжки на 2 ногах на расстояние 3м.  Бросание снежков на дальность.  П\и «Найди и промолчи», «Светофор».  «Дыхательная гимнастика «Подыши одной ноздрей» |
| ***Январь*** | ***Тема: «Играем парами»***  ***Цель:*** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Игровые упражнения:  «Снежинки-пушинки»(бег вокруг снеговика, елки).  «Пробеги- не задень»(ходьба и бег между снежными кирпичиками).  «Кто дальше бросит»(метание снежков на дальность)  П\и «Лошадки»,»Зайцы и волк».  Дыхательная гимнастика «Воздушный шар» | ***Тема: «Необитаемый остров»***  ***Цель:***упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Прыжки на двух ногах до елки, снеговика. Ходьба по снежному мостику(по снежному валу)Перешагивание через снежные кирпичики.  П\и «Мороз Красный нос», «Ловишки».  Дыхательная гимнастика «Лыжник» | ***Тема: «катаемся на санках»***  ***Цель*:** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Ходьба по снежному валу, руки в стороны. Прыжки на двух ногах через снежки. Метание снежков,  П\и «Сбей кеглю».Скольжение по ледяным дорожкам .П\и»Зайцы и волк»,»Пятнашки».  Дыхательная гимнастика «Петушок» | ***Тема: «Соревнование на санках»***  ***Цель***: упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. П\и «Снежная карусель», ходьба по снежному валу (высота 6 см),перешагивание через снежки. Метание снежков в цель (сбей предмет, добрось до предмета). П\и «Кто скорее до флажка(снеговика)»,»Два Мороза».  Дыхательная гимнастика «Лыжник» |
| ***Февраль*** | ***Тема: «Мы сильные»***  ***Цель:*** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Игровые упражнения: «Перепрыгни-не задень»(прыжки через снежные кирпичики или снежки).Игры с клюшкой и шайбой.  Подвижные игры: «Два Мороза», «Хитрая лиса», «Мышеловка».  Дыхательная гимнастика «Воздушный шар» | ***Тема: «Забавы Зимушки-зимы»***  ***Цель:*** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Игровые упражнения: «По дорожке»(скольжение по ледяной дорожке»),»Кто дальше»(бросание снежков на дальность),»Кто быстрее»(бег до флажка, до снеговика).  Подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Ловишки».  Дыхательная гимнастика «Съезжаем с горки» | ***Тема: «Доктор Айболит»***  Игровые упражнения: бег вокруг снежных построек. П\и «Сбей кеглю»(метание снежков в цель).Ходьба по снежному валу;прыжки через снежные кирпичики.  П\и «Охотники и зайцы»,»Пятнашки».  «Лыжник» | ***Тема: «Волшебные колпаки»***  Игровые упражнения:  «Точно в цель».  Игры с клюшкой и шайбой.  Скольжение по ледяной дорожке.  П/и «Два Мороза»,»Хитрая лиса»,»Сделай фигуру».  Дыхательная гимнастика «Петушок» |
| ***Март*** | ***Тема:»Пожарные на учениях»***  ***Цель:*** упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Прыжки в длину с места (4-5 раз).  Прокатывание мяча друг другу (исходное положение - сидя, ноги врозь). Расстояние 2 м (по 8-10 раз).  П\и «Слушай сигнал»  «Затейники»  Дыхательная гимнастика «Вырасти большой» | ***Тема: «Карусели»***  ***Цель***: Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).  Игровые упражнения.  «На одной ножке вдоль дорожки».  Дыхательная гимнастика «Гуси летят» | ***Тема: «У дружных дело спорится»***  ***Цель:*** Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом, и так последовательно повторить.  П/и«Кто быстрее принесет» предмет».  П/и«Воробушкии автомобиль»  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» | ***Тема: «Играем в мяч»***  ***Цель:*** Игровые упражнения.  «Перепрыгни ручеек. Прыжки в длину с места-перепрыгивание через 6-8 шнуров (3-4 «ручейка»). Можно разложить параллельно «ручейки» по двум сторонам зала, и дети будут выполнять задание двумя колоннами (шеренгами).  «Бег по дорожке» (ширина дорожки 15 см). Упражнение дети выполняют в колонне по одному; главное - сохранять равновесие и не наступать на шнуры.  «Ловкие ребята». Дети располагаются врассыпную по всей площадкe в руках у каждого ребенка мяч. Бросание мяча о землю, вверх и ловля его двумя руками. |
| ***Апрель*** | ***Тема: «У Всех своя зарядка»***  ***Цель:*** Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность.  Обще развивающие упражнения с мячом.  Игры малой подвижности с мячом.  Дыхательная гимнастика «Симафор» | ***Тема: «К бабушке пешком»***  ***Цель:*** Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.  Игровые упражнения.  «Успей поймать» «Подбрось - поймай».  Дыхательная гимнастика «Вырасти большой» | ***Тема: « Тренируемся с воздушными шарами»***  ***Цель:*** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.  П/и«Кто быстрее принесет» предмет».  П/и «Воробушки и автомобиль»  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» | ***Тема: «Весёлая физкультура»***  Спортивные эстафета «Кто быстрее» Дети распределяются на две команды и строятся в две колонны. Перед каждой командой обозначена линия старта, на расстоянии 3 м от линии ставят два предмета (кубик или кегля). Первый ребенок в каждой колонне бежит с мячом в руках до предмета, затем огибает его и возвращается в свою колонну, передавая мяч следующему игроку. Воспитатель объявляет команду-победителя.  Дыхательная гимнастика «Пузырьки» |
| ***Май*** | ***Тема:» Команда быстроногих»***  ***Цель***: Упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Игровые упражнения: «Достань до мяча»,  «Перепрыгни ручеек»(прыжки на двух ногах через рейки, палочки).  «Пробеги-не задень»(бег между кеглями).  П/и «Совушка»,»Кто дальше бросит мяч».  Дыхательная гимнастика «Маятник» | ***Тема: «Любимые игры»***  ***Цель:***Уметь ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, не сталкиваясь друг с другом. Двигаться в разных темпах. Тренировка внимания. Игровые упражнения: «Перебрось-поймай»(перебрасывание мяча друг другу).  Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте..  Метание мячей на дальность правой и левой рукой.  П\и «Зайцы и волк»,»Удочка».  Дыхательная гимнастика «Летят мячи» | ***Тема: «Прыгалки, Скакалки»***  ***Цель:*** Упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Игровые упражнения: «Не урони»(отбивание мяча о землю одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками  «Не задень»(прыжки на двух ногах между предметами «змейкой».  П/и «Пробеги тихо», «Самолеты».  Дыхательная гимнастика «Регулировщик» | ***Тема: Вот и стали на год взрослее «Лесная эстафета»***  ***Цель***:Уметь  ориентироваться в  пространстве, равномерно размещаться  по площадке, не сталкиваясь друг с другом. Двигаться в разных темпах. Тренировка внимания.Игровые упражнения: прыжки из обруча в обруч.  «Кто быстрее по дорожке» (прыжки на правой и на левой ноге,дистанция -3м).  П\и «Хитрая лиса»,»Совушка»  «Мы веселые ребята»,  «Пятнашки».  Дыхательная гимнастика «Воздушный шар» |

**Совместная музыкальная деятельность детей и воспитателя**

**в режимные моменты. Использование музыки в режимные моменты.**

**Задачи:**

- создание благоприятного эмоционального фона, устранение нервного напряжения и сохранения здоровья детей;

- развития воображения в процессе творческой деятельности, повышение творческой активности;

- активизация мыслительной деятельности, повышение качества усвоения знаний;

- переключения внимания во время занятия (по необходимости), предупреждения усталости и утомления;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ***Вид деятельности*** | ***Программное содержание*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ***Кол-во*** | | ***Репертуар*** | |  | | |
| п/п | ***часов*** | |  | |  | | |
|  |  |  | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | |
| ***1*** | ***Слушание:*** | Развивать образное | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | |  | |  | | |
|  | ***(Восприятие музыкальных*** | восприятие музыки. Учить | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | П.И.Чайковский | | | | |
|  | ***произведений)*** | сравнивать и анализировать | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | «Детский альбом» | | | | |
|  |  | музыкальные произведения с | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | оркестр | |  | | |
|  |  | одинаковыми | | | | | | | | названиями, | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  |  | разными по характеру. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
| ***2*** | ***Пение:*** | Учить петь естественным  голосом песни различного  характера;  Учить самостоятельно  Придумыватьокончания  песен. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | |  | |  | | |
|  | ***Развитие певческих*** |  | |  | |  | | |
|  | ***навыков*** |  | |  | |  | | |
|  |  |  | |  | |  | | |
|  | ***Упражнение для развития*** |  | |  | |  | | |
|  | ***слуха и голоса*** |  | |  | |  | | |
|  |  |  | |  | |  | | |
| ***3*** | ***Музыкально-ритмические*** | Учить ритмично двигаться;  Учить исполнять танцы  эмоционально, ритмично, в  характере музыки. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | |  | |  | | |
|  | ***движения.*** |  | |  | |  | | |
|  | ***Упражнения Пляски,*** |  | |  | |  | | |
|  | ***Игры,*** |  | |  | |  | | |
|  | ***Музыкально-игровое*** |  | |  | |  | | |
|  | ***творчество*** |  | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
| ***4*** | ***Развлечения*** | Стимулировать совместную | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | «Лес, | | полный | | |
| музыкально-игровуюотзывчивость детей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | чудес» | |  | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
| ***5*** | ***Слушание:*** | Различать одно-, двух-, | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | 2 | |  | | | | |
|  | ***(Восприятие музыкальных*** | трехчастную формы. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | П.И.Чайковский | | | | |
|  | ***произведений)*** | Воспитывать интерес к | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | «Времена года», | | | | |
|  |  | музыке П. И. Чайковского; | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | «Листопад» | | | | |
|  |  | Развивать звуковысотный | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | м.Т.Попатенко, | | | | |
|  |  | слух. Учить различать | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | «Журавли» | | | | |
|  |  | тембры музыкальных | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | м.А.Лившиц, | | | | |
| ***6*** | ***Пение:*** | Петь слитно, протяжно, | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | 2 | | «Упражнение с | | | | |
|  | ***Развитие певческих*** | гасить окончания; | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | листочками» | | | | |
|  | ***навыков*** | Учить: | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | муз.Делиба | | | | |
|  | ***Упражнение для развития*** | - петь разнохарактерные | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  | ***слуха и голоса*** | песни; — петь слитно, | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | пропевая каждый слог, | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | выделять в пении акценты. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | |
| ***7*** | ***узыкально-ритмические***  ***движения.***  ***Упражнения Пляски,***  ***Игры,***  ***Музыкально-игровое***  ***творчество*** | Самостоятельно проводитьигру с текстом, ведущими. Имитировать легкиедвижения ветра, листочковИсполнять попевки на одном звуке | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | |  | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | | | |  | |  | | | | |
| ***8*** | ***Развлечение:*** | Воспитывать | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | 1 | | «Щедрая осень» | | | | |
|  |  | доброжелательность, Умение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | |
|  |  | правильно оценивать | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | действие персонажей. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
| ***9*** | ***Слушание:*** | Учить: | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | 2 | | Хороводы | | | | |
|  | ***(Восприятие музыкальных*** | - сравнивать и анализировать | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | «У рябинушки», | | | | |
|  | ***произведений)*** | музыкальные произведения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | «У калинушки» | | | | |
|  |  | разных эпох и стилей; | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | м.Рождественского | | | | |
|  |  | Высказывать свои | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | впечатления; - различать | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | двух- и трехчастную форму. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | |
| ***10*** | ***Пение:*** | Удерживать интонацию до | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | |  | | | | |
|  | ***Развитие певческих*** | конца песни; | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  | ***навыков*** | - исполнять спокойные, | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  | ***Упражнение для развития*** | неторопливые песни. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  | ***слуха и голоса*** | Расширять диапазон до ре 2-й | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | |
|  |  | октавы; | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | Учить: | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | - петь разнохарактерные | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | песни (серьезные, шуточные, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | |
|  |  | спокойные). | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
| 11 | ***Музыкально-ритмические*** | Учить: | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | 3 | |  | | | | |
|  | ***движения.*** | - передавать особенности | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  | ***Упражнения Пляски,*** | музыки в движениях; | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  | ***Игры,*** | - ритмичному движению в | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  | ***Музыкально-игровое*** | характере музыки; | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  | ***творчество*** | - свободному владению | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | предметами; | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | - отмечать в движениях | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | сильную долю; | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  | Подводить к выразительному | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | |
|  |  | исполнению танцев. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | Передавать в движениях | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | характер танца; эмоцио- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | нальное движение в | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | характере музыки. | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
| 12 | ***Развлечение:*** | Содействовать укреплению | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | 1 | | «День матери» | | | | |
|  |  | взаимоотношений в семье, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | приобщать детей к | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | празднованию Дня Матери. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
| 13 | ***Слушание:*** | Знакомить со звучанием | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | 2 | | П.И.Чайковский | | | | |
|  | ***(Восприятие музыкальных*** | клавесина, с творчеством | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | «Детский альбом» | | | | |
|  | ***произведений)*** | композиторов-романистов; | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | «Колыбельная» | | | | |
|  |  | Развивать образное | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  |  | | м.С.Майкапар | | | | |
|  |  | восприятие музыки, способ- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | ность свободно | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | ориентироваться в двух-, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | трехчастной форме. | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | Пополнять музыкальный | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | багаж. | | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
| 14 | ***Пение:*** | Чисто брать звуки в | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | 2 | |  | | | | |
|  | ***Развитие певческих*** | пределах октавы; | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  | ***навыков*** | - исполнять песни со сменой | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | |
|  | ***Упражнение для развития*** | характера; | | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  | ***слуха и голоса*** | - удерживать интонацию до | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | конца песни; | | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | Петь легким звуком, без | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | напряжения. | | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
| 15 | ***Музыкально-ритмические*** | Развивать: | | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | 3 | |  | | | | |
|  | ***движения.*** | - ловкость, эмоциональное | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  | ***Упражнения Пляски,*** | отношение в игре; | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  | ***Игры,*** | умение быстро реагировать | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  | ***Музыкально-игровое*** | на смену музыки сменой | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  | ***творчество*** | движений; | | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | Учить: | | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | - передавать в движении | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | особенности музыки, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | двигаться ритмично, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
|  |  | соблюдая темп музыки. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |
| 16 | ***Развлечение:*** | Привлекать детйекактивномуучастивподготовкекпразднику.Пробуждать у детей чувствовеселья и радости от участияв празднике. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | «К нам приходит | | | | |
|  |  |  | | Новый год!». | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
| 17 | ***Слушание:*** | Определятьжанрымузыки,высказыватьсяохарактеремузыки,  особенностях,сравнивать и анализировать;Учить различать  звучаниеинструментов,  определятьпоказыватьее  геометрическимифигурами  (карточками или моделями). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | «Марш» | | | | |
|  | ***(Восприятие музыкальных*** |  | | м.Д.Шостаковича, | | | | |
|  | ***произведений)*** |  | | «Парень с | | | | |
|  |  |  | | гармошкой», | | | | |
|  |  |  | | «Колыбельная» | | | | |
|  |  |  | | м.Г.Свиридова | | | | |
|  |  |  | |  | | | |  |
|  |  |  | |  | | | |  |
|  |  |  | |  | | | |  |
| 18 | ***Пение:*** | Закреплять | | | |  | | умениепеть | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | |  | | | |  |
|  | ***Развитие певческих*** | легким, подвижным звуком. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | |  |
|  | ***навыков*** |  | |  | |  | |  | | | | |  | | | |  | | | | | | |  |  | |  | | | |  |
|  | ***Упражнение для развития*** |  | |  | |  | |  | | | | |  | | | |  | | | | | | |  |  | |  | | | |  |
|  | ***слуха и голоса*** |  | |  | |  | |  | | | | |  | | | |  | | | | | | |  |  | |  | | | |  |
| 19 | ***Музыкально-ритмические*** | Учитьотличатьсильную долю,менять движения всоответствиисформой  произведения;Исполнятьтанцыразногохарактеравыразительнои  эмоционально.Плавнои  красиво водить хоровод. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | |  | | | |  |
|  | ***движения.*** |  | |  | | | |  |
|  | ***Упражнения Пляски,*** |  | |  | | | |  |
|  | ***Игры,*** |  | |  | | | |  |
|  | ***Музыкально-игровое*** |  | |  | | | |  |
|  | ***творчество*** |  | |  | | | |  |
|  |  |  | |  | | | |  |
|  |  |  | |  | | | |  |
| 20 | ***Развлечение:*** | Развивать | | | |  | | двигательную | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | «Дружим с | | | |  |
|  |  | активность детей, стремление | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | витаминами» | | | | |
|  |  | быть | | активным | | | | | | | | | участником | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  |
|  |  | развлечения. | | | | | |  | | | | |  | | | |  | | | | | | |  |  | |  | | | |  |
| 21 | ***Слушание:*** | Знакомить с выразительными  И изобразительными возможностями  музыки.Определять музыкальный  жанр произведения.Развивать  представленияочертахпесенности,тан-  цевальности, маршевости.Воспитывать  интерес кмировойклассическоймузыке. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | «Пляска | | | | птиц» |
|  | ***(Восприятие музыкальных*** |  | | м.Н.Римского- | | | | |
|  | ***произведений)*** |  | | Корсакова, | | | |  |
|  |  |  | | «Первая | | | | утрата» |
|  |  |  | | м.Р.Шумана | | | | |
|  |  |  | |  | | | |  |
|  |  |  | |  | | | |  |
|  |  |  | |  | | | |  |
|  |  |  | |  | | | |  |
|  |  |  | |  | | | |  |
|  |  |  | |  | | | |  |
| 22 | ***Пение:*** | Учить: | | | |  | |  | | | | |  | | | |  | | | | | | |  | 2 | |  | | | |  |
|  | ***Развитие певческих*** | - вокально-хоровым навыкам; | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  |
|  | ***навыков*** | - делать в пении акценты; | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | |  |
|  | ***Упражнение для развития*** | — начинать | | | | | | и | | | | | заканчивать | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  |
|  | ***слуха и голоса*** | пение тише. | | | | | |  | | | | |  | | | |  | | | | | | |  |  | |  | | | |  |
|  |  | Учить | |  | | импровизировать | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  |
|  |  | простейшие мелодии. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | |  |
| 23 | ***Музыкально-ритмические*** | Передавать | | | | | | в | | | | |  | | | | движении | | | | | | | | 3 | |  | | | |  |
|  | ***движения.*** | особенности музыки, дви- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  |
|  | ***Упражнения Пляски,*** | гаться | | ритмично, | | | | | | | | | | | | | соблюдая | | | | | | | |  | |  | | | |  |
|  | ***Игры,*** | темп | | музыки. | | | | | | | | |  | | | | Отмечать | | | | | | | |  | |  | | | |  |
|  | ***Музыкально-игровое*** | сильную | | | | долю, | | | | | | | | | | | менять | | | | | | | |  | |  | | | |  |
|  | ***творчество*** | движения | | | | в | | соответствии | | | | | | | | | | | | | | | | с |  | |  | | | |  |
|  |  | формой произведения. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | |  |
| 24 | ***Развлечение:*** | Способствовать укреплению | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | 1 | | «Сто затей для ста | | | | |
|  |  | взаимоотношений отцов и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | друзей» | | | |  |
|  |  | детей. | |  | |  | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | |  |  | |  | | | |  |
| 25 | ***Слушание:*** | Развивать | | | |  | |  | | | | | | музыкально- | | | | | | | | | | | 2 | | «Утро» | | | |  |
|  | ***(Восприятие музыкальных*** | сенсорный слух. | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | | | | |  |  | | «Вечер» | | | |  |
|  | ***произведений)*** | Учить: | | |  | |  | | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | |  | | С.Прокофьев, | | | | |
|  |  | - |  | | определять | | | | | | | | | | | | | |  | | | | и | |  | | П.И.Чайковский | | | | |
|  |  | характеризовать | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | |  | | «На тройке» | | | | |
|  |  | музыкальные жанры; | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | «Танец | | снежинок» | | |
|  |  | - различать в песне черты | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | муз. Глиэра | | | | |
|  |  | других жанров. | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | |  | |  | |  | | |
| 26 | ***Пение:*** | Работать | | | | |  | | | | |  | | |  | | | | над | | | | | | 2 | |  | |  | | |
|  | ***Развитие певческих*** | выразительностью | | | | | | | | | | | | | движений | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  | ***навыков*** | в | танцах. | | | | | | | | |  | | | Свободно | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  | ***Упражнение для развития*** | ориентироваться | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | в | |  | |  | |  | | |
|  | ***слуха и голоса*** | пространстве. | | | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | |  | |  | |  | | |
|  |  | Самостоятельно строить круг | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  |  | из | пар. | | | | Передавать | | | | | | | | | | | | | | | | в | |  | |  | |  | | |
|  |  | движениях характер танца. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | |
| 27 | ***Музыкально-ритмические*** | Учить | | | менять | | | | | | | движения | | | | | | | | | | | со | | 3 | |  | |  | | |
|  | ***движения.*** | сменой | | |  | |  | | | | | музыкальных | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  | ***Упражнения Пляски,*** | предложений. | | | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | |  | |  | |  | | |
|  | ***Игры,*** | Совершенствовать | | | | | | | | | | | | | элементы | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  | ***Музыкально-игровое*** | танцев. | | | Определять | | | | | | | | | | | | | | жанр | | | | | |  | |  | |  | | |
|  | ***творчество*** | музыки | | | и | | самостоятельно | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  |  | подбирать движения. | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | |  | |  | | |
|  |  | Совершенствовать | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | |  | |  | |  | | |
|  |  | исполнение | | | | | танцев, | | | | | | | | | | | | хорово- | | | | | |  | |  | |  | | |
|  |  | дов; | четко | | | |  | | | | | и | | | ритмично | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  |  | выполнять движения танцев, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  |  | вовремя менять движения, не | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  |  | ломать рисунок танца; водить | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  |  | хоровод в двух кругах в | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  |  | разные стороны. | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | |  | |  | |  | | |
| 28 | ***Развлечение:*** | Создать праздничное | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | 1 | | «Маме в день 8 | | | | |
|  |  | настроение, вызывать | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | марта» | |  | | |
|  |  | желание активно участвовать | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
|  |  | в празднике. Воспитывать | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | |
|  |  | любовь и уважение к своей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | |
|  |  | маме. |  | |  | |  | | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | |  | |  | |  | | |
| 29 | ***Слушание:*** | Учитьсравнивать и  Анализировать музыкальные  произведения.  Совершенствовать  восприятие основных свойств звуков.  Развиватьпредставления о регистрах. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | Оркестр | | «Во саду | | |
|  | ***(Восприятие музыкальных*** |  | | ли во огороде», | | | | |
|  | ***произведений)*** |  | | Финал | | концерта | | |
|  |  |  | | №5 | |  | | |
|  |  |  | | м.Л.В.Бетховена, | | | | |
|  |  |  | | «Менуэт» Ре мажор | | | | |
|  |  |  | | м.В.Моцарта | | | | |
| 30 | ***Пение:*** | Выделятькаждуючасть  музыки, двигаться в соот-  ветствии с ее характером  Побуждатькигровому  творчеству.  Учить подбирать попевки на  одном звуке. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | |  | |  | | |
|  | ***Развитие певческих*** |  | |  | |  | | |
|  | ***навыков*** |  | |  | |  | | |
|  | ***Упражнение для развития*** |  | |  | |  | | |
|  | ***слуха и голоса*** |  | |  | |  | | |
|  |  |  | |  | |  | | |
|  |  |  | |  | |  | | |
| 31 | ***Музыкально-ритмические***  ***движения.***  ***Упражнения Пляски,*** | Учитьвыразительному  движению всоответствии  смузыкальнымобразом. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | |  | |  | | |
|  |  | |  | |  | | |
|  |  | |  | |  | | |
|  | ***Музыкально-игровое***  ***творчество*** | Развивать интерес к русской народной  игре.Побуждатькимпровизации  игровыхи танцевальных  движений. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | |
|  |  | |  | | | | |
|  |  | |  | | | | |
|  |  | |  | | | | |
|  |  | |  | | | | |
| 32 | ***Развлечение:*** | Воспитывать у детей чувство | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | «Все мы - друзья | | | | |
|  |  | ответственности за | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | | |  | | природы». | | | | |
|  |  | окружающую природу. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | |  | |  | | | | |
| 33 | ***Слушание:*** | Учитьразличатьсредства  Музыкальнойвыразитель-  ности; определятьобразное  содержаниемузыкальных  произведений;накапливать  музыкальные впечатления.  Углублятьпредставления  Обизобразительных  Возможностяхмузыки.  Развиватьпредставленияо  Связимузыкальныхи  речевых интонаций. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | «Баба Яга» | | | | |
|  | ***(Восприятие музыкальных*** |  | | м.П.И.Чайковского, | | | | |
|  | ***произведений)*** |  | | «Смелый | | | | |
|  |  |  | | наездник» | | | | |
|  |  |  | | м.Р.Шумана, | | | | |
|  |  |  | | «Клоуны» | | | | |
|  |  |  | | м.Д.Кабалевского | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
| 34 | ***Пение:*** | Закреплятьумениеточно  Интонироватьмелодию  Впределахоктавы;  Выделятьголосом кульминацию;  Точновоспроизводить  Впении ритмический рисунок;  Удерживатьтонику,  Невыкрикивать окончание; петь  пиано и меццо, пиано с  сопровождением и без. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | |  | | | | |
|  | ***Развитие певческих*** |  | |  | | | | |
|  | ***навыков*** |  | |  | | | | |
|  | ***Упражнение для развития*** |  | |  | | | | |
|  | ***слуха и голоса*** |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
| 35 | ***Музыкально-ритмические*** | Учитьсвободномуориентированию  Впространстве,распределять в  танцеповсемузалу;эмоционально  инепринужденнотанцевать,передавать в движениях характер музыки.  Выделятькаждуючасть музыки, двигаться в соответствии с ее характером.  Вызватьинтерес к военным играмПобуждатьк  игровомутворчеству, применяя систе-  му творческих заданий. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | |  | | | | |
|  | ***движения.*** |  | |  | | | | |
|  | ***Упражнения Пляски,*** |  | |  | | | | |
|  | ***Игры,*** |  | |  | | | | |
|  | ***Музыкально-игровое*** |  | |  | | | | |
|  | ***творчество*** |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
| 36 | ***Развлечение:*** | Создатьдушевнуюпраздничную  обстановку.Вызватьжеланиеактивно | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | «Звуки лета» | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |

***2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся***

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
* обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

***3. Организационный раздел***

***3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы***

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

***3.2. Режим дня***

***Режим пребывания детей в ДОУ (холодный период с сентября по май, благоприятная погода)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Старшая группа(5-6л.)*** |
| Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, общение с родителями | 7-30-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.30-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40-9.00 |
| Игровая деятельность, подготовка к занятиям | 9.00-9.10 |
| Непосредственно образовательная деятельность, образовательные ситуации | 9.10-9.35  9.45-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.30 |
| Возвращение с прогулки | 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, игры | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.40-15.55 |
| Игры, досуги самостоятельная деятельность по интересам |  |
| Посещение кружков | 15.55-16.20 |
| Непосредственно образовательная деятельность, образовательные ситуации | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.20-18.00 |

***Режим пребывания детей в ДОУ (холодный период с сентября по май, неблагоприятная погода)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Старшая группа (5-6л.)*** |
| Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, общение с родителями | 7.30-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.30-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40-9.00 |
| Игровая деятельность, подготовка к занятиям | 9.00-9.10 |
| Непосредственно образовательная деятельность, образовательные ситуации | 9.10-9.35  9.45-10.10 |
| Подготовка к кратковременной прогулке, кратковременная прогулка | 10.10-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры в группе | 12.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, игры | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.40-15.55 |
| Игры, досуги самостоятельная деятельность по интересам |  |
| Посещение кружков | 15.55-16.20 |
| Непосредственно образовательная деятельность, образовательные ситуации | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.20-18.00 |

***Режим пребывания детей в ДОУ (тёплый период с июня по август, благоприятная погода***)

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Старшая группа***  ***(5-6л.)*** |
| Прием на свежем воздухе, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, общение с родителями | 730-8.30 |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухе | 8.30-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40-9.00 |
| Игровая деятельность, подготовка к прогулке | 9.00-9.25 |
| Прогулка (игры, наблюдения, солнечные процедуры, развлечения, различные виды детской деятельности) | 9.25-12.25 |
| Возвращение с прогулки | 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, игры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.45-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.00-18.00 |

***Режим пребывания детей в ДОУ (тёплый период с июня по август, неблагоприятная погода)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Старшая группа(5-6л****.)* |
| Прием в группе, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, общение с родителями | 7.30-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.30-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40-9.00 |
| Игровая деятельность, подготовка к кратковременной прогулке | 9.00-9.25 |
| Кратковременная прогулка (игры, наблюдения, различные виды детской деятельности) | 9.25-11.30 |
| Возвращение с прогулки | 11.30 |
| Игровая деятельность в группе | 11.30-12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.45-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.00-18.00 |

***3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы***

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организована в соответствии с ФГОС ДО, имеет отличительные особенности. Развивающее пространство обеспечивает свободу передвижения по групповой комнате, оно безопасно, всё оборудование, перегородки надёжно зафиксированы, игрушки расположены на доступном уровне, пространство группового помещения зонируется, каждая зона хорошо просматривается из разных уголков группы, используются мягкие модули, это позволяет менять облик групповой комнаты. Обстановка модифицируется в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Дети могут выбрать занятие по интересам. Предметно-пространственная среда в группе организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, это способствует играм, занятости детей небольшими подгруппами.

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

- санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;

- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

- требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;

- требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

***3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе***

Для детей 5- 6 лет развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития, это различные насыщенные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, исследовательской, трудовой, двигательной. Дети могут выбрать занятие по интересам. Предметно-пространственная среда в группах организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, это способствует играм, занятости детей небольшими подгруппами. В детском саду создано единое пространство: организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения детей по всему зданию, а не только в пределах своей группы. У детей есть места для самостоятельной деятельности (спальни, раздевалки), есть помещения для художественного творчества (изостудия), сенсорная комната.В оформлении групп, раздевалок детям предоставляется возможность участвовать (рисунки, поделки и др.)

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;

правилам пожарной безопасности;

требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;

требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

***3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.***

1. Федеральная Образовательная Программа по ФГОС.

2.Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5—6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера,

3. «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» Коротовских Л.Н.

4.Дыбина О.В «Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.

М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

5.Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет», -М.: Вентана-Граф, 2014, с.108.

6.Обучение грамоте детей 5-7 лет М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева.стр. 16

7. «Основыбезопасности детей дошкольноговозраста»Н.Н.Авдеевой,Р.Б.

Стёркиной,О.Л.Князевой

7. Добро пожаловать в экологию» О. А. Воронкевич

8.Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ»

9. «Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет» Л.В Куцакова

10. Программа«Цветные ладошки» Лыкова И.А.;

11.«Изодеятельность и детская литература» - И.А. Лыкова, Н.Е. Васюкова;

12. «Детский сад и семья. Изобразительное творчество от колыбели до порога школы» - И.А. Лыкова, ТЦ Сфера, изд. «Карапуз»

13«Музыка, игра, театр» - Л.Б.Гавришева;

14. «СА-ФИ-ДАНСЕ» - Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина, СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г.;

15.«Лучшие музыкальные игры для детей» - И. Агапова;

16. «Детство с музыкой» - А.И. Буренина, Т.А. Барышева;

17. «Сказка в музыке. Музыкальные инструменты (конспекты с нотным приложением)» - О.П. Радынова;

18. «Настроение, чувства в музыке» (конспекты занятий с нотным приложением) – О.П. Радынова, ТЦ Сфера

19.«Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия, занятия в изостудии» - И.А. Лыкова;

20. «Большая книга детского творчества» - И.А. Лыкова, 2010г.;

21. Программа«Ладушки» И.Н. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;

22. «Умные пальчики» - И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, 2009г;

23. «Потанцуй со мной, дружок» - И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, «Невская нота», 2010г.;

24. «Хи-хи-хи, да ха-ха-ха» - И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, два выпуска, «Невская нота», 2009г.;

25.«Весёлые досуги» - И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;

26. «Музыка и чудеса» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;

27. «Топ-топ, каблучок. Танцы в д/с» - два выпуска, И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;

28. «Мы играем, рисуем, поём (комплексные занятия)» - И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;

29. «Я живу в России» (аудиприложения, №1,№2) - И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;

30.Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. - М.: УЦ Перспектива, 2008.

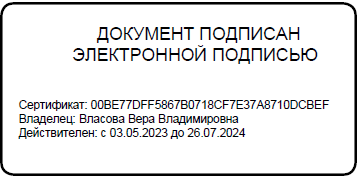
31. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Кн. 3 - М.: ТЦ Сфера, 2006.

32. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. - М.: Педагогическое общество России, 2007.

33. Гербова В.В., Ушакова О.С Развитие речи в детском саду старшая группа, 2005

34. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез,

2005.

******